



❖ رأس الخيمة = الاتحاد الاسبوعي : أشاد السيد محمد علي أوليوية مدير إدارة منطقة رأس الخيمة التعليمية بالقدم والاحتفاء الكبيرين للذين يوليهما عناية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - رحمه الله - وأبو ظبي نائب الرئيس الأعلى للأمم المتحدة للجمعية الوطنية للتعليمية وحرص سموهما الكبير على الارتقاء بأساليب التعليم والتحصيل الدراسي بعدارس أولاد وهاد معناه النهضة التعليمية والتربوية والثقافية والاجتماعية والسياسية التي تشهدها مدارس الدولة وكلياتها وجامعاتها الآن إنتاج فلسفة واعتماد قائد المدرسة في جعل الإنسان وتعمتق أول الاهتمامات في بناء الدولة الامارات.

❖ كاشد أوليوية بحضور صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو ولي عهد أبو ظبي على زيارة الشهاب التفتشة التربوية الاسلامية لصالحه على ارض من العقيدة الاسلامية الصحيحة تعتمد على القرآن الكريم والسنة النبوية والخلافة الاسلامية السالفة بنوعيه على في تنشئة الاجيال من غير اكرامه الممرات السنوية التي يمارسها سموها. انتخبتنا التعليم والطلمن التي تعمل على ربط الطلبة بالعقيدة الاسلاميه. ان تيسر لي اجمعهم رحمة

رأس الخيمة -  
عبد الرحمن نقى:

وقام صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي بزيارة لبعض الغرف والأجنحة وتفقد قسم الاستقبال والقاعات والطعام والمسبح الكبير والحديقة العامة للفندق والخدمات. ووقع الفندق في موقع استراتيجي آمن جميل حيث يطل على خور مينية ورأس الخيمة وجهة التخييل بالنظرة التجارية. وقد بنى المبنى الرئيسي للفندق منذ سنوات ثم توقف العمل به حتى بدأ منذ عدة شهور بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة

■ **دبي - الاتحاد الاممي:** في ايامه الأولى منذ مطلع ابداء رئيس قسم العلاقات الدولية في الامم المتحدة، وفيه القوية في ابداء مواقف متوازنة، تتسمح في البداية للممثلين والسياسيين والوزراء والملكيات خلال التفتيش والقيام بالرحلات خلال الرحلة، وفيه وعطلة منتصف ايام الدراسة، وقبل اعادة ابداء الرئيس تموت ان تفتش اجهزة الرئيس بالحدائق العامة والمنتزهات والمنتجعات السياحية والمزارع الخاصة اياها أكثر من اسبوعين، وذلك بغرض الراحة والاستجمام بعيدا عن متاعب العمل، وفيه اوقات التمتع بجملة الطبيعة، وفيه روتين الحياة الاجتماعية اليومية، وفيه تسمير كبير على احوال الاجازات تراثا من ابداء والاجراء.

رأس الخيمة - الاتحاد الاسيوي: اهتمت فريق من جمعية الوقف بالتميز العربي بالبلدية ممسكاً استغرق ثلاثة ايام فوق جبل رأس الخيمة للأنشطة حركة المحاولات البرية عليها في إطار برنامج الجمعية لتنمية الحياتية للحيوانات البرية للترفيه.

وذكر المتحدث صواف رئيس البحوث وعضو المجلس على المنظر ان طاقم من خمس عشرة واثني عشرة باحثاً في البرودة آثار البيوت والأخيرة، وتمكن الفريق من مشاهدة ثلاثة غلابت بنز في ايام لم يتسدهم الفريق الوشق (الحمراء) أو النمر العربي (الزيتون) في ايامهم فوق جبل رأس الخيمة.

في هذا الاتحاد السوسيوي، تواصل الحركة التكيفية والإبداعية في الدولة  
تجنباً لخبائثها التي تهدف أساساً إلى إعاقة التنمية الاقتصادية كمنعها كلياً  
ومواثباتين ماليين يقومون بالطغيان الوطني وسعسعون في الحياة السياسية  
ويعطلون بطلان الأعمال التي يولجها منهم في طاعة الدولة والمواثبات  
شرف والافتخار والاعتماد وذلك بطريقة عصرية بتعديلاتهم وتسهم في  
اجسامهم وقد اختلفت هذه الافعال والمواثبات مع الاتحاد على التنفيس وقوة  
الاجسام ليعم. وقضى الاتحاد لأفلاط فطانت مشرف على الاتحاد على التنفيس وقوة  
الاجسام في جميع الجوانب السوسية ستشرف والخم الإشرافي السوسية تلك  
التي كان لها من منطقة إشراف براس الحياة. والفعالية الثالثة دور تحليل لغة  
الوحدات التكيفية وقد تم تبنيته.

الأسرة الكبيرة، ولذا يجوز استئجاره إذا دخلوا بالقرب من الخيمة أو أضافوا الشجر، وبصفة استخدام القضاء التي تعين بواسطة الجارية الحرة، وفي حالة استخدام المنزل الكبير، فإن الخيارات يجب أن تكون كافية، وتلك من سلامة التوصلات الكهربائية، ويجب أن تكون خيمة المطبخ مع سلامة كافية من بقية الخيمة ووضع حوائج حريق قابل للاشتعال بين المولد والخيمة التي يطبخ، وتوفر معدات حريق يدوية متصلة الأرضي تنسب مع خيمة، وعند تثبيتها على خيمة لا قدر الله، مع إخراجها من الخيمة أو الانسحاب ولذا يجوز استخدام الخيمة، والعرض ضمنها على التباين وأشتات الدفاع الذي في القيم مع أخذ المشورة النقية من قبل اللواء الطبي.

[illegible]

**اعلان**

تعلن دائرة الجمارك عن رغبتها في استخدام عمالة متخصصة في فك - تركيب - تقريع - تحميل السيارات والأرسانيات بمختلف أنواعها وأحجامها القادمة والمغادرة لدولة الإمارات العربية المتحدة حسب دفتر الشروط المعد لذلك من قبل الدائرة، فعلى الشركات المتخصصة الراغبة في دخول المنافسة المذكورة المبادرة بشراء دفتر الشروط مقابل دفع رسم غير قابل للرد مقداره ٥٠٠ درهم خلال فترة الدوام الرسمي وتقديم عروضهم بمظاريف مغلقة مصحوبة بضمان مصرفي قدره (٥٪) من قيمة العرض وإيداعه الصندوق الخاص بالمنافسات بقسم المشتريات في الدور الثالث بمبنى الدائرة الرئيسي في موعد أقصاه: ١٥/٢/١٩٩٩م

**عبدالله محمد الزعابي**

الوكيل المساعد لدائرة الجمارك



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا  
وَقَدْ جَاءَكَ بِالْبَيِّنَاتِ لِقَوْمٍ يُدْعُونَ

«صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ»

يتقدم

**وزير الإعلام والثقافة**

**وكافة العاملين بالوزارة**

**بخالص العزاء وصادق المواساة**

**إلى معالي / خلفان محمد الرومي**  
**وزير الإعلام السابق**

**لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى نجله**

**فيصل**

**سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته**  
**ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه**  
**الصبر والسلوان.**

**«إنا لله وإنا إليه راجعون»**







العصا دلالتها وأهميتها  
وذكرها في القرآن والتراث

**إبراهيم الذهلي**

الليل آية والنهار آية  
 واختلافهما آية وتكون الليل  
 على النهار آية، فهل فكر كمفكر  
 اليوم في المخلوقات الرضائية في  
 تعاقب الليل والنهار؟ ومن  
 الذي يعطي القدرة لكوكب  
 الأرض في الدوران حول محوره  
 في اتجاه محاور غراب الساعة؟  
 وكيف تمر علينا آية الليل  
 مظلمة فتنام وتسكن الجوارح  
 وتهدأ النفوس ثم يتعاقب  
 النهار لبدء العمل في آية الله  
 البصرة لنبدأ في تسجيل  
 الحسنيات والسيئات، هل حسب  
 عمله. وحسب ما يوجهه عقله  
 إلى الطريق فقد أصبح أو إلى  
 طريق الضلالان؟ فقد ترك الله  
 عز وجل العقل دون تسخير  
 لتكون لنا حرية الاختيار، هل  
 سأل كفار اليوم أنفسهم كيف  
 يدور كوكب الأرض حول محوره  
 مع الأرض لا الاعتبار أن كتلة  
 الأرض ستة آلاف وستمئة



الخطوم - «الاتحاد» : للقيام بحملة علاقات عامة ودعاية

للقائم بحملة علاقات عامة ودعاية واسعة النطاق لتحويل الجيديد إلى يراعي المقيض العائلية ويعتمد هذا التحرك في نجاحه على الوثائق والبيانات المكتوبة التي تؤكد ان هناك نوايا يتم ان الأطراف الدولية في غالب الأحيان ستدفع المعارضين للمشاركة في التحول لانها لا تترك مدعى الاستقطاب السياسي الانثني والثقافي والجهوي الذي وصلت إليه البلاد... والحزب الثاني داخلي سياسي واعلامي... أما السياسي فيقوم على تغيير الحيز التنشيدون وفهم الحديث عن النواصير المشتركة مع المعارضة والتركيز على تضيق مساحة الخلاف ومن ثم الاتصال بانصار الذات ووزن شعبية في المعارض

التركيستية من يهود ان لديهم  
حفظات على تصرفات بعض  
قاتلهم في الخارج الانلاب  
عليهم وتشكيل حزب الاله  
القديم، والاصحاب تبغ بعناية  
تلقاً (الجبهة) بأن من تلته  
موسى في اضمي الفرون...  
ومحتي الآن كان حظ هذه  
من التجا صلياً للغاية...  
وتصف (الجبهة) من احد  
تشكيل الحزبات الصهيونية  
ترافها وقيادات قديمة جديدة  
الى اخراق العامل النفسي  
المواطن السوداني (خاصة من  
الاقليم) والربط عاتقياً باسماء  
حزب بعينهما يصطف حولها  
الابناء خلف الاله أو في خطهم.  
كما تصف الى حق حالة من  
الفرقة والوف في تقسيم قادة

والفرق أن في تحول الديمقراطية  
يعني بالضرورة تطبيق مطلب  
المعارضة بإعادة التسمية لـ  
الدولة... أما الفرق الثاني فهو  
من الذين يحاولون السلاح تشبثاً  
وتمكنياً (لجبهة) من السلطة  
وهم يقولون إن دعاء الشهداء  
الذين ضحوا في سبيل (رأية) لا  
إله إلا الله) لن تذهب هنداً.  
وكان على شيوخ (الجبهة)  
البعث من صيغة جديدة لا  
تفقههم عناصروهم أو يقدونهم  
مواقفهم وفي الوقت نفسه  
يكسبون بها التجمع الدولي  
والاقتصادي ولا ومن ثم يصبح  
سحب البساط من تحت اقدام  
المعارضة سهل من سل الشعرة  
من الجوعين... واستمحيوا في هذا  
الاتجاه تصارب بعض دول أوروبا  
الشرقية ما قبل الاستعمانية حيث  
كان هناك حزب شيوعي غالب ففكر  
وسيطرته على المؤسسات مع  
أحزاب صغيرة تقل تلك الغلبة

وعن المخرج من هذه الأزمة  
استطاعت «الاتحاد» آراء عدد من  
رموز المعارضة في الدائل...  
يقول الأمير عبد الرحمن عبدالله  
تقد له القديسي البارز في حزب  
الامة المحلور وأعاد قيادات التجمع  
الوطني الديمقراطي الخطر أن  
السوداني بر من متعطف خضر أن  
يقبى أو لا يقبى... إلى جانب  
القضاة العيشية والاقتصاديين  
التي يعيضاها السودانيين، وكلهم  
من افرازات هذا النظام... واذا  
استنتجنا الحرب في الجنوب  
كانت في الماضي حزا بين الجيش  
السوداني والمشردين فإن هذا  
النظام حولها إلى حزب بين  
الشمال والجنوب وعطامها بين  
دينيا وعرقيا والحكومة وسعت من  
دائرة الحرب في الجنوب فشمشت  
مناطق واسعة ثم استقطبت  
عناصر من قبائل جنوبية وبذلك  
اتسعت الحرب لتصبح بين القبائل

محمد عثمان السيد غنيم

4.78

[illegible]

أما القيادي البارز في الحزب  
الاتحادي الديمقراطي المحظور  
المحامي علي محمود حسنين  
فيقول: إن الدستور والقوانين

عالمياً. نحن صادقون حقيقة بفتح باب الحوار السلمي والديمقراطي لحل مشاكل السودان المتشعبة والمستعصية ولذلك عليهم ان يتحملوا كل تبعات ذلك. ولكن هل يمكن ان تجلس

ومن رؤية الحزب الاتحادي الديمقراطي بإعانة السيد محمد عثمان البرنيتي للمرحلة المقبلة، يقول علي محمود حسين: «لقد فشل البرنامج الذي تم تحقيقه الانشياء التي تدرعوا بها للقيام بالانقلاب فلحرب ذات ازمات وامتدت غربا وشرقا والزمن قد جعل الحالات تلقى بظلالها على الشعب والسوداني بين اليوم بأسوأ مرحلة في تاريخه إذ أن وحدته الوطنية عطلت مهددة والتشغل الاجنبي يظل برأسه في كل موقع والتوجه الاسلامي انحسر لأن أداء السبلعة طوال الانعكاس الماضية حتى مثالا سيئا لهذا التوجه ما افضى لتسبب البردية في كل مكان لان انتشار الفقر والحاجة وبلاغ الامر جدا جعل الكثيرين يعتقدون ان انتشال الوطن من هذه الغربة أصبح مستحيلا - ولهم تجدي وعسى


ون

### الاستمرار في مناهضة الحكم

وَفَوْضَحْ سَعَادَ اِبْرَاهِيمَ أَحْمَدَ  
جَدُّوْ الْقَضِيَّةِ هِيَ اِنْ اَلْاَقْبَابُ تَرْتِ  
اِنْ لَيَقِيْ فِيْ صَوْرَةِ اُخْرَى، جَلَّازْ  
لَا تَسْقِيْ فِي السَّلْطَةِ وَلَكِنْ  
يُشَارُ لَهُمْ اَحَدُ، كَمَا اَنْتَا جَدُّ  
اَجْزَاءُ الْاَعْلَامِ وَاصْفَحْ تَعْمَلْ فِي  
تَشْوِيقِ الْحِزْبِ وَتَحْتَمُّ بِالْقَوْلِ بَلْ  
لَا يَسْتَطِيعُ اِيْ حِزْبٍ اِنْ يَحْدُثُ  
مُقَدَّرُهُ وَتَحْزِبْنَا لِاَلْمَالَةِ الْاُ  
وَابْضَحْ، وَاجْزِبْنَا سَعَادَ سَعَادَ  
فَضْلَاهُ، اَلَا اَلْاَسْوَابُ بَلَدِ الْاَسْ  
وَالْتَوْنِ، وَسَوَاصِلُ نَضَائِلِهِ تَدُ  
مُظْلَةُ التَّجَمُّعِ اَلْاَسْوَابُ  
الْبَيْنِيْمُ رَافِي فِي مَوَاجِهُ  
النِّقَالِ لَكِي نَعِيْشُ فِي مَجْتَمَعِ

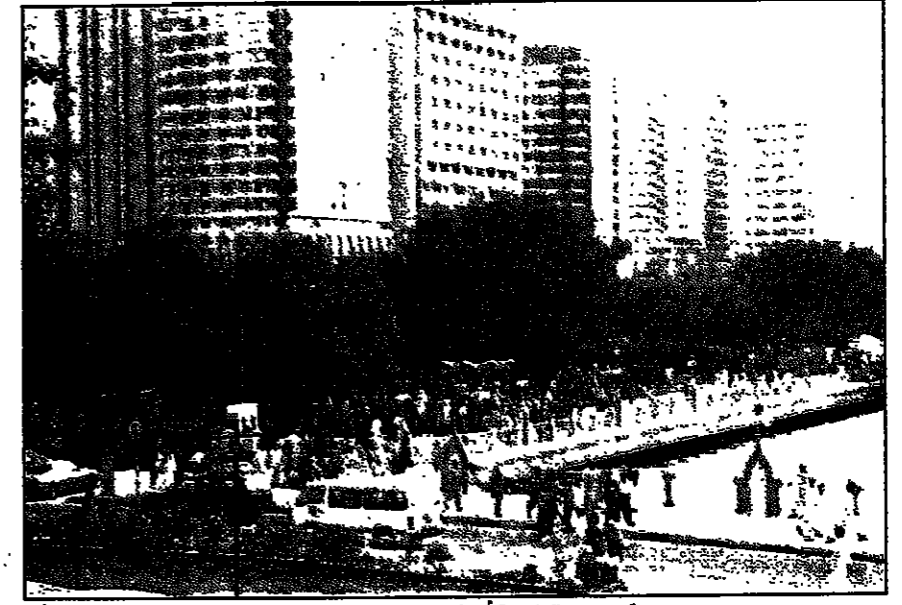


ثم يتحدث عن الاعتمادات الاسرائيلية بعد العام ١٩٦٧ في الجنوب وصولاً إلى الاجتياح ١٩٧٨. وينقل عن تقرير صادر عن منظمة الصليب الأحمر الدولي ان عدد القتلى التي تسببها الاجتياح بلغ ١٥٠ قرية منها ٨٧ اصبحت باسرايا وبقية ٦٣ قرى عمرت تعميراً كلياً بينما بنيت في الضواحي - وبلغ عدد القتلى من الجنين فلسطينيين ١١٦٨ شخصاً، وركبت قوات العدو في بنان الاجتياح ثلاث محازر، الأولى في قرية الميسنة ذهب مبستها





■ فرق الفنون الشعبية تشارك بعروضها في الاحتفالات بالعيد



افراح المواطنين بعيد الفطر المبارك بامارة الفجيرة

■ كورنيش العاصمة أبوظبي ... الاستمتاع بالخضرة والماء



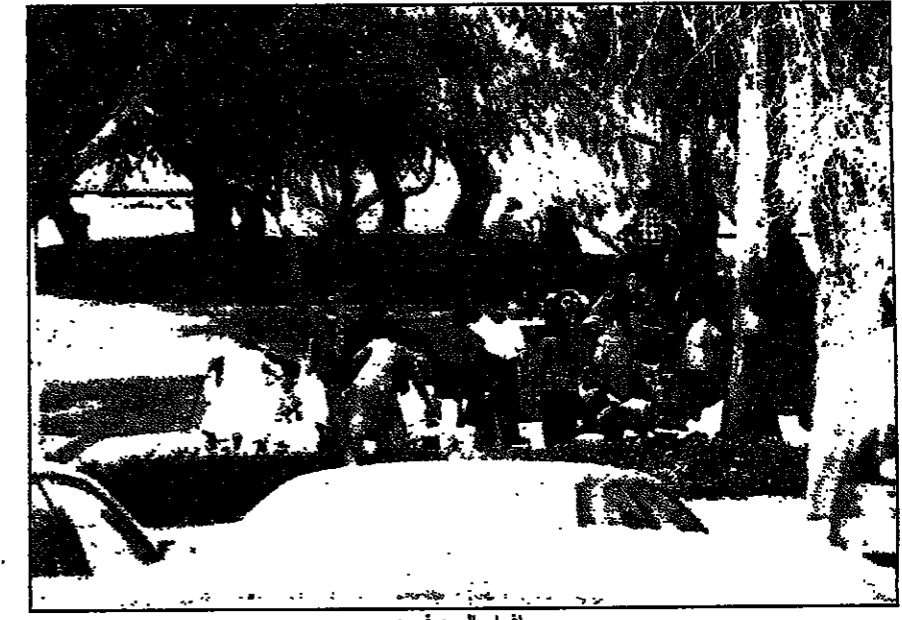
احتفالات العيد في الشارقة

## أفراح العيد في الامارات

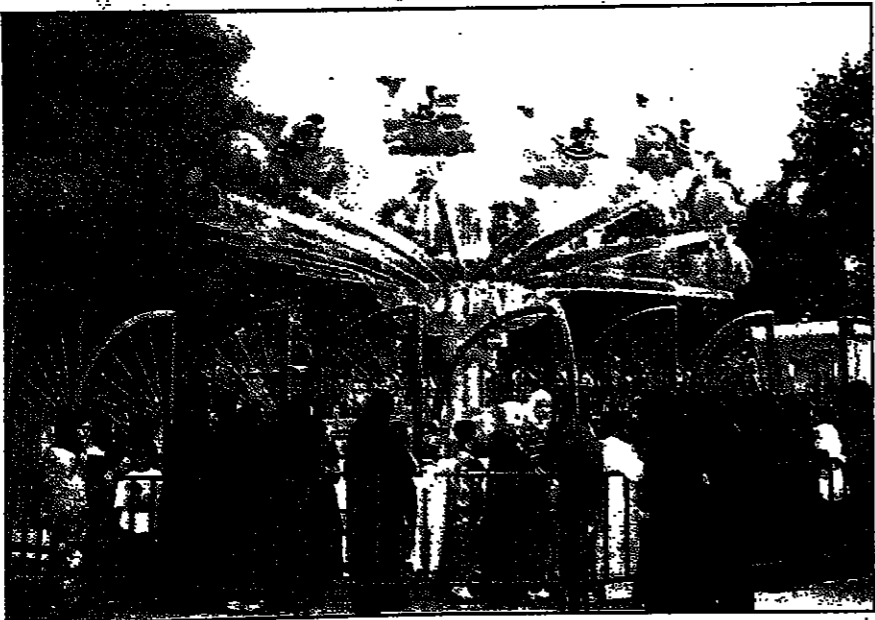
■ عمت الأفراح والاحتفالات أنحاء البلاد بمناسبة عيد الفطر السعيد واستقبلت الحدائق والمتنزهات والمناطق السياحية في الامارات آلاف الأسر من الامارات وخارجها لقضاء اجازة العيد السعيد في أحضان الامارات وربوعها الخضراء ومياهها الزرقاء ومطبيتها الخلابة وشاركت فرق الفنون الشعبية في احتفالات العيد وقدمت العديد من اللوحات الفولكلورية التي تعبر عن تراث الامارات الأصيل في حين استقطبت الحدائق والمناطق السياحية آلاف الزوار للاستمتاع بالبرامج الترفيهية والترفيهية التي تقدمها هذه المناطق وأم مدينة ألعاب هيلي بالعين أكثر من ٢٠ ألف زائر خلال أيام العيد لقضاء أوقات سعيدة وسط عروض الدلافين والألعاب الشيقة والمتعددة التي تضمها المدينة الخضراء.

كما عمت الاحتفالات والأفراح الامارات الشمالية، وشهدت دبي والشارقة ومدن الساحل الشرقي اقبالا كبيرا من السياح من الامارات وخارجها...

دامت الأفراح على أمة الشكلم وأعاد الله هذه المناسبة باليمن والبركة على الامتين العربية والإسلامية... وكل عام وأنتم بخير.



افراح العيد في دبي



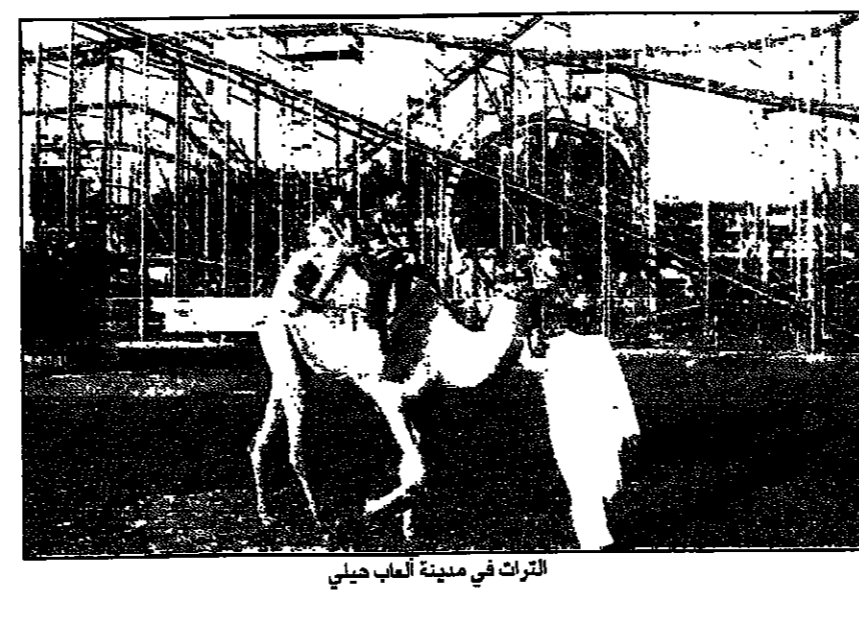
■ حدائق دبي... الاستمتاع بالألعاب وفطر الحبة



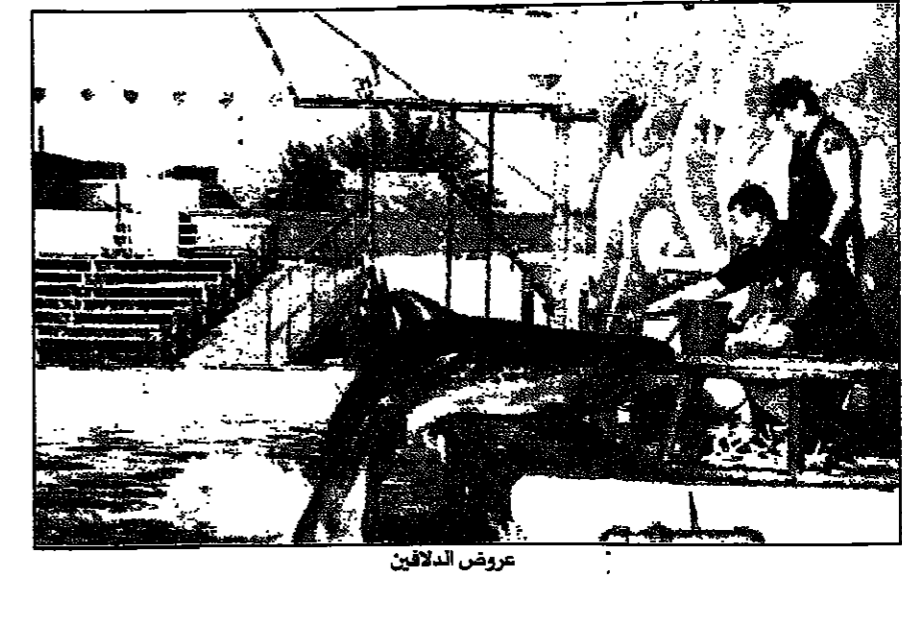
مدن الألعاب والفرحة على وجوه الأطفال



سراع الثيران في الفجيرة



الترات في مدينة ألعاب هيلي



عروض الدلافين



■ سعادة أحمد عيسى النعيمي مدير دائرة البترول برأس الخيمة خلال افتتاحه متجر أسواق التخفيضات يرافقه ساجان عني أبو ليلة قائد كتيبة الحرس الأميري برأس الخيمة.



■ الشيخ عمر بن مقرر القاسمي رئيس دائرة المراقبة المالية برأس الخيمة يكرم المشرفين على الماراثون السنوي لجمعية تحفئة المرأة بحضور محمد أبو ليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية.



■ العقيد الشيخ مكي بن مقرر القاسمي مدير الإدارة العامة لشرطة رأس الخيمة يقبل أحمد السليمي رئيسه الجديد، ليعمل للتعاون من أسرة مكتب الاتحاد برأس الخيمة.



■ أقامت شركة أنما العاملة حفل عشاء في فندق الشاطئ روتانا بأبوظبي حضره عدد من موظفي الشركة.



■ تمت رعاية مؤسسة تريس للتجارة أقامت شركة جراس لمنتجات البناء في فندق الشاطئ روتانا بأبوظبي ندوة تقنية دعي إليها مديرو ادارات شركات البناء المختلفة العاملة في أبوظبي.



■ أقامت الامارات للشحن الجوي التابعة لطيران الامارات حفل استقبال حضره أكثر من ٦٠ وكيل شحن يعملون في الدولة، وذلك على متن السفينة السياحية (المنصور) التابعة لفندق انتركونتيننتال في دبي، وكان في استقبال المدعوين من وكلاء الشحن عدد من مسؤولي وموظفي الامارات للشحن الجوي وطيران الامارات.



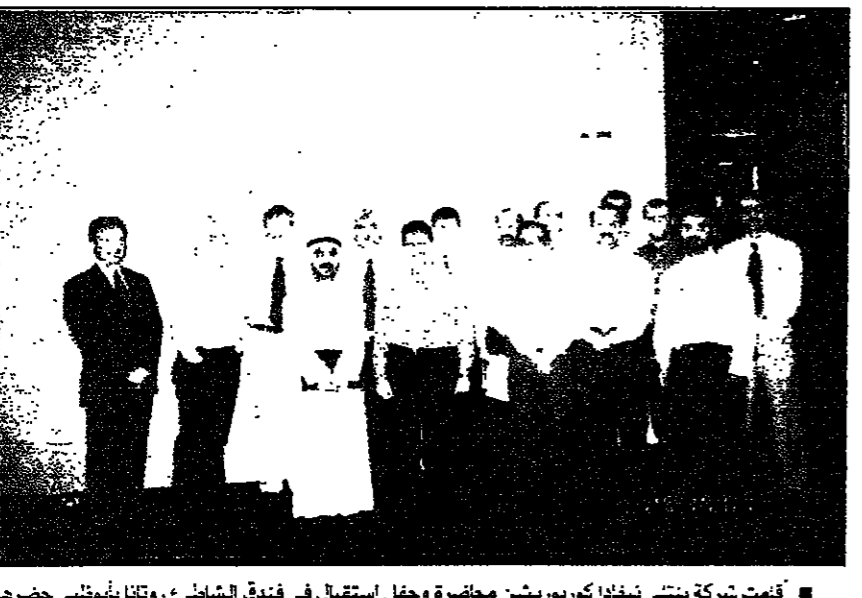
■ فرانسييسكو بوريللو مدير عام فندق شيراتون أبوظبي يكرم جاليا شاندران من قسم الأغذية والى جانبه السيد جاري شارب المسؤول عن قسم الموارد البشرية في الفندق.



■ أقامت شركة الامارات للمحبيوت في فندق الشاطئ روتانا بأبوظبي دورة تدريبية حضرها موظفو الشركة حاضر خلالها استشاري الادارة السيد نيك سافاستو من شركة «ميكروبي ماركيٲنج بارٲز أي. جي».



■ سعادة مترويل بومبو، السفير الاسباني لدى الدولة وعقيلته وسعادة دائري فونداري السفير الإيطالي خلال حفل الاستقبال الذي أقامته مؤخرا ادارة فندق شيراتون أبوظبي في قلعة اذنة. حضر الحفل عدد كبير من عملاء الفندق، ويظهر في الصورة فرانسييسكو بوريللو مدير عام الفندق.



■ أقامت شركة بنتلي نيفادا كوربوريشن محاضرة وحفل استقبال في فندق الشاطئ روتانا بأبوظبي حضرها عدد من عملاء الشركة.



■ قامت المجموعة الفندقية من أصدقاء البيئة في أبوظبي بزيارة لحلم الفنر بفندق فورت جراندي بأبوظبي حيث اطلما على الوسائل والأساليب الصديقة للبيئة التابعة للفندق، ويظهر في الصورة كونيٲو بونيٲو رئيس المجموعة بتوسط الأعضاء.



■ أعضاء فريق فندق شاطئ الدولة للترويج يترأسون جوائزهم وشهادات التقدير لانجازهم بفوزهم في بطولة فندق ديكو التي نظمت اخيرا.



■ عيد مبارك وعساكي من عواده يا مريم سعيد سلم



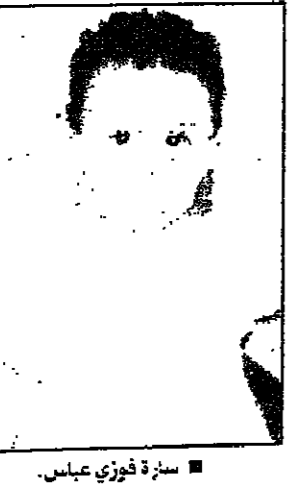
■ يتقدم جميع الاخول والأصدقاء الى راشد إبراهيم بخون باجسم الشكراتى لخصية تعيينه رئيساً لشعبة التغطية وترقية الادارة في منطقة رأس الخيمة التعليمية.



■ مريم خليل إبراهيم لشكر



■ تم بخمد الله خاتونة الحبيب حسام حسن توفيق على الأمانة شيرين، تهنة من الأهل والأصدقاء بالعين.



■ سارة فوزي عباس



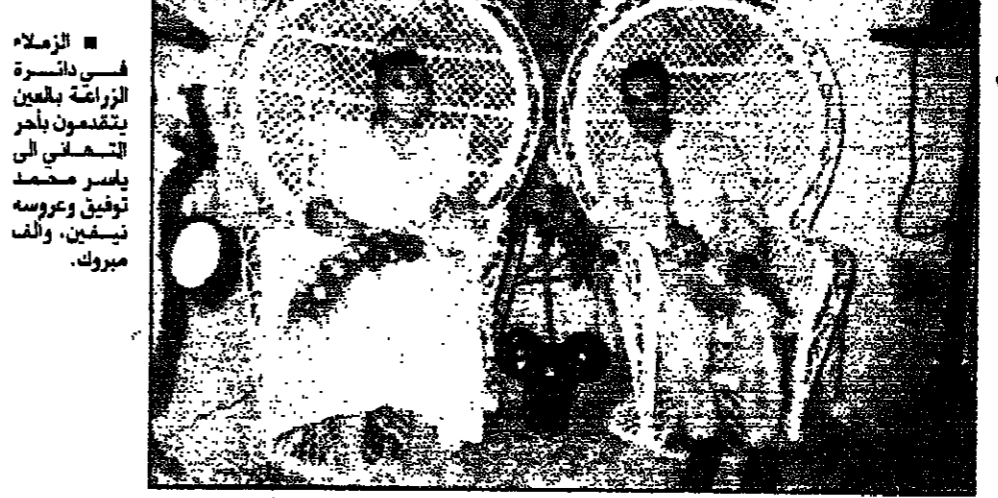
■ وصل حمد عبد الله النعيمي



■ أسمى التحاني وأطيب الأماني الى الأخت عبد الله محمد أحمد حسن إبراهيم الشهي من بمر يا حمد محمد حسن إبراهيم، ووحيد وأحمد يوسف الشهي، وسنان، وشهد الله، وعازف أحمد حمدة بمناسبة قدوم مولود الأول وأحمد، وأحمد مروة يا بمر رعد.



■ محمد وعبد الله بنابر



■ الزملاء في دائرة الزراعة بالعين يتقدمون بأحر التهاني الى ناصر محمد ناصر توفيق وعروسه نيفين، والى مبروك.



مركز لدراسة ألعاب الفيديو في مدينة نيويورك، وكان تشييدها من قبل شركة إنتل بالتعاون مع شركة إنتل في مدينة نيويورك

## محاكمة × محاكمة

### اعادة اكتشاف صور الفنان الياباني رينجو شيموكا كنوز الماضي تثير الحاضر



■ عندما أخرج المصور البحرى ماتيو بيرى بسيفته السوداء الى قم خلع طوكيو العام ١٩٥٢ خشي معظم اليابانيين أن يكون ذلك هجومًا بريًا. ولكن كما علم الفنان رينجو شيموكا على الفور فقد فتحت دياره أبوابها للبلوغ الاميركيكي اليابانى من نوع مختلف. والتقى شيموكا مع الفنانين الغربيين وادواتهم الخاصة. وقبل أن يرحل شيموكا كان خشيته قد تحولت الى ثقة. فبدأ يترجم ما كان يراه من خلال عدسة كاميرته الى لغة الصور. وفي عام ١٩٦٢ افتتح أول استوديو لتصويره فى القوتوغرافى فى اليابان فى يوكوهاما المدينة الميناء التي تقع بالنشاط، وتركز عمله بشكل حصري تقريباً على تصوير الحياة اليومية. وتذكرت اليابان «الغريبة» لقطات لصراخي السومو، والجيشا الغريبة، وغزاة القوي، وصاقي السلا، لكن شيموكا ترك عمله بعد الشروع فى عمله التصويرى الياباني العام ١٩٨٨. وحيث أدت الى استعادة، والمسكرة، وأخيراً الحرب إلى تقليص معظم تقاليد اليابان القديمة وحل محلها الى انقراض، أصبح شيموكا وصوره هي السيان.



■ وعلى مدى سنوات اطلقت مكتبة ماروزين في طوكيو حملة عالمية للبحث عن أعمال شيموكا، لا ركاها بلها مثل أرشيف تاريخيا لا يقر بتم. وبعد المصنوع خلال تجار في بريطانيا، اشترت ماروزين ١٢٨ من صوره معظمها من

مجال بيع التحف والأثاث في هولندا وبريطانيا وفرنسا إلى النشر شيتشوشا وبعد أن تبنت فون نيوتن زجاجة احادي اللون، فقد تم تكوين الكثير من الصور يديا قبل بيعها. وتعمل الكثير منها ملاحظات المسافرين. كتب غياض البحرية الاميركي موراشيو حياة فوق ظهر منظر طبيعي يحمل عنوانا كتب يديا «مسلخ» إلى

التي كانت الكثير متفقا على أنها يزيد على القرن.

■ ترجمة: رافيق الجرجاوي

■ عن مجلة نيوزويك

## في غفلة عن الأهل ألعاب العنف في أجهزة الفيديو والكمبيوتر تعلم الأطفال القتل للمتعة والاثارة!

الخاصة بالكبار الى ايدي الصغار، يقول آرثر بوبر للدير التنقيدي لمهينة الرقابة على اشربة ألعاب الفيديو ويقتصر دورنا على كتابة الفشة العميرة الخاصة بالعبه، فنحن لانملئ ثوقنا على الآخرين بل نقسم لاهالي الدوات التي تمكنهم من معرفة ماذا يريدون وما لا يريدون لأطفالهم.

وفي العام ١٩٩٦ اعنت مجموعة المراقبة على ألعاب الفيديو في مينوبوليس تقريراً لمساعدة الآباء والأمهات في اتخاذ قرارات خاصة بالألعاب التي يمارسها صغارهم. وقد اتضح من الآراء التي جمعت من العديد من المربين أن بعض الأقسام الخاصة بالصغار يجب أن تسحب أيضاً على أساس أنها تعوي مشاهد عنف واثارة وإيلايق أن يطعن عليها أطفالهم.

سومة شراء الألعاب

في اميركا يعرف الأطفال عند دخولهم محل بيع ألعاب الفيديو أنهم سيحصلون على أقلام الخصخصة لهمهم وتلك التي انتجت لن هم اكبر سنا وكذلك المنحة الكبار فقط. إذ ينعص القانون الاميركي على فرض عقوبات بحق من يوجر أو يبيع لأطفال أقلام فيديو خاصة بالكبار. وفي بعض المحال الكبرى يمنع موظفو الكاشير (آلة تسجيل النقد) الأطفال من استئجار أو حيازة أقلام عنف وألعاب فيديو غير خاصة بهم. وتتم تلك الخطوة تطوعاً من قبل أولئك الموظفين المربين على سلامة البشر الجيد، وكثيراً ما يتطوع الأطفال في جدال حاد مع أولئك العاملين أو يحاولون اقتنصهم بأن تلك الألعاب لأدويمهم وهم أرسلهم لشراها بلقاية عنهم.

آثار ضارة

عند الحديث عن الآثار الضارة لألعاب الفيديو على الأطفال هناك معيار مزدوج. إذ في حين يحاول المتحجون تقديم ألعاب تعليمية لمساعدة الأطفال في تطوير مهاراتهم التعليمية يتجاهلون حقيقة أن ألعاب العنف تترك آثاراً عميقة في السلوك والتفكير. من هذا النطلق يقول بات بيكر من شركة الكينيثونيك أرتس، أكبر ناشر لهذه الصناعة: «لم يتورق دليل يثبت أن ألعاب الفيديو تترك السلوك العدواني والعنف عند الأطفال».

وقال ريك دابر منتج ألعاب الفيديو تخرج شركته على إنتاج أفلام متنوعة ذات مواضيع أفلام خفية... أن آثار ألعاب الفيديو على الأطفال من الأسرار السوداء التي لا يرد أرباب هذه الصناعة التحدث عنها. ولسبب وحيد هو أنهم يحنون أسراراً طائفة من وراء هذه الصناعة.

ويضيف دابر قوله «انه نوعية السلوك نفسه التي جعل متجني السجائر يستمرون ولذة طوية في محض الأقوال التي تشير إلى أن النيكوتين يهدى للأدمان إذ لم يراع أولئك المتحجون لأخطار الصحة التي يبيعها المدخنون وكان الربح هو محرك الوحيد».

ولقد طويلا خلت أبحاث الناس على مشاهدة العنف التزاد في أفلام هوليوود وتلك التي تبث على شاشات التلفزيون وفي أوقات يكون فيها الأطفال متفرجين لشهادتها. وعزا الخبراء الاجتماعيون أن تنامي ظاهرة العنف بين الشباب الاميركي والأوروبي عامة يعود لثلاث أسباب: تشجيع على اتباع السلوك العدواني، ويقول دوتك وويترس استاذ علوم الاتصال في جامعة ستانفورد «مع ألعاب الفيديو لا يلاحظ الأطفال أن المعتدي فقط قد كوفي بل هم أنفسهم يتلقون مكافآت على سلوكهم العدواني» وأن المشاركة في مثل تلك النشاطات عوضاً عن مشاهدتها يزيد من حجم آثارها السلبية في نفوس الصغار.

وفي الواقع يقوم الجنود النين دوربو على القتل في الحروب باستخدام الأسلحة الوحشية نفسها التي تستخدم حالياً لتسليح الأطفال. يقول الفيلسوف كولونيل ديف كروسمان من ولاية أركانسو، وهو خبير عسكري في علم نفس القتل، في كل وقت يمارس فيه الطفل لعبة مصوب وأطلق النار يكون قد تعلم المهارات نفسها ورمود الأفعال التي يترب عليها أي جندي أو شرطي، ويقول ديف والش في مجموعة مراقبة ألعاب الفيديو «أن وسائل الإعلام أقوى مما نتصور وأن كان الاهالي واعين مدرسين لمسؤوليتهم في تربية أطفالهم، عندها ستكون مهمتنا أسهل في حماية الصغار من الآثار المدمرة لألعاب الفيديو والعنف».

■ ترجمة: ميسون جحا

■ عن: الريدورز دابيجيست



أطفال يمارسون ألعاب الفيديو الخطرة



أطفال يتعلمون العنف من ألعاب الفيديو

اللعاب يحصل لألعاب على المزيد من النطاق عند إطلاقه بالشاشة على رصيف مدينة مزعومة، وكلما كان أكثر ترويعاً وإثارة لضحاياها كلما ارتفع عدد نطقه.

صراع أخلاقي

في العام ١٩٩٢ دعا السيناتور جو ليبرمان والسيناتور هيرب كوهل أمام مجلس الشيوخ الاميركي لاجراء مناقشات مستفيضة حول ألعاب الفيديو وقسطن هذان العضوان داخل مجلس الشيوخ من أجل جعل صناعة ألعاب الفيديو تتبع نظاماً ومعياريًا يوضح لأهالي الأفكار التي تتناولها بعض الألعاب ويضعهم بالتالي أمام خيار اقتنائها من عدمه.

وبالفعل وبدء من العام ١٩٩٤ بدأ جعل صناعة ألعاب الفيديو تتبع نظاماً ومعياريًا يوضح لأهالي الأفكار التي تتناولها بعض الألعاب ويضعهم بالتالي أمام خيار اقتنائها من عدمه.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

كمبيوتر أن يقدمه، وخلال السنوات الخمس القادمة لن يكون عندك شيء لا تستطيع تصوريه».

والأستاذ كروسمان عندما أو اعتادوا عن صور الدماء والعنف في ألعابه قائلا: «أن هذه الصور هي التي تجعل الناس يتحدثون عن العنف».

في العام ١٩٩٢ دعا السيناتور جو ليبرمان والسيناتور هيرب كوهل أمام مجلس الشيوخ الاميركي لاجراء مناقشات مستفيضة حول ألعاب الفيديو وقسطن هذان العضوان داخل مجلس الشيوخ من أجل جعل صناعة ألعاب الفيديو تتبع نظاماً ومعياريًا يوضح لأهالي الأفكار التي تتناولها بعض الألعاب ويضعهم بالتالي أمام خيار اقتنائها من عدمه.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

وكانت لجنة خاصة بالألعاب في الكونغرس قد وافقت على إصدار قانون يحدد ما يمكن للأطفال من شراء ألعاب الفيديو. وهذا القانون يهدف إلى حماية الأطفال من الألعاب التي تحتوي على محتوى عنيف أو جنسي.

ويتم التركيز على الآثار والمتعة والمكافأة والشئ الذي لا تعلمونه هو النتائج المؤلمة الواقعية لمثل تلك الممارسات».

أن ألعاب الفيديو التفاعلية تعرف الصغار على عالم خيالي يقدم وكأنه عالم حقيقي بصوره التفصيلية عن أعمال وحشية ومزيج من موسيقى صاخبة ومؤثرات وأصوات حقيقية، وعلى خلاف أفلام السينما والتلفزيون حيث تشاهد أعمال العنف، فإن اللعبة في الفيديو تجعلك تشعر بأحاسيس الترتيب لأعمال العنف.

ويقول ديفيد والش، رئيس المعهد الوطني للأعلام والأسرة، وهو مجموعة مراقبة مقرها في مينوبوليس، أصبحت التكنولوجيا أكثر إشغالا لعقول الصغار. وأن شريحة من الألعاب تعرض لموضوعات عنف وجنس مناهضة لتعليم المجتمع، وما يوسف له أن يفضل معظم الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٨ إلى ١٥ عاماً هذه الشريحة من أفلام وألعاب العنف.

ألعاب الحركة

مع التطور السريع لتقنية الألعاب، يأتي جيل من الألعاب الثلاثية الأبعاد، التي تصور بيئات حقيقية. يقول ستيف كروسمان رئيس شركة إنتاج أفلام وألعاب فيديو «أنا تقرب من خوض تجربة سينمائية حقيقية، حيث بتنا نوسع حدود ما يمكن لجهاز تلفزيون أو

أصبحت ألعاب الفيديو متوفرة في كل مكان، فمحال الألعاب الإلكترونية التي يقصدها الشباب تحفل بمثل تلك الألعاب التي تشغلهم ساعات طويلة فلنا منهم أنما تسليم وترفع عنهم. وفي الكثير من الأحيان يقوم أبناؤنا باستئجار أو شراء أجهزة تلك الألعاب مع أدوات عرضها ويتناولونها معهم لمزاحم حيث يقضون في صحبتها الساعات الطوال.

وفي حين أن هذه الألعاب حلت مكان الكتب ومن ثم البرامج الأدبية والتلفزيونية المأففة، وابتعدت الآباء عن صحبة الأهل والأقارب، والحتم عن دراستهم فإن آثارها تتجاوز هذه الظاهر جميعها إلى نقطة أخطر تصل إلى درجة تعليم الفتية كيفية اللجوء للقتل من أجل المتعة والاثارة! فإن بعض الألعاب تحفل بمشاهد عنف ودماء وجنود ومصارع وتقتني أحياناً بقتل الخصم وإعلان الفرح بالانتصار عليه.

في مساء يوم في شهر سبتمبر الماضي دخل الأميركي دون وايز غرفة المعيشة في منزله ليدعو ابنه مايك وهو في العاشرة من عمره لتناول طعام العشاء. كان مايك مصحبة صديق له يبلغ من العمر ١٢ عاماً يجلسان أمام شاشة تلفزيونية ضخمة ويلعبان لعبة فيديو استأجروا واسمها «العين الذهبية» وهي من أكثر الألعاب رواجاً في اميركا حالياً.

وقف وايز خلف الصبيين ورأى كيف أن اللعبة للخصم لن هم في الثالثة عشرة، وأكبر من ذلك، وصلت إلى أيدي ابنه وصديقه. ولكن ما انعشه رؤية ابنه وهو يمسك بندقية بوجهها رأس خصمه غير المسلح في اللعبة، ويقوم بعد احتجازه داخل زاوية صعبة بإطلاق النار على رأسه، وقد صاح به «لن تستطيع الهروب مني فأنت ملكي الآن».

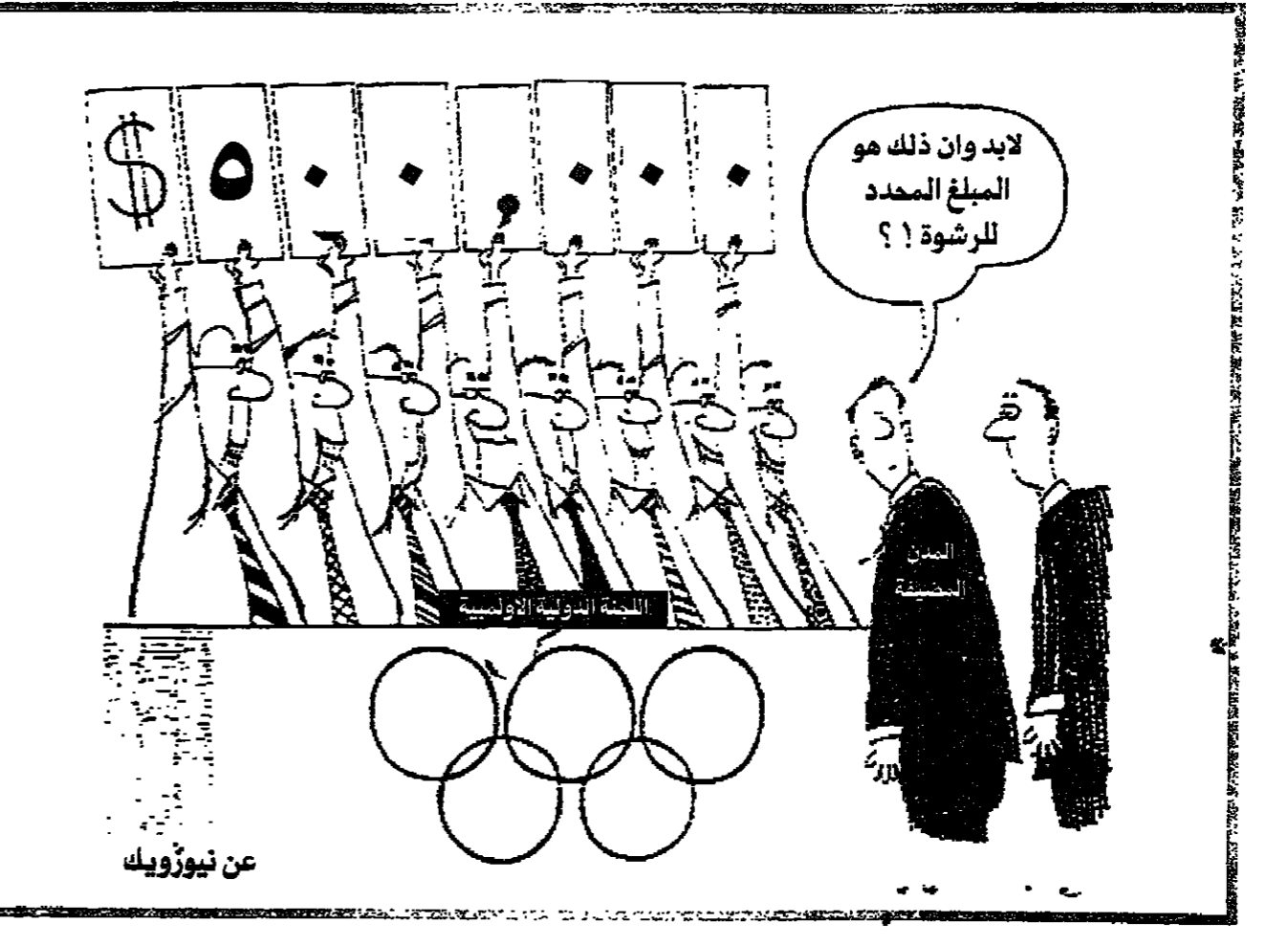
وهكذا ضغط الصبي على زر فقتل الخصم وتدفقت الدماء فارتقت ستره الشخصية للعبة! فسقط صريحا، وفكك الصبي قتلاً أدق متاً.

أثر صدمته من فرحة الصبي الواضحة، أمر وايز ابنه وصديقه بالاقبال العيرة وقال بشدة «هذه اللعبة مرفقة ولا أريد أن تمارسها بعد اليوم» وأضاف وايز «لن أسمع بنحولي أي إنسان إلى منزلي ليعلم أولادي قتل الآخرين».

قتل وايز

في التسعينات عادت ألعاب الفيديو شكلاً شاملاً للتسلية، فالجميع تغير التقديرات إلى أن ٧٩٪ من الأسر الأميركية تفتت أو تستأجر ألعاب وأشرطة الفيديو وأن أغلبية هذه الألعاب غير ضارة، لكن في معظم الألعاب الأكثر شهرة وشعبية يمارس الأطفال سلوكيات عنف على الشاشات التلفزيونية وتلك الخاصة بأجهزة الكمبيوتر. ففي الجزء الرابع من لعبة اسمها «مورتال كومبات» أو «الصراع المميت» يقوم اللاعبون بتحميم رؤوس وتمزيق أعضاء فخرية، وتحفل بعض ألعاب الفيديو بصور غير لائقة.

وعلى هذا الأساس يقول ريك دابر رئيس مركز سان دييجو لإنتاج الصور التحرك، وهو ناقد كبير للأفلام والألعاب الملهة بصور عنف وجنس «هذه ليست ألعاباً، بل هي أدوات تعليم، ونحن بهذه الطريق نعلم الصغار كيفية سحب الزناد.



بعض  
بها قصص

جمعية الهلال الأحمر... ومسيرة الخير والحب:

# الابتسامة... هدية الامارات إلى العالم

## مشاركات متميزة ودائمة لابنة الامارات في العمل الخيري والتطوعي

تحقيق: ثناء عبدالعظيم  
تصوير: عمر دراز

الأيادي البيضاء لزيد الخير تروى كل من تتلمذت بهم سبل الحياة، وجائزة سمو الشيفقة فاطمة بنت مبارك للبر تؤكد الارتباط الوثيق بقيم الإسلام الخفيف في التآخي والتكافل الاجتماعي... إنها مسيرة طويلة من العطاء، تواصلها الامارات بصداقة وعزم كبيرين وفي وجدانها أصالة هذا الشعب، وإيمانه القوي بأن مظلة الأخوة تتسع للجميع والبراء الاماراتية لا تقف بعيداً عن المشاركة في العمل الخيري والتطوعي، بل لها تاريخ في المساهمات الانسانية يضيء في كتب صفحته مملوءة عن آخرها بالخير كله.

ضمن فعاليات اسبوع الهلال الأحمر في الامارات الشمالية، نظمت الجمعية ملتقى خريبات الجمعيات الخيرية والنسائية بالدولة، والمؤسسات الانسانية والتطوعات بالامارات الشمالية، ومراكز ذوي القدرات الخاصة وجميع الفئات العاملة في المجال الانساني، وقد بلغ عددهم ٥١ من المثلات لهذه الجهات والتطوعات وذلك بالمرکز الثقافي بالشارقة... لتعريف بمبادئها واهداف جمعية الهلال الأحمر بالدولة، وتكثيف الجهود لتنسيق العمل الخيري، وتحقيق الاهداف الانسانية واستقطاب متطوعات من الامارات الشمالية.

تأسست جمعية الهلال الأحمر في دولة الامارات العام ١٩٨٢ وذلك بدعم من سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية ورئيس جمعية الهلال الأحمر، وتوجيهات حثيثة من الرئيسة الفخرية للجنة النسائية فريدة صلب السمو رئيس الدولة سمو الشيفقة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نخبة الأم الخليجية ويشرف مباشرة من سمو الشيفقة شمس بنت حمدان رئيسة اللجنة العليا للنسائية.

والجمعية تعمل بوجه خاص كهيئة مساعدة للسلطات العامة، والادارات الطبية في القوات المسلحة لصالح ضحايا الحروب من مدنيين وعسكريين في جميع الأحوال طبقاً لاتفاقية جنيف، ونقل الجرحى، وإنشاء المستشفيات في المواقع التي تسمح بها السلطات العسكرية وإغاثة المتضررين من الحروب... أما في اوقات السلم فالجمعية تهتم بالأم البشرية، وحماية المرأة والصحة وسلامة البيئة، وتكرس مبدأ احترام الانسان والتعاون بين الشعوب من أجل الحب والسلام، ويقوم عمل الجمعية بدرجة كبيرة على كفارة ومتخصصين في المجال الانساني



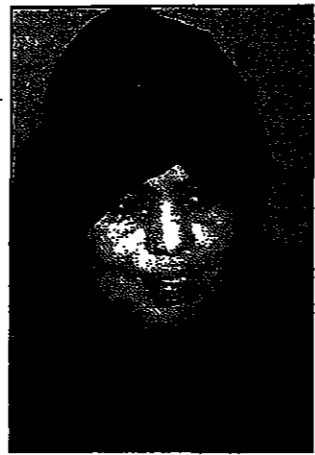
مريم مطر



صفية عوض



أمل جاري



فتحية لطفي

والاجتماعي متفرعين للعمل الانساني أو متطوعين حيث تفتح ابوابها للمواطنين والقيمين المتطوعين على أرض الدولة لتحقيق الاهداف النبيلة. وتشمل البرامج الاغاثية ومعونات مالية وصحية، وحفر آبار... وإنشاء مدارس... ومشتشفيات ومراكز تدريب وتعليم، وقد حصلت الجمعية على المركز الأول عربياً والساحل دولياً في حجم المعونات الاغاثية المقدمة للمتطوعين من جراء الحروب، أو الجفاف، والكوارث الطبيعية في شتى بقاع الأرض.

تقول فاطمة سلطان مسؤولة البحث الاجتماعي والمساعدات انها تشمل كافة الشيفقة، ورعاية المرضى، وتأمين الأسر الفقيرة، ورعاية السجناء وأسراهم، وكافة طلاب العلم ومشروعات صحية وقصص تلاميذ المدارس في السمع والبصر... وقد تم إنشاء شعبة خاصة بالانتماء للمعاقين بهم ورعايتهم وتوفير دخل شهري لهم وتوفير فرص دراسية للمتفرقين. وقد بلغ عدد الأيتام الذين تمت كفالتهم ٧٠٠ يتيم يصرف لهم سنوياً ١٣٧,٢٠٠ ألف درهم.

وحول الأنشطة ودور الجمعية تقول فتحية النظاري... ان الهلال الأحمر يعمل على توفير العلاقات مع المؤسسات المحلية والعربية والدولية لا يفيد صالح العمل الخيري والانساني وفي العام الماضي خصص ربع مهرجان رمضان والعيد الذي يقام في رمضان من كل عام بأرض المعارض بيوطني لدعم اطفال العراق، وهذا العام خصص ربع لدعم الاطفال المعاقين بالدولة. وقد جاءت السليقة الابداعية ضمن اهتمامات الجمعية في خطتها السنوية واهتمت بمجال فئات ذوي القدرات

الخاصة، حيث بدأت الجمعية برعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد بالعمل على تسهيل حياتهم وإبراز امكانات هذه الفئة بالجالات الاجتماعية، والفنية، والهنئية، والصحية، والتعليمية من خلال فعاليات وبرامج... وتمت هذه الجائزة من الآن حتى أكتوبر ٩٩.

كما كانت جائزة البر هذا العام «كفل اليتيم» على مستوى جميع الجمعيات الخيرية. كما تهتم جمعية الهلال الأحمر بقضايا المرأة لانها الركيزة الاساسية للأسرة وأهم فئة من السيدات في الامارات، وسيتم مؤتمر يناقش مشكلاتها المستعصية في العلم وتحمل الكثير من الآلام والتعب و٨٠٪ من النساء اللواتي هن مسلمات مضطهدات في مخيمات، وستشارك في المؤتمر رئيسة مفوضية شؤون اللاجئين في العلم وهي سيدة يابانية لها قتل على المستوى العالمي.

وتضيف «صفية عوض» وهي اول متطوعة في الامارات الشمالية لجمعية الهلال الأحمر شاركت في الحالات الانسانية وتعمل في وزارة التربية والتعليم والشباب... إن ذلك يعكس وعي المرأة في العمل التطوعي حيث وصل الآن ٨٠٠ متطوعة في جمعية الهلال الأحمر. انما تطوعت منذ العام ١٩٧٤ بالجمعية النسائية بالشارقة، وانما أجد عملاً خيرياً أسمي إليه ولا انتظر جزاء ولا شكراً لأن ذلك عملية سامية تتبع من ذات الانسان، وهو ليس عملاً ترفيهياً، ولكن خدمة اجتماعية.

«ندى بشير» منسقة الاتحاد النسائي للجمعيات الخيرية على مستوى الدولة وتعتبر من

تقول «إيمان كرم» عن جمعية دبي الخيرية بأنها تقدم خدمة للمحتاجين بدولة الامارات، وقد اشهرت الجمعية في البداية باسم «العروة الوثقى» ثم تغير الاسم في العام ١٩٩٤ بسبب حاجة المسلمين في العلم للمساعدة وأصبحت جمعية دبي الخيرية وقامت بنشاطات عديدة داخل وخارج الدولة من بناء مساجد، وكفالة أيتام، وإعارة فساتين ونهيب الأعراس. والمرأة تلحق دائماً في عمل الخير حيث ان العمل التطوعي ينمي قدرات المرأة ويجعلها دائماً على اطلاع على أوضاعها المحلية والعالمية كما تقول «لبيبة الرافعي» من جمعية الإرشاد الاجتماعي بمجموع التي تأسست العام ١٩٨١، وقامت على تنسيق وتوعية أفراد الأسرة في المبادئ كافة وتنمية قدرات المرأة الابداعية وحل مشكلاتها الاجتماعية والأسرية وتضيف، بأنه حرصاً من اللجنة النسائية على تغطية تطلعات هذه الأسرة لذلك كان عملاً في الجوانب والمراكز ومنها مركز التدريب والتطوير وإقامة دورات في الكمبيوتر والفن، ودورات لتعليم القدرات الشخصية، والثاني المركز الثقافي الفني ويقدم بتدريب الفتيات وعمل دورات فنية وخياطة، والمركز الثالث «منافع الخير» الذي يختص بالأمهات ويغطي دورات تدريبية في تربية الأبناء ومعالجة المشكلات الزوجية.

وقالت «مريم مطر» مسؤولة قسم البحث الاجتماعي عن تجربة الجمعية الخيرية والفجيرة أنها تأسست العام ١٩٨٧ بجهود المساهمين في أعمال الخير بالفجيرة، وعملت على تنمية أوضاعهم بوضع قواعد وأسس للمساهمات والمساعدات المالية وتوزيع الزكاة دون تكلفة أو عناء، وذلك عبر مجموعة الضياف التطوع لبطان السحال الشرقي، حيث يؤدي الشباب دوراً بارزاً في انجاح هذا المشروع.

وتقول فاطمة هادي مديرة جمعية الاتحاد النسائي بالشارقة، إن جميع المرأة في ملتقيات الخير دليل على الحب الوطني ودفع للعمل الخيري التطوعي وإيقنعية للاستفادة ونحن كمجموعة نسائية نهدف أهدافاً اجتماعية وثقافية ودينية، وإلى تعزيز الجانب الخيري والانساني حيث تقوم الدورات بجهود كبيرة منذ تأسيسها في السبعينات وقد ساعدت المحتويات في التكاثر والاعمال اللأجل. فاطمة حاي مديرة مراكز التنمية الاجتماعية وهي رائدة في العمل التطوعي تقول نحن على أبواب الخير في شهر رمضان... وجمعية الهلال الأحمر قد اطلقت بمظلتها ولأول مرة ان تكون أيتها. في ايدي بعض حتى تصل إلى ما تريده ومراكز التنمية في خورفكان افتتحت في ٢٧ يناير ١٩٩٩ ونحن ١١ مركزاً... أهداف هذه المراكز هي المستوى الثقافي لدى المرأة، والمساعدات الاجتماعية حسب قانون الضمان الاجتماعي، وإحياء التراث الشعبي عن طريق المعارض، والمنتجات الوطنية التراثية، ومساعدة الأسرة بالرقى بمستواها الثقافي... وإقامة المحاضرات والندوات.

### دروس في التخطيط العائلي

## علينا مواجهة المشاكل أولاً بأول وعدم تركها تتراكم

في بعض الدول الخليجية المنقرض بشكل أسري، وحققت نجاحاً ملحوظاً في معالجة كثير من القضايا. وتؤكد الدكتورة فوزية علي أن الفكرة رائعة ومفيدة وتستحق الدعم والتشجيع لأنها تعالج مشكلة عويصة ومهمة وصحية... ومثل هذا البرنامج والدورات لا يجب ان تقتصر على الفتيات بل تشمل الشباب فالتساكول ليست قصيرة على المرأة.

وقد يتحقق ذلك من خلال إقامة دورات ومحاضرات أسبوعية منتظمة يقوم بإقامتها شخصيات متخصصة أما بالنسبة لمدارس البنات فيمكن ان يتحقق ذلك من خلال ندوات تخطط لها لطلبة المرحلة الثانوية وتستعد اقبالا متريدا اذا شرت البنات لمعية الموضوعات التي تهم مناقشتها.



فايزة الاحمد

والحقيقة ان التخطيط العائلي شيء مهم جداً لا يقتصر على المرأة وحدها بل هو مسؤولية مشتركة بين الزوجين. لكن نظراً لطبيعة الظروف التي تمر بها فقد لا تتمكن المرأة من تحقيقه رغم إيمانها ومعرفة مدى ضرورة تطبيقه، فبالرغم من أهمية هذا الموضوع إلا أن التخطيط العائلي لا يقتصر فقط على المرأة فجميع أفراد الأسرة يجب ان يتحملوا المسؤولية في تحقيق النجاح وهذا يحتاج لدورات للتعليم والتدريب فالحياة مدرسة ومنها يتعلم الانسان، لكن يجب ان يؤمن جميع أفراد الأسرة بأن حياتهم ميسرة وفق أسسهم، ولا يكف الله ليعلم وفوق الأوسعة.

وتؤمن السيدة اسعاف نشوان بأن التخطيط شيء مهم وفرضي ولا يمكن للحياة الاسرية ان تسير الا ضمن نظام معين يشكل لها الاستقرار ويحميها من الزمات ولا يزعجها المصروفات. فالحياة الاسرية المستقرة تكفل الامداد اسهل على مستوى ان تبن متفهمين، حتى اسهلهم بتنظيم انشطتهم بما يحقق لهم النجاح والتطور.

ويختتم قائلاً، على المرأة ان تعلم جيداً ان التخطيط لبناء أسرة سعيدة يسودها الحب والخلاص بين أركانها يقوم على الحب والمشاركة وقبلة المرأة على البدء من منطق سليم، لا عليها عدم ترك المشاكل أو سوء التخطيط تتراكم بدرجة يصعب معها إيجاد الحلول لها. فلو اوجبه اولاً بأول مهما كانت صغيرة مفيدة وتكسب الأسرة قوة ومناخاً وتجنبها التعرض للحزات والسقوط. وعليها ان تفهم لنا في مجتمع متغير تتأثر بالتغيرات الواقعة من الخارج ولذلك علينا ان نحذر من تأثيراتها وأن نواجهها بخطى مدروسة واتقن فرصة لها.

السيدة (م) شاركت في دورة التخطيط العائلي وترى ان فكرة عقد الدورة والمصاحبة وجيدة لانها الجمعية وحيث تجد المرأة صعوبة في التوجه للامكانات الأخرى، ولذا تناولت موضوعاً مهماً وهو (الحياة العائلية) وناقشت بشكل عملي وواقعي وقدمت لنا في الختام خطة مستقبلية لفئة يمكن للمرأة ان تتخطا أسوأ وطرقه للتعايش.

وتعبر السيدة (فد) عن مساهمة دورها في المشاركة في هذه الدورة التي هيأت لها الفرصة للمعرفة والتعلم واكتساب كثير من المعلومات وقد التحت للمشاركة فرصة التزاحم الخول ووضع الأفكار والمشاعر ومناقشة ما يمكن تفهيمه في الجالات التي تهم حياتها الاسرية. وقد سلحت المرأة في مجالها الفرصة للتحدث بما كسبتها قوة الشخصية والقدرة على مواجهة التغيرات في الحياة الزوجية بسبب تغير الظروف المحيطة بها وتوافق السيدة فاطمة سالم على فكرة عقد الدورات في مختلف الامارات بهدف توعية المرأة بالظفر التي تتعرض لها الأسرة، وهي تفعل عقدها بالجمعيات والجمعيات النسائية أو بعضها من خلال برنامج تلفزيوني موجه للمرأة غير العاملة (ربة البيت).

وتتفق الدكتورة فاطمة الصافي على الفكرة وتقول: ان للشكالات التي تواجهها المرأة في الامارات اختلفت بتراديف في الدولة الأخيرة، ومساعدتها تتطلب مشاركة جميع الجهات وإيجادها أو تحقق ذلك قبل الزواج بحيث يمكن للطرفين حضور مثل هذه الدورات ليعرفا جيداً كيف يواجهان المشكلات ويخططان للمستقبل. وقد تم تطبيق هذه الفكرة

## اليوم.. على شاشة تلفزيون ابوظبي

على الهواء مباشرة.. الساعة ٩,٤٥ مساءً



## الطب والحياة

الطب والحياة.. برنامج أسبوعي - علمي - طبي

موضوع الحلقة: أمراض البروستاتا والمسالك البولية

اعداد وتقديم:

د/ قاسم العموم - استشاري امراض الجهاز الهضمي  
د/ عزام اللاذقاني - اخصائي امراض الاطفال

وسيكون ضيوف الحلقة:

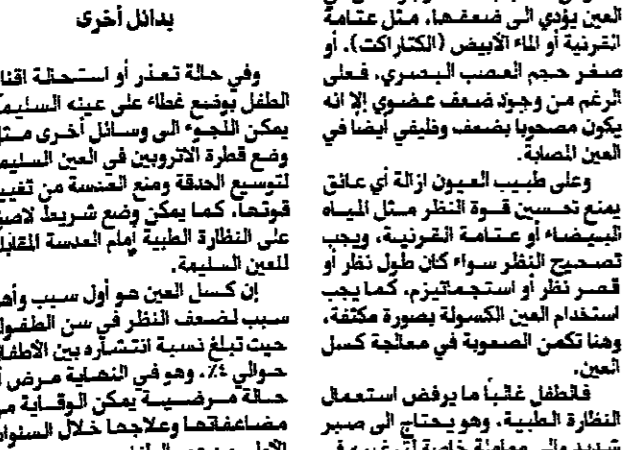
الدكتور/ إبراهيم الشريف  
استشاري امراض وجراحة المسالك البولية.

الدكتور/ عيسى الزبيدي  
استشاري امراض وجراحة المسالك البولية.

ومن لندن عبر الأقمار الصناعية:  
الدكتور/ محمود الأقصر  
استشاري امراض وجراحة المسالك البولية.



راية الامارات في سماء الاعلام

[illegible][illegible]



## اهل بن تفقد مخيم جباليا


وقال نائب رئيس المجلس التشريعي إبراهيم أبو النجا «أكدنا لرئيس وزراء أيرلندا أن شعبنا متمسك في عملية السلام وبالتنفيذ النقيض لما هو مطلوب منا كما أكدنا له أننا

من ناحية أخرى توقعت مصادر عربية رفيعة المستوى أن يتوجه الزعيمين مبارك وعرفات عقب اجتماعتهما في عمان لقاء العاهل الأردني الملك حسين لتهنئته بسلامة العودة إلى بلاده بعد فترة علاج اضطراري بالخارج. واعتبرت المصادر أن هذا اللقاء الثلاثي سيكون فرصة لاستعراض المستجدات على الساحتين العربية والدولية وخاصة مايتعلق بالقضية الفلسطينية وتطورات الأزمة العراقية.

بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القاهرة، كلية التربية، قسم التربية الرياضية، (أ ف ب)

لائحة «صوت العرب» سياسة الحكومة الإسرائيلية الحالية وأصفاها بأنها سياسية سيئة، وقال أن هذه الحكومة استغلت سقوطها السياسي لتطهير من تنهت انتقالاته وقد بات واضحا للمجتمع الدولي أن إسرائيل هي الدولة التي ترتكب الظلم والعدوان والاحتلال وهي الدولة التي تظلم الانتقالات وتستنكر لكل شيء يمكن أن توقع عليه.

وأكد المسؤول الفلسطيني مجددا أنه سيتم الإعلان عن قيام الدولة الفلسطينية في الرابع من مايو القادم - يعتبره التاريخ الفلسطيني الذي تكرر بشكل قاطع في اتفاقيات أوسلو ليكون اسمها - في اتفاقية أوسلو.



رئيس الوزراء الروسي يربح البؤزير الخا

■ غزة، موسكو، أ. ف. - العلمانية،  
ملن رئيس الشؤون الفلسطينية في  
الفاصلين نيل عمرو أحد  
سلطة الفلسطينية السابق  
حمله نيلومسلي حكمة على  
واللائح والحدود العربية  
الروبية للخط على إسرائيل بشأن  
فريد اتفاق «واي ولانديشن» في  
تأيد إسرائيل وعبثا بلعب دور  
في عملية السلام بالشرق  
نوس.

وقال عمرو: إن الرئيس  
الفلسطيني يترك عرفات لواصل  
صلااته وقد تحضرنا التلغات  
روبية ودولية مشفرا إلى أن توقيت  
الدولة الفلسطينية في الرابع من  
العام القادم.

وإن الشؤون الفلسطينية «إن  
أصبح اليوم يتحدث بشكل جدي  
في القاعة الدولية على ما كان  
وقب الأتراك لا يمل إلى إجماع  
في الدولة الفلسطينية» مشفرا إلى  
أن يكون قد تهاجم حول يوم إعلان  
الدولة الفلسطينية مع الإسرائيلي  
الأمريكيين والعالم في الرابع من شهر  
يونيو المقبل.

أكد عمرو أن هدف إعلان الدولة  
بهدف تحقيق التنازل عن أو إخضاعه  
هذه التنازلي الإسرائيلي وإن الذين  
يحدثون عن التنازل من هذا الهدف  
الذين يريدون تغيير التاريخ  
الحديث عن مصافة مقبرة.

وحول التبعات ومواقفة السلطة  
الفلسطينية على تأجيل الإعلان  
الاستيعاب الإسرائيلي على عمرو  
من الدولة لأمين التنازل عن  
أمنها مقابل التخلي عن أرض مشروعة

## حزبات اسرائيل والمعارك السياسية

وفي مواجهة ما يوصف بدول عربية معادية يتشكل المصير أكبر مستعانة ذات ثقل في الدولة البعثية في نظر الرأي العام، ورغم معسلة سلام مع كل من مصر والفرن واليونان، ومع مقلات مع الفلسطينيين لا يزال الانحياز الاستراتيجي لبلد صديقه موضحاً أن لبنان على أنه أولئك.

وقال وزير الخارجية امين فخر الدين خلال كلمة حربية عام ١٩٧٢ على جبهة الجولان والتي جرت في السليمانية في ١٩٧٢ عن قناعته حول وبرتيه برهمنه جزارل بعد خمسة ٢٨ عاماً في الجيش «مع ههنا الخبير». وتحدثت برهمنه جزارل في ٢٨ عاماً في الجيش الاستراتيجي من الجنرال اليسار. ومحل وزير الخارجية الطاليل اوسيل شارون رئيسة الامم المتحدة في الآونة الأخيرة انضم ثلثين رئيس اركان السفى حقائق فيليني في حزب البعث.

وليس كل الاستراتيجي سعادة بالثقل والتفاني الباليستي. مع ههنا كمال العود زير شافيتش الذي شكك في مجلة جريزيت في بيروت في أغسطس ١٩٧٢ أن أن أغلبيته العسكرية المتحاررين يعاملون بالباليستي. وقال أنه بلا من التوجهات الجرائع الى العمل بالباليستي بل عنيبه الجرائع الباليستي الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢. وقال أنه لا توجد نصيحة الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢. وقال أنه لا توجد نصيحة الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢.

«التشبيح بعيداً» بيد أن جرائع اقولون أن الجبهة العسكرية تصقلهم وتوهمهم اخوض الحارات السياسية، اتهم طاول الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢. وقال أنه لا توجد نصيحة الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢.

سنوات عديدة ليعمل مجلس الوزراء في اجتماعته الباليستي. تفاسيل الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢. وقال أنه لا توجد نصيحة الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢.

ومعظم احدث الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢. وقال أنه لا توجد نصيحة الجرائع الامم المتحدة في ابريل ١٩٧٢.

**القلمس - وروتز:** في اسرائيل يقو  
القاضي لا يمتون بد تعاقب طويل  
السياسية. وقارب عمل الاختلافات  
وتعسان سباقان لالكران أكبر عدد  
الضبط ضابط الخاصة التعاقب. ال  
التكديك على خطيته العسكرية. وقد  
ممارك سياسية في أماكن أخرى مثل  
الحلفاء في أوروبا في حالة المطالبة  
الرواية في الولايات المتحدة من ال١٩٥٢  
الديموقراطية ايات الغربية يخوض فيها جنر  
مثل ما يحدث في الدولة اليهودية.  
معارضة مثل ال١٩٥٢ في  
والدوام من الجزائل وأصحاب البيت  
الحكومة الاسرائيلية. من أواخر  
ال١٩٧٧ الى ال١٩٧١ وكسوة حركة ضم العرب  
ال١٩٧٧ الى ال١٩٧١  
وتعديت (تقريباً ٤٠ سنة) في  
سباقان لالكران. - يهود بارك (٥٠  
والمرشح الواسطي أعوان شحاتات  
من صناع إيهود إفتيل في ال١٩٤٥  
القمليستين. ومع ضمهم الساحة  
تقريبهم بسرعة الى الساحة  
تسريع عمل الحاجج الاسمية.

■ القدس المحتلة - كونا، هدد المعتقلون السياسيون في سجون السلطة

[illegible]

وهو طرف السجون التي يقع في المعتقلون ومعتصمهم من أصلهم كركنة  
محصول. لا المعتقلون لا بعض السجون لا يعرفون قيمة الحرية الحقيقية  
لذلك لا ينجري الكفولة والكفولة لا تتمتع من السجناء الجائعين  
الذين لا يملكون قدام وزارة أو بيوت السلطة الفلسطينية في أرواحها  
في أمتاح المعتقلين وهي يمكن أن على المعتقلات بدل أن ينام على الأرض  
التي الفلسطينية السجون لها وزارة أرواحها بدلاً أن ينام على الطبق السجيد.  
والدالة أن المعتقلات من منطقة التي يقع في سجون جهاز الأمن  
إفريقي في أرواحها بعد أن رفضوا حق المعتقل السجون لها وزارة أرواحها  
محصول. فقد ١٠٠ من جنين التي أرواحها من نصف سنوات وأما على بوابات  
محصول. فقد ١٠٠ من جنين التي أرواحها من نصف سنوات وأما على بوابات

السلام والأمن، الأهم في استطلاع الناحين

■ القدس المحتلة - اف ب: أكد استطلاع للرأي نشرت نتائجه صحيفة «معارف» أمس أن السلام والأمن يشكلان أهم موضوعين في نظر الناخبين الاسرائيليين. فعلى السؤال «أي من المواضيع سيحسم خيراك في التصويت على رئيس الوزراء؟» أشار ٢٧,٢ % من الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع إلى «السلام والأمن فيما يتعلق مع ٩٠,٨ % الاقتصاد والسياسات الاجتماعية و ٢٣,٢ % وميرور على أي رأي. وقد أجرت هذا الاستطلاع مؤسسة «جلوب» على عينة تمثيلية من ٥٠٠ شخصا من السكان الاسرائيليين في هاشم خلفاينسية ٧٤,٢ %.

وأعلن وزير الكينست الاسرائيلي أريه درعي الذي ينتظم كحزب «شاس» الراهبانية أمس أنه لن يخوض الانتخابات القادمة التي ستجري في أواخر أيلول مع شرميو. وذكر «راديو اسرائيل» أن وزير الدفاع الاسرائيلي إسحاق موزدخي مالز ترددوا في اتخاذ موقف واضح من مسألة بقائه في صفوف حزب «الكنيه» مشيرة إلى أنه لن يتوصل

بعد إلى اتفاق مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو في هذا الصدد.

وأوضح الراديو أن موزدخي لم يشارك الليلة قبل الماضية في اجتماع الراديو للتلفزيون وقد في بيت شمشي ما قد يدل على أنه لم يرد في مستقبله السياسي.

من ناحية أخرى أعلن الأمين العام لاتحاد النقابات الاسرائيلية (الحدوترا) النائب العمالي غير بيرتير اميل تلميسون في مؤتمره بقبالة هدف في تعزيز مصالح العمال. وقد أعلن في مؤتمر من تأسيس حزب الجديد باسم «مع ايهاد» (شهاد) وأحد منات النقابيين الذين اجتمعوا في صالة صميتا بل ايبم.

وسبقهم الراديو الجديد مرتين من قبل في الانتخابات العامة التي أجرواها في ١٣ تموز الماضي.

ويشار إلى أن معظم أعضاء المستفيوتين للفرد عنهم بحوالي ٢٠٠ ألف شخص ويصوتون عادة مع حزب «العمل» و يتمتع بالثقل النقاباتي الاسرائيلية بنفوذ كبير في اسرائيل.

الخظم تنف، تم، طهاف، حوب، دول، القرن، الأفريق.

تشمعها دول القرن الأفريقي .  
وتصمح البوير السومالي في  
تصريحها بنشر أسس الولايات  
الجمهورية بلها في مصر وتحت  
إيدل الحور بلان السودان ومسيب  
مشاكها ووجت أكثيني لا أسس لها  
من الصمة .  
وقال أن الذين صنعوا الاقتراح  
الأمريكي مثل زيريرا وأوغندا كانوا  
أخيرا أكثيني . ولكنهم لا وجدوا  
إلى القوت أومونا أن السودان  
الامتيازات التي لعم المرفوعة في  
سودان البويرين بالاضافة إلى أن  
هناك اختلاف بين مشكلته التي خيست  
بفلاها الخيمة منذ العام ١٩٥٥  
السودانية السومالية في جنوب السودان .  
وصف الدكتور غازي صلاح الدين  
الولايات المتحدة بلها أكبر دولة إقليمية  
وأكبر أفريقيا وأكبر دول العالم  
الإسلاميين الذين نشطوا  
بأنهم إرهابيين يمشون في أمريكا  
ويخرجون بصورة معلة في ألباها  
الخلفاء . متسللا له تبت تورط  
السوداني في أي عمل إرهابي وهل  
اعتلى على سيادة أي دولة وصف  
بمركلة دولة أخرى .  
وتو السودان غازي صلاح الدين  
بعدم العلاقات بين بلاده والسومالية  
مؤكدا أن السودان في توليد علاقته  
من كلفة له أجم .

ف، اطاء حملة الانتخابات البلدية

محمد خونا يطلب من الاخبر والني  
تصعد خلاله بشكل صارم لاجل  
الانذار والاستقالة لاجل الانذار  
الشرف على الانتقالات القليلة .  
واشترى ان الله بدماء وموت  
اجابي من قبل الحكومة . وبعد  
حزبه لاجل القاطعة التي اختارته  
الاحزاب العارضة معتبرا انه مستقل  
سياسية يمكن ان تفتح الطريق أمام  
جوانات وتضرب عن طريق ديولوجيا  
في اشارة واضحة الى العنف .  
يذكر ان موروثيا تشدد حليته  
حملة انتخاليات بلديه في الثلقة بعد  
ارساء المستقلة الدستورية التي  
العام ٩٢ بالمستة عشرة احزاب فبعد  
الافتتاحية حزب احزاب الازمة  
وحزب الجبهة الشعبية الذي يدير  
مشركته في الانتخاليات وطلاق سراح  
زعام الازمة .

الحكومة ... لكنه اوضح انها تناولت  
في امير اخري صليون شفاعية  
القابل للقتل .  
وراي محمد ولد مولود ان العملية  
الديموقراطية في موريتانيا تشدد  
تطورات ايجابية اعهاض رسم  
المشاركة بالنسبة للصحفيين  
المنصف ومشاركة ترضي عن الحزب  
السياسية للفرق في مختلف اللجان  
الادارية وتقسيم تاريخ نشر لوائح  
المصوتين وتسليم نسخ من محضر  
مكاتب التصويت الى على البوارج  
المرتفعة والارادة الوضائية التي عبرت  
عنما الحكومة لاحتياطة دون  
التزيير .  
وكشفت القابل لمهدي حزب الذين  
طلب منهم التصويت عن اللقاء الذي  
من قبل يومن عن رئيس الوزراء  
الموريتاني المفسد العالقي ولد

كاشوتاش ... انك النقاشون  
عاز حزب اناشوري والديموقراطية  
المنارض وضخم البات في شكل من  
الكل المنصف ومن اجل تحقيق اهداف  
سياسية .  
والق المنصف ولد مولود رئيس  
الجماعة الشقيقة . وقد اخبرنا  
اسلوب الاحوار والاعمال والعمل على  
الذات تغيير اسلم بل لواجبه  
والمنصف والسرايلي غير الشعبية التي  
فضحا اذورا . وذلك في اشارة الى  
قرار مجلس احزاب المعارضة بمقاطعة  
الانتخابات وفتح حملة واسعة ضد  
المشارك فيها .  
واغترف ولد مولود في خطاب متعالي  
ضمن الحملة السياسية التي يدومها  
الترشحون للانتخابات بلدية الجادر  
اجراؤها في التسع والخمسين من امير  
السياري بوجوده - وساعات مع

٥٦: أطمح لإلغاء الطائفية السياسية

وقال: «دع رئيس مجلس النواب البستاني يفتي بري دعمه لسياسة العهد والحكومة»، فخرى به وحده والخاصة والعمومية وطموحي هو الغاء التلطفية السياسية، ولكن مع الأسف إلا أن مقدمات ذلك...

وكشف في تصريح له أن هناك من يحاول الإغواء بين وبين العهد وقال: «لكن موقفني قد انما هو الدعم لهذا العهد الذي يرفع الغموض الاجتماعي، الصالحين، المعنيين السابقين»، وأضاف: «عندما طالت الاستغناء عن الحضور المعين التفتين من جهة أخرى، سؤرت إلى تنفيذ الاجراءات كالتفتين: دعم العهد»، وأكد بري: «لكن المجلس السابق يوافق على ذلك اكتمل على ٢٠٠٠».

قال: «إن الفئتين البستاني بحاجة إلى توافق بينه وبين دراسة معقنة لناموس. وكل ما يريد به ان تكون الناب سواسية لا تكون هناك تفتين طائفية ومعقبة، هذا قضاء في لبنان أو محظفة في لبنان. عن صعيد آخر، نحن الطوائن العربية الاسرائيلية بكثافة على هذا الجيوب، وغداً غارت وجهية، واختار جدار الصبر إلى حد منقطف مؤد من جوار وصديا والتفتين متنبيا بالوقت حرارية، حيث جوه بالقلومات الزمنية من قبل الجيش البستاني.

## واشنطن باعت ممتلكاتها في بيروت

[illegible]

### الاعفاءات ستشمل الفئتين الثانية والثالثة

فيما هي يتم في مراحل لاحقة، وما ان حازت حتى الآن هو الاتجاه لاقبال بعض الافعال الاراري لى بصلدار الجدة الكبيرة والتجارب والاعفان، وبعد عدم تركه التادرات ما "ورأس الاراري" هي ورأس العرب المراد الكلي، والى الخصيصير لى الاعمال "العمودي" في الكليات والوزارات والاعمال على مستوى الفضا الثانية، وما دون وعلى مستوى الفضا الوزير المختص مع الخبير العام، خصوصا وانه قد التخصيرات على مستوى الموظفين من الخبيرين الثانية والثالثة الى قطاع الى اخر كموكي لي تم تقسيمه الى الفرار اوزير في الفضا الثانية، وعلى قرار المدير العام في الفضا الثالثة.

وما ستستبعد الاعمال التي تعلقهم الطاقم الاراري للعناصر الساسي عبر الطاقم وطائف في الفئة الاولى هي سيدات، وذلك ضمن اطار العمل العامة اذ هو اكبر في الحياة الادارية، وكما هي الحال في الحياة السياسية وحسب الدار البرلمانية.

والاقتات وازر السيد والوزارات السلكية والسلكية ضمن تعامل مع يستبعد فضاية جنية جنية الوزراء ان تعلق الجنية فضاية جنية وكبيره من الاعفان والتجارب الادارية في ضوء تقارير الوزارة الرقابية العليا وهي فضاية المجلس ومجلس الفخمة الثانية والتمثيلش المركزي التي استلمت وضع ملفات جميع الطالوب تعيينهم، واغفاءهم، وحتى الطالوب بغير ما حكاهم واعفاههم على اعمل رشوة او سرقه او مسعومة او الفضاوية.

وقال، ان هذا الامر قد يحصل في جلسة الاعفان، وان بقيت هناك بعض التمييزات او التباين في ان تكون ذات احسنة كبرى ويمنح املاجهما في احسنة لاحقة.

[illegible]

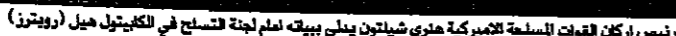
## أجراءات لجانة رادعة لمنع التسلسل

مرفأ طرابلس بشمال لبنان، تزامنت قاربين اللذين اعادتهما السلطات وبدأت دوريات تابعة لبحرية الجيش يقيم للركاب التي تغادر الميناء لمنع اي سراكب صغيرة إلى قبرص ومنها إلى كوت ٢٦ شخصاً كانوا على متن قاربين اللبنانيين الأوروبية وسبق للسلطات الكشف عن محاولة ٢٨ كريباً عراقياً

■ **تخلت إجراءات أمنية مشددة** مع بدء التحقيقات بشأن مؤامرة القنبلة التي استهدفت القصر الجمهوري في لبنان الأسبق (اليمين) في بيروت، تخلت السلطات اللبنانية عن الإجراءات الأمنية المشددة التي كانت تمارسها في العاصمة بيروت منذ مقتل الرئيس الراحل رفيق الحريري في 14 شباط/فبراير 2005. وتخلت السلطات اللبنانية عن الإجراءات الأمنية المشددة التي كانت تمارسها في العاصمة بيروت منذ مقتل الرئيس الراحل رفيق الحريري في 14 شباط/فبراير 2005.



**توقع التصويت على الضربة خلال أيام**



**كلنتون كتب رسالة توضيحية إلى يلتسين**

وطن - أ.ب.، رويترز، اعلنت الادارة الاميركية وتجربة نظام دفاعي وطني مضاد للصواريخ.

■ واشنطن - أ.ب.ب. رويترز: أعلنت الإدارة الأميركية أمس أن خطة لبرنامج فضائي صاروحي جديد في العام ١٩٨٧ لوجهة ما وسفسته، بخصائص متزايدة من العلم خارجة على القادرات الحالية، وقلت أنها ستحاول تعديل مصلحتها مع روسيا إذا لم تتمكن للسماع إلا بنشر المصلحة العامة، وجاء في بيان البيت الأبيض أن مشروع تطوير النظام الفضائي الجديد للصواريخ في أيامه الأولى، ولم يحدد إلا أن الخطة من أجل هجوم الصواريخ على أهدافها، يحتاج لتتعلق بخلق بيئة آتية قيمته ١٠ مليارات دولار، وأن القرار النهائي بشأن نشر مثل هذه الخطة بحلول العام ٢٠٠٠ سيستخذ في يونيو المقبل، وصرح وزير الدفاع الأميركي ويليام كوين في بيان صحفي أن الخطة الفضائية سيخصص لمواجهة تهديدات متزايدة من أسلحة الدمار الشامل للولايات المتحدة الأميركية، وأن الخطة والأميركيين في الداخل، وقلت أنها تؤكد أن تهديدات متزايدة من أسلحة الدمار الشامل تقوض مخططات إسقاط قوة أميركا في الخارج، وأن خطة الأميركيين في الداخل، وأشار إلى اختبار الصواريخ القوية الفضائية اليابالي-الروسية، ٢٦ أغسطس العام ١٩٨٤، وصفته في تقرير مفرد، وفي أن الولايات المتحدة تواجه تهديدا صاروخيا من نوعه خرج على القانون الدولي.

وقال كوين أن نشر نظام الفضاء الصاروخي القوي يحتاج إلى تعديل في مصلحة الصواريخ الفضائية للصواريخ التي تم تطويرها عليها مع روسيا أي (إم. إكس) كوين هي، ويبدأ بعد تطوير نظام الفضاء الصاروخي القوي متفقا مع شروط مصلحة الصواريخ المضادة للصواريخ الدولية المطبقة التي فرضها هذا النظام، ولم يتطبل تعديل في المصلحة العامة، وأضاف أن نشر نظام جديد مطبق معه هذه التهديدات، وأضاف كوين أن واشنطن ستسعى لتكميل إلى تعديل المصلحة والحق في الولايات المتحدة للولايات التي تسحب منها.

وتابع قائلا: قد قمنا بتعديل المصلحة في الماضي ولا نرى لذا أننا يمكننا أن نفعل ذلك جديدا، مع أننا لم نعد في أي مصلحة في أي مصلحة، كما تمس إبقاء التأكيد على ذلك، مؤكدا أن نظام صواريخ يطبق قبل نشره استغرق أذى على الأطراف أن نصله، ونسعى لتحقيق ذلك، وكثيره صريحة، في نيويورك، أنه أسس أن البرانس الأميركي إلى كل شيء كنز نظيره، روسي، وسيسعى لنشره، في المصلحة العامة.

وتوقع رئيس فريق الراقبين الدوليين في كوسوفو وإليان ووكر لاسم سحب جيمس رايك من مهامه بصفة مؤقتة، إذ لم يتم التوصل إلى اتفاق مع الحكومة البوسغلافية بشأن سحب قرار إبعاده وتسجيل مهمة هؤلاء الراقبين. وذكر ووكر أنه «لا يمكن سعة القلمنة بكونه حاسمة في تحديد مستقبل بعثة الراقبين الدوليين في كوسوفو وربما علاقة بوسغلافيا مع منظمة الأمن والتعاون الأوروبية».

ووصل الى كوسوفو امس فريق  
فنلندي من ١٧ خبيراً في الطب  
الشرعي للتحقيق في منحة وأتشك.  
وطلبت رئيسة الفريق هيلينا رانتا  
من السلطات الصربية وقف قيامهم  
بفحص الجثث الى ان يتم احضار  
معدات الكشف بأشعة «اكس»  
للمساعدة في فحص الجروح وقلت  
انه من الممكن التلاعب بالأدلة.

وانطلقت معارك صباح امس قرب  
سيبولي بضواحي مدينة كوسوفسكا  
ميتروبيتشيتسا في شمال اقليم كوسوفو.  
وسمع دوي اطلاق نار من اسلحة  
خفيفة وانفجارات عند اكتشاف  
او منعقة مصبرا قرية فلافيتشيتسا  
انجازرة لسيبولي. وانتشرت اربع  
آليات مصفحة على الاقل وعدد من  
الشاحنة في الشارع الرئيسي  
للمدينة. اضافة إلى عدد مكثف لقوات  
الشرطة الصربية في ما يبدو استعدا  
لشن عملية جديدة ضد مواقع جيش  
تحرير كوسوفو.



البقيتي في كوسوفو في إطار يوغوسلافيا  
في ١٠ يونيو عددهم ذلك الأغلبية  
استقلال صهيوناً لأن الخلف بدأ  
في السلاح الجوي الجيش تحرير  
سوفوسوف.

وزير الدفاع البريطاني جورج  
يونسون أن بريطانيا رستى إلى  
الطالبيين في طائرات الميجوم  
في طراز صريع لتزويد بالوقود  
والجولم قوات الحلفاء للسمدة  
المعسكرى أن اقتضى الأمر  
تستجمع جميعة القوات الخاصة  
في يوغوسلافيا لدمجها إلى الجمعة  
في لندن في المحصلة الأخيرة على  
الذين في كوسوفو.

وهذا رئيس الوزراء البشرياني  
في بيلر سيميفيتش في وقت  
يقين من الخاطرة تعرضه لعمل  
سكرتيرى قاطعاً أن لا يتقدم  
شروطه في الاطلاق لأن في اتفاق  
مستقبل. ولم يستبعد بيلر استمطة  
البرية البريطانية في المنطقة  
في أن تيقن أن لا تديد الاندفاع  
منه من الطرفين المشاركين في  
وفاة.

لذلك، أفراد أصاب عسك،

تحتل حلبة  
وكان زعيم النضال الأميركي وإليام  
في ذلك أصغر الأول أن مصداقية  
شمال الأطلسي مثل اختبار في  
عوم من جرادون كوسوفو.  
أضاف كوين في مثل صفحي  
والنضال في على قمر عسكري  
شمال الأطلسي سيحدث في  
من من أسرة جراد على تحديد  
تقفا.  
على تحديد الحلف المقام بعمل  
في قلم منذ أكتوبر 1988 عندما  
اتفاق مع يوسيفيتش على توجه  
ألا جوي في يوسوفيتش. لا اتفاق  
يوسيفيتش انتقد ذلك الأمل.  
الاستعداد لتوجه الضربات الجوية  
سرايا ومعدن استعداد لتصفية  
في الدول الأعضاء في الحلف  
وقال كوين أنه لا يريد التمكن  
من العمل العسكري كونه الضاف  
الواضح أنه سيكون تنفيذ قرار  
الأطلسي بتقليص قسوته  
يوسيفيتش على تحديد النقطة  
ألا الشكل. ووقع أن جراد يزيد  
في ذلك الأمر. ذلك الصيا

[illegible][illegible]

الز - دب أ: أدانت اب الز العتومات الز فرستما الولايات الز

■ طحاران : ب - أذانت ايران العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة ضد سياستها مضرة مع زمع نعاون تعاون ملحد وسقط لشعوب ايران في تقديم المساعدة الحيوية والسرواخية لظهران. ملقت مصيصة ايران في نيوز و في عدها اسلحار أسس عن حادها رضا أصفي المتحدث بلسم وزرة الخارجية الإيرانية قوله « ان اذانت بعد ملقت اسلحار في الضوول اذ داخلته للبدلان اذني. تسامعوا ان ايران ليست اذني بعد ان تكون حذمتة المصنوع ان تكنولوجيا تطوير اسلحار نووية وبالسيسية و باندان اذني. وقال المتحدث ان ايران تلزطها بالشركت والتوسست الروسية علقاق عساقرة صناعة

وتعتمد واشنطن تطبيق عقوبات على معهد البحث العلمي والتصميم لتكنولوجيا الطاقة وجامعة مثلث التكنولوجيا وعموم الكيمياء ومعهد موسكو لطيران بسبب اتهامها النووي والصاروخ مع إيران.

ونفت السفارة الأيرانية في موسكو الاتهامات الأميركية في الأسبوع الماضي بـ«تخريبها» بأنها «تكرار لـ نفس الاتهامات القديمة التي نفاها كل من المسؤولين الروس والإيرانيين». في حين رفضت موسكو المزاعم الأميركية وقالت إن «دواعيها» «أفقه سياسية».

وتتغنى إيران باستمرار الاتهامات التي توجهها لليبيا واشتغلن بلها تقوم بفتح  
 شحة الدمار الشامل وتكرر أن المشروعات النووية التي تقوم بتنفيذها كل من  
 ليبيا والصين في إيران هي لأغراض سلبية.

وتتعاون روسيا مع إيران في إقامة محطة طاقة نووية في ميناء بوشهر الجنوبي بلغ كلفته ٨٠٠ مليون دولار. ومن المتوقع أن يتم استكمال الوحدة الأولى منفاعل التي يعمل بناء الخفيف في شهر مايو العام ٢٠٠٣.

يو - د ب أ. رويترز: ذكر مسؤولون أن أحد عشر من كبار مسؤولي

■ طوكيو - د ب أ، رويترز: ذكر مسؤولون أن أحد عشر من كبار مسؤولي الدفاع قوات الدفاع عن النفس في اليابان التقوا في اجتماع أمس "الخميس" على شاطئ الجهود لجمع وتحليل المعلومات حول كوريا الشمالية. وتتمثل "الخمسة" في النجسة التي عقدت لانتفاخ مجلس الاستخبارات التابع لوكالة الدفاع اليابانية، ترأس الجلسة هوسو نهوروتا رئيس الوكالة. وقال نهوروتا في الاجتماع، أنه من أهمية يمكن معرفة الوضع في كوريا الشمالية «من أجل التعامل مع المواقف

وفي الوقت نفسه، قلت وسائل الاعلام اليابانية أمس انه من المرجح ان يقوم رئيس الوزراء الياباني كيشيرو اوديتشي بزيارة كوريا الجنوبية يومي ٢٠ و٢١ مارس المقبل.

ونسبت وكالة «جي جي» اليافانية لتلخيصاً الى مصادر حكومية قولها ان اوبونشي يتمتع خلال الزلزال مع الرئيس الكوري الجنوبي كيم اي جونغ بحيث قضيا مثل حوريا الشمالية والزيرة للمحتمة لراطراطوري اليافان اكميكيوتو. وقال  
تحدث باسم وزارة الخارجية اليافانية ان شيئاً لم يتحدد بشكل نهائي. وأضاف «اننا في الازل في وقت ما من مارس لكن معنا معيناً لم يتحدد بعد». وكان الرئيس

ومن جانب آخر اعتمد مسؤول حكومي في سول اسم انه من المحتمل ان يكون بينيونسلي الكوري الشمالي الذي طالب بحق الجوار السياسي في الولايات المتحدة قد عمل في كراترية حرب العصابات (رونوغي) في وقفيعة المسؤول عن اعمال سبسية خارج البلاد واكسب من وراء ذلك مائة مليون.

وأوضح المسؤول الكوري الجنوبي انه يعتقد ان الديبلوماسي الكوري الشمالي كيم يونج ايل قد كان متورطا في أعمال تجسس لصالح الحكومة في كوريا الشمالية لحكم عمله كعضو في الفرقة ٢٥ بسكرتارية حزب رودونج والتي يعتقد انها قد سببت من وراء ذلك اموالا عتيده لصالح يونج ايل.

وإضافة للسؤال أن الديموقراطية الكورية ستؤدي بوضوح إلى انخفاض النفوذ على وطغيان الكيان، كما يعمل لصالح حكومتها في كل شيء، فقد كان من الواضح أن طائر السموأل لن يتحول إلى توجس الديموقلسيين وأدارة أعمال تدبر أموالا مائلة.

وكأنكم جميع زوجتكم قد هربا من ربيع فيلسوف مع طغيان طلبا للجو في الولايات المتحدة وأنكم تعمل خلفه بصفة رئيسية لجمع المعلومات العلمية والمطبخية، والكلية.

وقد ألفت بعض اختطاف الديموقلسي الكوري الشمالي لطغائلا على الأحداث

رباعية على السلام في شبه الجزيرة الكورية الجارية حاليا بغيث بصرام كوري

استمالية على شغول عناصر من الاستخبارات الكورية الجنوبية في تريبيلا. وهو ما

تستبدل على

۱۰ - کمنا، افریقہ: قذافی

واشنطن - كونا ، أ ف ب : قالت الخارجية الأميركية أن مسؤولين أميركيين يقومون حاليا بزيارة لتنظيم التعذيب المحتمل للبعثات وموسبة الاميركية هناك، بينما الرئيس الأميركي بيل كلينتون يستهدف الأتراك في الشرق

بإضافة انه تم تشديد الحراسة  
على البعثات الدبلوماسية الأميركية  
هذه منذ حادثتي تفجير  
سارتين الاميركيتين في كينيا  
نينا في شهر أغسطس الماضي.  
وقالاً «اننا نحفظ بتك العملية  
بذات وسوف نواصل تطبيعها»  
تفجير السفارتين الاميركيتين في  
و دار السلام قد ادى الى مقتل

[illegible]

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

رويتزر، نخطمت طائرة حربية أميركية تابعة لقاعدة جوية في اليبان أمس في شمال البلاد في ثاني يوم. وقال بيان أصدره مكتب الشؤون العامة بقاعدة مساهم الجمعة إن الطائرة كانت في طريقها إلى

أعددة جوية في اليبان أسس في شمال البلاد في ثلثي هادث من  
ميساوا الجوية ان طلائره من طراز ٧٧٥ تابعة لسلالة الج  
نحو ١٠ كيلومترًا جنوب ميساوا، أثناء فترة تدريبية وروينية  
جوية للزلازل انه اصيب بانهيار طليقة وفي حالة طليقة  
البحرية ومقرها قاعدة ابواكوني المستعمرة في جنوب اليبان  
سوء.

ما اذا كانت هناك خطط لوقف تطلعات الطيران كاجراء احتياطي  
في مؤسسه جدد، وانتم الوكيل للبلدة اجراء تحقيق شامل  
لممكن ان يوفى القاصد ان كرات ك.

طايكو. ووقعت تحفظات جبهة اميركية تابعة لـ «الولايات المتحدة» على قراره. وقال وزير الخارجية الاميركي مايك بومبيو في بيان: «نؤيد حقنا في الدفاع عن النفس في مواجهة تهديدات كوريا الشمالية». وأضاف بومبيو: «نؤيد حقنا في الدفاع عن النفس في مواجهة تهديدات كوريا الشمالية». وأضاف بومبيو: «نؤيد حقنا في الدفاع عن النفس في مواجهة تهديدات كوريا الشمالية».



فريق الدفاع عن الرئيس      الرئيس السنيي

نرأس السنوى العامة.

و نحن بانتظارها امام تشيير ميلز بتفديد تحمة تفصيل  
مدانة الموجبة لارئيس كلبنتون والتى تقوم على انه حاول  
التأثير على ما سيدلى به الشهود امام لجنة التحفيين وخاصة  
كبريتية الشخصية بيوتى .

وعقب انتهاء اليوم الثالث من مرافعة الدفاع امس من  
القرار ان يبدأ اليوم الرابع من الشيوخ في استجواب كل من  
شلى الكلايد (وهم ١٣ عضوا من مجلس النواب) ورفيق  
الدفاع عن الكلايد روى بوين .

وعقب توجيه الاسئلة يقوم مجلس الشيوخ الاسبوع  
القبل والتصويت بالاغلبية البسيطة على استمرار المحاكمة  
في عمه .

وإذا صوتت الأغلبية بفناء المحاكمة سيتم ساعتها النظر في توجيه اللوم والتوبيخ إلى الرئيس كينيتون ١٠٠. أما إذا قررت الأغلبية استمرار المحاكمة سيجرى التصويت الثاني على استثناءه شهود من عدده.

وإذا قررت أغلبية الأعضاء أنه لا حاجة لاستدعاء شهود في اليوم التالي للمحاكمة سيقرر المجلس بعزل الرئيس أو إبعاده... يلزم الحصول على أغلبية ثلثي أصوات الحضور من أجل عزل الرئيس.

ووفقا لقواعد الدستور الأمريكي يمكن لأغلبية بسيطة من الأعضاء (النصف زائد واحد) أن توقف إجراءات المحاكمة في وقت - ويسيطر حزب الرئيس كلينتون الديموقراطي على مقعد في المجلس بينما يشغل الحزب الجمهوري المناصب

وفي الوقت نفسه، أظهرت استطلاعات حديثة للرأي العام الأميركي أن ٨٥ في المئة من الشعب الأميركي تعتقد أن الرئيس بوش قد تجاوز صلاحياته في إعلان حالة الطوارئ، وأن ٨٠ في المئة من الأميركيين يعتقدون أن الرئيس بوش قد تجاوز صلاحياته في إعلان حالة الطوارئ.

وقال مدير معهد «جاليوب» للاستطلاعات الرأي أن تأييد الأميركيين لـ«البيان» كاستراتيجية اقتصادية بلغت نسبتها ١٨٪، وأن هذه النسبة هي أعلى نسبة سجلتها استطلاعات «جاليوب» ، بالنسبة لأي رئيس أميركي في هذا المجال، بينما انخفضت نسبة التأييد من ١٠٪ في المناطق الريفية النائية. وأضاف مدير المعهد ويدني فرانك نيويورك: «يبدو أن الأميركيين الاقتصاديين هم أكثر بحكمرة ومثابرة بالنسبة للمركبات من غيرهم من أي مكان في النسخة» مثل شخصاً أميناً مسؤولاً. «استطلاعات الرأي تدل على أن نسبة كبيرة من خمس رواتب بعد الفتنه خالية من الفاتحة العامة أصغر الأول بين وافي أربعة أضعاف الشرائح التي من معظم ما جاء عليه «البيان» كاستراتيجية اقتصادية».

[illegible]

وشارك في الدفاع عن الرئيس جيري جروني كيرج الذي ركز على تهمة شهادة الزور وتشهير بمليلز التي تعاملت مع تهمة تضليل العدالة.

واستمرت الواقعة مدة أربع ساعات وربع الساعة استعمل فيها الخصمان شرائط فيديو من شغلة الرئيس.

ومن المقرر ان يقوم كلينتون الخاص بفيد كينال باختتام جلسات الواقعة اليوم في ثالث وآخر الايام المخصصة للدفاع. وكان مجلس النواب قد حصل على ثلاثة ايام

الاسبوع الماضي لاستعراض عريضة الاتهام وتقديم الحجج والأدلة عليها. عليها امام مجلس الشيوخ الذي يعمل بمثابة محكمة للفصل في صحة الاتهامات الموجهة للرئيس.

الرئيس وعزلتموه على اساس هذه الزعماء بل يأمن في الملأ بالتحفة ثالثة من خط المسألة الثانية.

وسعى كرنج إلى تخليص كليلتون من شدة الزلزال  
محتضماً إلى أوجهه الرئيس أمامه الخلفين كبرى كانت  
مخاضاً قاتلاً وترقى إلى التعريف القوي المجدد  
شعر على أن المتمز بركتة شعله أرق عندما يكذب بقصد  
ويؤيد كليلتون منذ شهر أغسطس الماضي أنه لم يكتب  
عندما كان له من يتورط في علاقة جنسية مع ابنته  
المعاصرة الجنسية التي قام بها الآن لا ينطوي على  
تعريف اللابلية الجنسية وفقاً لعلماء في هذا الشأن.

وقد قام الرئيس كليلتون أصلاً بجولة خارج واشنطن في  
أطراف مسانحة لحشد التأييد من أجل حزمة جديدة من  
السياسات الاجتماعية (والصحة) التي أعلنها في خطاب  
الافتتاح.



# «لامية العرب» الشغرى تملو نشيد الصحراء

عائشة المعيري \*

تعنى بشؤون الابداع .. وايداع الشباب  
العدد رقم ٣٧٩ - السنة الثامنة  
اشراف : جمعة اللامي  
صدر العدد الاول في ٢٣ / ٨ / ١٩٩١

## وتابع

### كبار النفوس ونفوس الكبار

إلى : منصور بن زايد آل نهيان

لله در العرب !  
كيف هم - اذا - اذا كلنا مسلمين ؟  
لله در أهلنا العرب الأماجد !  
فلي نجم في النرا موطننا لهم ،  
اذا كان محمد بن عبد الله  
أسوتهم الحسنة ... ١٩

كان النضر بن الحارث ، وهو شاعر ووجه جاهلي ، من أولئك العرب الذين كان دينهم محاربة العقيدة الإسلامية ، في شخص الرسول الأعظم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم.

وتد في سيرة هذا الشاعر الجاهلي ، أخبار عن أفعال مؤذية لشخص الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام . وعندما وقعت واقعة «دبر» الشهيرة ، وقع النضر بن الحارث ، أسيراً بأيدي المسلمين ، ثم جيء به ليتمل بين يدي المصطفى .

يقول الرواة الثقة : استعطف النضر بن الحارث ، وأخف في الاستعطاف وطلب الرحمة والرافة . عندما وقف بين يدي النبي الكريم ، وقال له : يا محمد ... استبقني من أجل الصبية .

وكان عند النضر بن الحارث عيال كثير . يقول الرواة الثقة : رفق قلب الصبي المصطفى لاستعطاف النضر بن الحارث ، فأمر بفك أسره وإطلاق سراحه . مع تحذير شديد ، بعاقبة سيئة ، إذا ما عاد إلى سيرته الأولى . لكن هذا الشاعر الجاهلي ، وقد تمكنت الضغينة من قلبه ، عاد إلى سيرته الأولى ، فأخذ يجمع الرجال والسلاح ، ليحط بـ حرياً ضد الرسول والمسلمين والاسلام .

ولأن الدوائر تدور على البيعة ، وقع النضر بن الحارث ، مرة ثانية ، في أسر سرية من المسلمين ، ثم جيء به بين يدي الرسول الأكرم .

يقول الرواة الثقة : أعاد النضر بن الحارث ، لعبته الأولى أمام الرسول الأعظم ، وقال : يا محمد ... استبقني من أجل الصبية ! قال له عليه أفضل الصلاة والسلام : ستذهب إلى قومك ، لتمسح عارضك (شاربك) وتقول : هزئت بمحمد مرتين . ثم التفت عليه الصلاة والسلام ، إلى علي بن أبي طالب ، وأمره : يا علي ... قدمه !

فقدمه أبو الحسن ... وقطع رأسه . ابتغاء وجه الله . كان للنضر بن الحارث ، أخت أدبية شاعرة ، لها مكانة عند العرب آنذاك . اسمها : قتيبة .

كانت قتيبة ، تعرف خلق النبي الخاتم ، فحاولت التدخل لدى نبي الأمة من أجل سلامة أخيها ، لأن عطفة الأخوة ، فطرة إلهية لكل البشر . وهكذا ، قامت قتيبة ، بإرسال هذه الأبيات إلى الرسول الكريم ، بينما كان علي بن أبي طالب يقطع رأس ذاك الشاعر الجاهلي ،

يرأفك إن الأتيل مظنة  
عن صبح خامسة وأنت موقف  
أبلغ به ميتاً فإن تحية  
ما إن تزال بها الركائب تخفق  
مني إليه وغيرة مفرقة  
كانت للمحما وأخري تخفق  
فليسمن النضر ... إن يلدته  
لو كان يسمع ميت أو ينطق  
ظلت شيخو بني أبيه تدوسه  
لله أرجحام هنالك تمرؤ  
فسراً ... يقاد إلى الدنية ... فغار  
مثنى العفرنا وهو عان موقف  
أحمد ... ولأنت أخت نجيب  
في قومها ... والفعل فحل موقف  
ما كان ضرراً لو مننت ... وورما  
من الفتى وهو المغضى الحق  
النضر ... أقرب من قتل وسيلة  
وأخفهم ... لو كان عتق يقت  
لو كان قابل قدية لفتيته  
بأغز ما يلقى به ... أو ينطق

يقول الرواة الثقة : تأثر الرسول الأعظم عليه أفضل الصلاة والسلام ، بعمق ... لما جاءه في أبيات الشاعرة قتيبة ، التي تشفعت لأخيها النضر بن الحارث ، وقال عليه الصلاة والسلام : لو أن هذه الأبيات وصلت في وقت مبكر ، لصفحت عن النضر بن الحارث .

هذا هو خلق الرسول الخاتم ، الرحمة ! وهذه كلمات ، ابتغى بها ومنا وجه الله تعالى ولي طيور زغب ، حان وقت إطلاقها من أقفاصها . ولله الأمر !

جمعة اللامي

## هو الهوى

محمد حبيب مرهج \*

لا إن البدر سكا واختنى  
لا رأى من الحسن ما قد رأى  
هذه الروح هي البتة  
ليها السحر أرقم وانتهي  
سبحت جملاً على الحب  
استوى  
أية منه دونها كل الوري  
هو الهوى على الخفق غنى  
وما عهد الخاطب يوماً غوى  
قلوا ابن حبيب بالمشق ابتلى

كم سقنا اليه النصح ، ما صفي  
قلت كم جعلت بالعلم ادعى  
وعلم الجاهل بعد الجهل شفاء  
وما القلب إلا ككس الملا  
خبره هوى من اصطلى  
فهذا قلب بلحب اصطلى  
ما روعة الفار بغير لخلي  
الحب عندي هدى وأصل التقى  
ألا دام السلفي ودام من سقى

سوري - فوطي  
أسرة على الغرب

وليلة نحص مصطلي القوس رها  
واقطعه اللاتي بها يتنبل  
عندما يجلس الشغرى على قمة الجبل  
ويراقب انات تيس بالأنها الصغراء المائلة  
إلى السواد حوله تلعب وتجيء ، يخالمن نساء  
جملات يرتدين ثياباً مذهلة ، وكأنه ملك يختار ما  
يشاء أو صمم تدور حوله الفتيات ليختار الشبان  
منهن كمادة الجاهليين .

وعند وقت الغروب تهدأ حركتهم ، ويرقدن  
بسلاما ملتفات حوله من دون خوف من الاقتراب  
منه ، فحياته الجديدة جعلته يحمل شكله فأصبح  
شعره طويلاً ، ومليحاً لايفسله ولا يمشطه  
ولا يدهنه ، حتى الأروى لم تخف منه بل كفته  
فحلها أو زوجها ، بينما قمة الجبل ، تعلو وتعلو ،  
تترد الأروى الصم حولي كنهما  
عندى عليهن للملا للليل  
ويركدن - بالأصل - حولي كنني  
من المعصم أدنى يتنكي الكبح أعقل

لامية العرب قصيدة صادقة أجبها كثيراً ، وابتعد  
الشاعر فيها عن الجاهليات ، فلم يجهل نفسه بل  
وصف حياته كصعلوك انفصل عن حياته السابقة ،  
وأصبحت لديه رغبات مكبوتة للوصول إلى البشر ،  
وفي البداية كون فريقاً من الحيوانات المتوحشة ، ثم  
تألف مع ذاته ، وطن أنه غير قادر على الانتماء لعالم  
الحيوانات ، لكنه أصبح في هيئة وري يمكنه من  
تحقيق ذلك لكن بعد انتهاء رحلته في القصيدة  
وهو في القمة في أعلى مكان لا في الحضيض .

أن كل قارئ لهذه القصيدة سيحس بأن  
صاحبها صعلوك كالشغرى ، فلماذا يصور بعض  
النقاد على نسبها إلى خلف الأحرار أو غيره ونحن  
على أبواب القرن العشرين ؟ وأما عن الرأي القائل  
بان اللغز حول القصيدة هو من قبيل الحرب  
النفسية أو محاولات التحطيم لأحاسيس الزهو  
والاعتداد والتيل من أي مغفرة عربية لا كما يقول  
الطغرائي لامية العجم ، وهي في نظري تمثل زادا  
معرفياً ومرجلاً لغوياً ، ولا أوم كل من تدمع عينه  
حين يقرأها .

إذا وردت أصدرتها ثم انما  
تتوب فتأتي من تحت ومن عل  
العرب يمدون الليل البارح نحسا ، والصعلوك يقبس  
القوس ، لكن في ليلة النحس يغامر بأغز ما لديه طلباً  
للنفس .

امراتية - لعين

أرض مزاء تكون صخورها مغرورة في الرمل ، والتقت  
قدمها بها فإن الشرر يتطاير ، ويقدح احتكاكهما نارا  
لصلابة قنميه ، والغرب توقعوا أن العرب كلم مثله ،  
وكان العرب يضمنون حذاء على الأبل إذا مشوا على  
الأرض المزاء كي لا تتجرح .

إذا الأمز الصوان لاقى منلسي  
تطايير منه قلدح ومقل  
وهو يعيش في الصحراء حياة فقيرة كنيبة كحياة  
الذئب ، فيبكر في البحث عن الطعام ، وعندما يخبث  
أمله في العثور عليه يعوي بصوته ألاً ، فيستبشر دناباً  
أخرى تعيش حالته نفسها ، وجوها شبيب ، وغبراء من  
عصف الرمال والارهاق ، وشعرها مربوط بال ، تتمايل في  
مسيها ، وتتقلقل عظامها ، فتظهر صوتاً كصوت  
السهم التي تحركها كف الياسر .

فلما لواه القوت من حيث أمه  
نعا فاجلته نطالز نحل  
مهلهلة شيب الوجوه كنهما  
قداح تنكي ياسر تتقلقل  
وفي الأرض منى للكرمي عن الأذى  
وفيها لن خاف القلى متمز  
لعمرك ما بالارض ضيق على امرئ  
سرى راغبا أو راهبا وهو يعقل

ان الشاعر يحس بالاعترايب ، وأهله الجدد الذين  
يميل إليهم هم الذئب السريع ، والشهد المرقت ،  
والضبيعة الطويلة العرف ، فأصبح ينتمي للمعلم  
للتوحش الذي ليس فيه وشاية ، ولا أحد يخلد الآخر  
فهم متضامنون في الدفاع والهجوم عكس البشر .

ولي دونكم أهلون سيد عملس  
وأرقت زهول وعرفاء جيل  
هم الأهل لا مستودع السر نافع  
لديهم ولا الجاني يماجر يخلد

لقد افتخر الشاعر بنفسه في أبيات طويلة منها انه  
يدرك ان العرب يضمنون الذي لايجيد الرعي ، ولا يعرف  
الراعي الجيدة ، فيطلق الأبل في المراعي لتتشمش لونه  
من الظلم ، والحر نهاراً ، فيتجرع جروحها ، لينبذ الهزال  
على أولاد الناقة ، التي لا صرار على ضرعها لتع ولها  
من الرضاع لقلة لبنها ، فهو عكس هذا ، وشخصيته  
قوية ليس جباناً ملازماً لزوجته ويستشيرها في اتخاذ  
قراراته ، وكان العرب يضمنون الرجل الذي لا يخرج عن  
رأي زوجته .

ولست بمهياف يعشي سوامه  
مجنعة سفلها وهي بهل  
ولا جبا أكمي مرب بعرسه  
يطالعها في شأنه كيف يفعل

الشغرى إنسان قاس ومتوحش ، فإذا مشى على

منذ سنوات بينما كان المعلم يقرأ «لامية العرب»  
أمامنا بعد نهاية الوقت ، لم أصغ لمتصام لكلماتها  
لأنشغالي بأمر آخر ، لكن عندما توقف فجأة عن القراءة  
محاولاً إخفاء عينيه وقال لي : اختارت اللامية ، أعيدني  
القصيدة إلى أوراقك ، وألا سألني بسببها ، سأرت  
بتدوين اسم صاحبها كي لا أنسى الشاعر الذي أثّر  
حسنيته الرفهة ، وأطلم على القصيدة بتمعن لاحقاً ،  
وخصوصاً لأنني من القلة الماشقة للشعر الجاهلي .

إن الشغرى شاعر أزدى يمني من صعلوك الجاهلية ،  
وأخواله من بني سلمان واكتشف أنهم ليسوا أهله  
الحقيقيين ، وأرتكب يوماً جريرة فتخلت عنه قبيبته  
فخلوه ليصبح صعلوكاً ، وكان مشهوراً بسرعة الجري ،  
وشعره المنبتي يصف حياته ومغامراته ، والصراع بينه  
وبين أعدائه ، وتكثر فيه الألفاظ الغريبة ، وتنسب إليه  
«لامية العرب» .

إن اسم الشغرى مصنف ضمن شعراء الجاهلية  
السبعة والأربعين في كتاب المفضليات للمفضل الضبي  
المعروف بصديق توثيقه ، ومن شعراء القسم الأول من  
مختارات ابن الشجري الضعيف الثقة في رواياته ، وغير  
ذلك كثير . فلقد أتمم القدماء بشعاره ، والأسف كانت  
اللامية طعماً جيداً لرواي البصرة خلف الأحرار (١١٥ هـ -  
١٨٠ هـ) الذي ادعى نسبة القصيدة إلى شخصه ،  
لتصبح القصيدة موضع شك لدى العديد من النقاد  
والباحثين ، فأثبت البعض نسبة القصيدة للشغرى ،  
واعترض البعض .

وألمية العرب «نشيد الصحراء» قصيدة جميلة ،  
تستحق الدراسة والمطالعة ، وهي أول نص يعبر عن  
الآلام الذاتية في الشعر الجاهلي ، ويستفتحها الشاعر  
مباشرة بتأملات قرار هجرته ، ويأمر أهله بجديده أن  
ينفصلا من غفلتهم ، فهو يعيل إلى قوم أفضل منهم .  
ولقد جاء وقت اتخاذ القرار ، والظلم الذي عاش فيه مع  
قوم يعتقد أنهم أهله أصبح متيراً ، والرواحل تعيث ،  
والملأيا سرحت ومملت بالثناج ، والعرب كانوا في الليلي  
القمره يضمنون الخرز في الخيط لوضوح الرؤية .

أقوموا بني أمي صدور مطيكم  
إقاي إلى قوم سواكم لا ميل  
فقد حمت الحاجة والليل مقمر  
وشنت لطيات مطايا وأرحل

إن الشغرى إنسان كريم عزيز النفس لايقبل النذل



## درس لن أنساء !

تسوين رياض \*

كان يوماً غلال ذلك اليوم المعيد تجتاح مخيلتي وكلما حدث بالأمس ...  
كان يوماً زرقاً وصفاء لون البحر ... استيقظت في الصباح الباكر على  
صوت زقزقة الصفاير ، وحين انشأ البحر اخترقها خيوط الشمس  
الذهبية فكان المشهد رائعاً .

جسنا إلى مائدة الإفطار فقال لي : لم لا نستغل هذا الجو الجميل  
ونذهب في رحلة بحرية تمتد ليومين أو ثلاثة أيام إلى تلك الجزيرة التي  
طلنا حلمت بالذهاب إليها لكثرة ما سمعت عن طبيعتها الساحرة ؟ وما أن  
أتم والدي جلسته حتى هللنا أنا وشقيقي الأصغر ثم انطلقنا بجهاز  
احتياواتنا .

بعد أقل من ساعة كنا على متن الباخرة المتجهة نحو جزيرة الأحلام ...  
كانت باخرة فخمة ومريحة بكل معنى الكلمة ، على سطحها وقفت مع أهلي  
تأمل زرقاً وصفاء لون البحر ... كان بعيداً بترج أوانه وكانت الأسماك  
الصغيرة تقفز على سطح الماء ... كان شعوري بالسعادة لا يوصف ، وبينما  
نحن كذلك لاحظنا تحركات كثيرة ، ثم علمنا أن حلاً موسيقياً سيقام في  
المساء ... سررت كثيراً فلما أحب هذا النوع من الاحتفالات التي يعقدها طابع  
الأنفة حيث يرتدي الجميع أغفر الشيب والجوهرات ... وبما أن الأمر كذلك  
فقد تذكرت أن لدي أمي عقداً فريداً ، بريقه يجذب الانتظار ، يتوسطه حجر  
فروززي ويحيط به أحجار من اللسان تبدو كأنها نجوم لشدة جمالها ...  
تحدثت لوالدي قبل أن أطلب استعارة من أمي ، فلما أعلم أنه له قيمة عظيمة  
عندها ، فقد أهبتها إليه جدي يوم زفافها وأوصتها أن تحتفظ به فهو  
متوارث في العائلة ... ثم تجرأت وذهبت إلى أمي طالبة هذا العقد بالذات ...  
وبعد أن رجوعها طويلاً وتعمدت لها أن تكون حريصة عليه وأن أعيد إليها  
في نهاية الحفل والوقت وأعطيتني إياه ... شرت بلزوم وأنا أرتديه ، وبينما  
أنا أمشي بسرعة فوجئت بطفل صغير ، وحتى أجنب الاصطدام به انحرقت  
إلى الجهة المعاكسة وسقطت أرضاً ... وبعد انتهاء الحفل عدت إلى غرفتي  
لأغير ثيابي ... لكن ، ياللدنشة ! ياللمأساة ! لم أجد العقد التمين . شعرت  
بالدوار وتذكرت ... أه ، ربما سقطت مني عندما كنت على سطح السفينة ،  
خرجت مسرعة ويحتمت كثيراً ثم أخذت أكي جرقه ولم أجد مفراً من الخبر  
أما بما حدث ، مشيت متثقلة ، مطالعة رأسي ، لم أكن خلفه من العقب  
بقدر ما كنت نائمة على استعارة العقد لأنني لم أوف بالوعد الذي قطعته  
على نفسي .

عندما وصلت إلى جرة أمي استقبلتني وعلى وجهها ابتسامة مشرقة  
فجزت أكثر فلم أكن أريد أن أسبب لها الحساسة ... رفعت رأسي ونملت لما  
رأيت ، انه العقد يلعب على جيدها ... ضحكت أمي وأخبرتني أنني عندما  
سقطت وجهي أخي وأضرته إليها .

كم سررت لذلك واعتبرت لها لأنني لم أكن حريصة كما وعدت ،  
وسررت أكثر لأن أمي كانت امرأة حنوناً ومفهمه ... علاقتني وكفكت  
دموعي وقالت لي ألا أحزن ... وهكذا كلما تذكرت ذلك اليوم التأتني مشاعر  
عده من السرور والحنن والخوف ... وقررت أن أكون على قدر من المسؤولية  
حتى لا أتعرض لثل هذه المواقف ثانية .

فلسطينية - أبوطي  
أسرة على الغرب

## شبكة الموارد

عبد الأمير خليل مراد \*

ويني تعرف من طمي السياسة  
لا أقول الآن هذا ففتر الألفة  
منذبح  
على رف سيني  
والخبرون يتقون الوتر  
هذه الشوكة ردتني إلى سرج  
أني  
وطناً في جوج الطير الدمى  
رايتي كسرة خبز ومحطاتي  
سفر  
وهذا الوج ياربي ضنين  
لم يزل ذو النون في البحر سزيا  
وسرخي لن يجوز اليوم أو يعبر  
ذهلين  
الأم  
نحن مرتاحون ...  
والقاع غني  
تلطف اللؤلؤ والمرجان من هذا  
الخصم  
ونذ الطبل ما تترقي  
برجنا اللال عتقاء الفصله  
ونزف البيسر الظالم  
للشمس  
وهذا السوح لم (نبرح عليه  
عاكفين)  
ويرد الله للجرة لما عاف ناعور  
الخنوم ...  
انني لبح قدامي سر ... ير  
الندحة  
ومراتي المدن التكني نوافير من  
الجن  
وما من « باسط » يكسر بوق  
المقرة  
أنت لا الأول والآخر في درج  
التمني

وبتاليا جسدي لصق القمامة  
والفتوحات ... الفتوحات ...  
زما  
ربما الكس التي نضعها  
في ذات الكس عرق الأبدية  
طقت بالخضر المسوم  
يعوي ...  
تم صارت لبني قابيل في الدنيا  
علامة  
يا ... يا ... يا ... تعالى  
نحتسي البهجور حتى يعي  
وتلم الآه عن ثغر الأبد  
كل من جالوك (لايشري لهم)  
كل من يرخل باع (العزة  
القصص)  
سوق البلد  
ليتي أقذف ما ظل من الروح  
على  
هذي الرحي  
وأمر اللوح في شوب الجحيم  
وأسوي من ضلوتي أيكه  
تبث من عتم التي  
فيلالي انطوى في شقها  
رجع النعيم  
بالهذي الثورة الخرساء تصطك  
بمسدري  
هل أشق الصدر كي أبلغ موماتي  
وخيلي سباحات في فرايس  
الكسة ...  
فرتزتي اللغة الصغراء حتى  
نحرجوا  
فوقي الحجر  
ويستثن أن أصلي بضمحياي  
وضينا

## الذكريات

عبد الله محمد المساوي \*

في حياة كل انسان ذكريات حلوة وجميلة يغيب عنها أو يتناساها أحياناً وهي للنفس متعة وانشراح



ذكرياتي العذاب ... يا ذكرياتي  
أملك الأنس في ذراه أدامها  
ما بطيات سفقرك الحلو مما  
ذكرياتي العذاب ... أنت مسعين  
مزعجات الحياة وهي ضجيج  
حلوة أنت ، لسأت قط بناس  
ما يدينك من جميل الزوايا  
أو أنسالك ؟ أو أعيش بعيداً  
كنت قد عششته ستيناً طوالاً  
أو ينسالك شاعر ذو مزاج  
أبدأ ، أنت منبع الأنس عندي  
مهمل من يعيش عنك بعيداً  
واجب المرء أن يعيش حياة  
المليينات بالهنا والحدايا  
فهي للنفس متعة وانشراح  
يستمد الانسان منها جمالاً  
ما ألد الأوقات حين تناجي  
فهي للنفس متعة لا تضاهي

شاعر امباري - فوطي

١٠٠

10

**المجلس العيسى لبرو**



بطريق الريفي نادر، لا يزال صامدا في حديقة حيوانات بالتييمور التي تحفظ ٦٠٠ صودجا منة وحشية ورموش عذبة



## عرض سيني... والسينما دفعت الثمن

القاهرة - الاتحاد الاسبوعي  
حلم الجمهور محبتات وأحزاة العرض في دار سينما «درايو» في وسط القاهرة احتججا على سوء عرض فيلم مسرحية «الابتداء» لـ أحمد مكي. تلقت شرطة القاهرة إشارة بولوع شغب داخل السينما، وتبين من التحريات أن الجمهور انتابت حل هياج شديد لسوء عرض الفيلم وعدم وضوح الصوت والصورة... فحطم بعض الحيات والأجهزة داخل السينما كما تم التآلف بعض المقاعد، قات الشرطة القسطن على بعض الرواد الذين اعتزلوا بتعطيل القاعة احتجاجا على سوء العرض.

## وتعظم زواج المقصورة!

القاهرة - أ. ح. انحطرت طائرة ركاب مصرية متجهة لبيروت إلى العودة إلى مطار القاهرة بعد ساعتين من الساعات بسبب تعطل زواج مقصورة قبضة الطائرة مما عذ سلامتها، وتكررت وكلة «أبنا» لشرق الأوسط» أن قائد الطائرة وهي من طراز «إيرباص» فوجيء بعد الفلك بتعطل زواج المقصورة ما أدى إلى تغيير في الضغط مسجدا سلامة الركاب والطائرة. واضطرت لانه اتصل ببرج مراقبة في مطار القاهرة طلبا العودة والهبوط اضطراريا، وتمكن بعد ساعتين من الهبوط بسلام، وتم نقل الركاب إلى عيادة بمطار ٢٠٠ في صلة الترويض حيث تم تأمين طائرة أخرى لتأجير بعد تأخير أكثر من ست ساعات.

## جديد «كوكاكولا» أزياء «كوك»

لندن - أ. ح. حكرت صحيفة «فاينانيل تايمز» البريطانية أمس أن الشركة الأميركية لمنتجات المشروبات الغازية «كوكاكولا» تستعد لإطلاق منتجاتها الفاخرة من الألبسة الجاهزة تحت اسم «كوك»، وأصبحت أن الشركة في مبدد توقيع عقد شراكة مع شركة استثمار في سائر أنحاء العالم لصنع ملابسها الفاخرة. وأعلنت أن بريطانيا اختبرت إطلاق أزياء «كوك» في أوروبا وتشتمل الأزياء سراويل جينز وملابس رياضية وتشكيلة للمناسبات غير الرسمية.

## تضليل البويضة لمنع الحمل

لندن - رويترز، قادت مجلة «نيو ساينتست» أن أخصاء أوشكو على تطوير شكل جديد لمنع الحمل عبر تضليل بويضة المرأة. وبعد تغيير الهرمونات لا منع الحيوان للذو من الوصول إلى البويضة فإن الطريقة الجديدة تمررل التفاعلات الكيميائية الحيوية اللازمة لتخصيب الحيوان للذو للبويضة. وأضافت المجلة، وعرفلة هذه التفاعلات يمكن أن تمنع التخصيب وتتركز الفكرة على تضليل البويضة أو خناعتها عن طريق بروتينات متكررة للاعتقاد أنها أصبحت وتكا تغير غلافها الخارجي بحيث لا يشترط الحيوان للذو.

## ١٤ عاما... و٦٠ شهرا

كارلزروهه - (أ. ح.) - وافقت المحكمة الدستورية الفيدرالية في ألمانيا أمس شكوى قدمها ضد ١٤ عاما من عمر قهر بترجيته في تركيا. وكان الفتى محمد قتيبي ولد في أبريل ١٩٨٣ وترعرع في ألمانيا معزولا في أنحاء البلاد بالتحقيق. وأصبحت وجهت إليه في السجن ٦٠ شهرا ١٤ عاما لمحاكم عليها أنه كان قد قتل قاتل القاتل. ورفض الفتى محمد قتيبي تركيا لستقبله ولكنه أجبر على ذلك على وظيفة مع مجلة «نيو ساينتست» لبرنامج موسيقي وقدره ١٠٠ ألف دولار فيما بعد تباعه شركة تلفزيون في ألمانيا ولكن المحكمة التركية أقرت باعتقال الفتى.



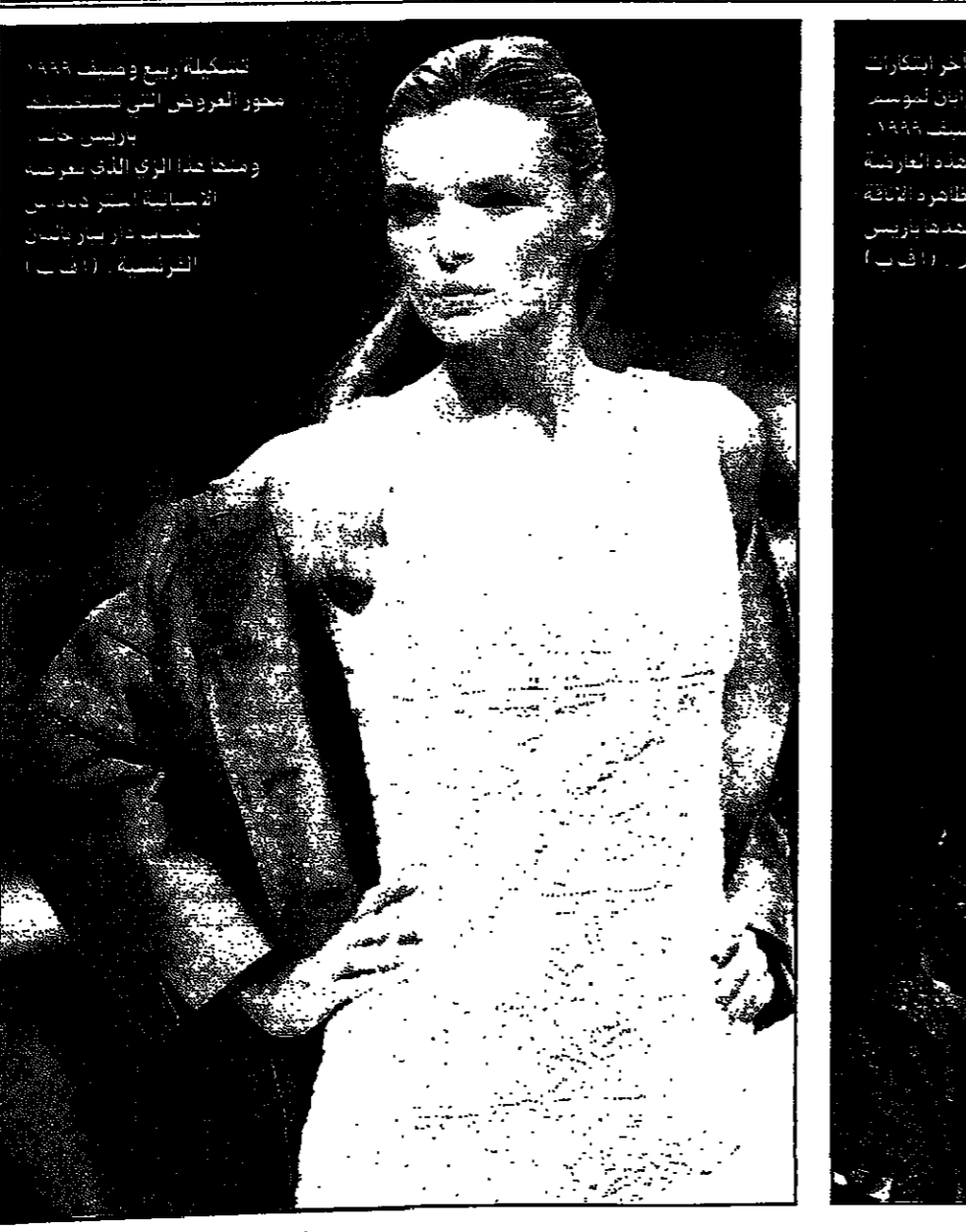
عزوسان عراقيان يحوط بهما الأمل والأمل بعد احتفالهما بزواجهما أمس الأول في بغداد. في اليوم الأخير من عيد الفطر السعيد. (أ. ح. ب)

## البريطانيون لا يشترطون والتفريعات قبل موعدها

لندن - الاتحاد الاسبوعي  
وصل حجم اتفاق البريطانيين خلال اعياد الميلاد وأولى السنة، إلى أدنى مستوى له، منذ بدء العمل بنظام لائحة الاتحاد في هذه الفترة من كل عام. ووصف اصحاب المال التجارية هذا الموسم، بأنه الأسوأ بما دفعهم إلى إطلاق التفريعات السنوية قبل موعدها لرفع التبعات. ويقول الخبراء أن السبب الرئيسي لهذا التراجع الخفيف، يعود إلى ارتفاع معدلات الفائدة ولأسيما أن معظم البريطانيين يشترطون حاجاتهم عبر بطاقات الائتمان، والقروض المصرفية المختلفة. ورغم وجود نسبة كبيرة جدا من السياح في هذه الفترة، إلا أن هؤلاء امتنعوا عن الشراء بسبب ارتفاع قيمة الجنيه الاسترليني. وغلاء البضائع المعروضة على عكس الوضع في باقي دول الاتحاد الأوروبي، وإظهار اخصاء آخر أن أسعار البضائع في بريطانيا تزيد أكثر من ٣٠ في المئة عن أسعارها في باقي دول الاتحاد، بما في ذلك فرنسا وألمانيا وإيطاليا.

## من الطابق السابع... ونجت

القاهرة - الاتحاد الاسبوعي  
شعنت منطقة المعادي في القاهرة ممجزة بكل القليلس قلتي أيام عيد الفطر، عندما تدخل القدر لانتفاضة حياة طفلة (٤ سنوات) سقطت من الطابق السابع أثناء لعبها مع شقيقتها على شرفة الشقة. وكشفت العناية الإلهية شهادة ميلاد جديدة للطفلة التي لم تصب سوى ببعض الخدوش في وجهها وقامت لتجوز على قديمها وترتقي في حضن والدتها التي حملتها إلى مستشفى قصر المينى غير مصدقة ما حدث. تردف الطفلة حاليا في المستشفى تحت المراقبة بعدما أجمع أطباء الخ والأعصاب على سلامتها بعد إجراء الفحوصات المطلوبة على الرأس وتعرفها منذ البداية على والدتها. وعن ظروف الواقعة قال والدهم تصديق أعزنا ونحن نشاهد هاء تجوز مشقة بأخصان أمعاء. غير مصدقين أنها على قيد الحياة، فجميع الناس أخذوا في مواسقتنا ومصلحتنا في القبول بالأمم الواقع بسبب الارتفاع الكبير الذي سقطت منه.



## قصة «فلسطين» المصورة تفوز بجائزة «فرانس انفو»

باريس - أ. ح. ب. منحت جائزة «فرانس انفو» لأفضل مجموعة قصص مصورة لهذه السنة إلى الصحفي الأميركي جوساكو عن اليوم «فلسطين» الذي يحكي الحياة في الأراضي المحتلة. وقالت الأمانة الفرنسية أن الجائزة ستمنح رسميا في ٢٥ يناير الحالي في مهرجان الدولي للقصص المصورة في انغوليم (غرب فرنسا). وتم اختيار اليوم «فلسطين» بين ١١ اليوما وهو تحقيق قام به ساكو الذي انطلق العام ١٩٩٧ إلى الأراضي المحتلة ليرى كيف يعيش الفلسطينيون. ويقتل اليوم القاري إلى الخليل وبغداد وغزة ومخيمات اللاجئين بواسطة تفخيخات ومقنبلات وشعاعات. وتنت ترخمة اليوم واصدته دار «فيرتيج جرافيك».

## جهاز لكشف المتفجرات أقوى من الكلاب!

لندن - رويترز، أكثر حساسية من أجهزة الكشف بلشعة «إكس»، وأفضل من أنوف الكلاب المدربة، أنه جهاز جديد لكشف المتفجرات يقول عنه المستثمرون أنه يستطيع كشف أغراض مشبوهة تعادل حجم رأس الديوس وضمن شعاع يوازي ملعب كرة قدم. ويرى اثنان من علماء الطبيعة في جامعة «ليند» شمال بريطانيا أن الجهاز الجديد قد يشكل ثورة في مجال تأمين سلامة الطيران ومكافحة الإرهاب. الجهاز في حجم حقيبة السفر ويعتمد على أشعة لأيزر التي تطلق شعاعا بموجات مختلفة الطول، وهو شديد الحساسية وأكثر دقة من أي نظير له حاليا في العالم. عملية تطويره بدأت في بريطانيا قبل عامين، وهو معد للتعامل في المناطق الملققة التي تميز الكلاب عن الوصول إليها، وقد يصبح متاحا في الوقتي والطارات خلال سنوات قليلة.

## المصرية زوجة العربي تقطن معه في اي بلد

القاهرة - الاتحاد الاسبوعي  
قالت محكمة استئناف القاهرة للأحوال الشخصية أن زواج المصرية من عربي وإقامتها معه في أي دولة من دون أن تشتري دولة سواء كت دولة الجنسية الخاصة بالزوج، أو أي دولة أخرى. وكانت زوجة مصرية قامت دعوى قالت فيها أنها تزوجت من مصري قبل ١٥ عاما وأنجبت منه ثلاثة أبناء وأقامت معه في السعودية طوال تلك الفترة، لكنه لم يعد مسكنا للزوجية في مصر ولا يسمح لها بزيارة أمها إلا مرة واحدة في السنة. وطالبت بتخليها منه لعدم تأسيسه مسكنا لها في مصر وتقدمت بمعد زواجهما إلى المحكمة، فبين أنها لم تشتري فيه على زوجها أعداد هذا المسكن وفتت المحكمة برفض الدعوى.

## سائقو الحوادث يفرون والقوانين لا تطاردهم

لندن - الاتحاد الاسبوعي  
أظهر احصاء رسمي أن عشرة في المئة من السائقين الذين يتسببون بحوادث سير مروعة تؤذي إلى قتل أشخاص، يصلون إلى الحاكم، بينما يقدر ٩٠ في المئة منهم من العدالة. واعترف المسؤولون بسهولة القوانين الخاصة بحوادث السير، إذ أن القانون لا يفرض عقوبة السجن على سائق تسبب بمقتل أشخاص في حادث سير. ومقابل السائقين الذين يصلون إلى العدالة وبفراوات للدية، ومنهم من قيادة السيارات لفترة محددة تصل أحيانا إلى خمس سنوات. وبسبب ضعف القوانين بهذا الصدد، فإن عددا من أهالي ضحايا حوادث السير، زاروا مكتب رئيس الوزراء توني بلير، وقدموا له عريضة تطهه على العمل لتعديل القوانين للعمل بها، بما في ذلك فرض عقوبة السجن على القتل غير الممد من جراء حوادث السير، إلا أن المسؤولين البريطانيين، لا يتوقعون أن تتغير القوانين بسرعة.



## على أبواب الألف الثالث المسامير عقاب التقصير في بريطانيا

لندن - أ. ح. أجبر مدرسو بريطاني طلبا (١٤ عاما) على الاستلقاء على المسامير، عقابا له على تقصير في دروس بالأسبوعية. وأجبر الطلاب أيضا على السير حفايا على المسامير والوقوف على رجل واحدة. وتكررت الصحف البريطانية نقلا عن المحكمة أن المدرس اعترف بنبذته ويواجه حاليا حكما بالسجن، وطلب محاميه تخفيف العقوبة بحجة أن موكله يعاني من اضطراب نفسيه شديدة ولم يستطع تمالك أعصابه.

## ضحايا دجله ١٩٦... وينكر!

بكين - أ. ح. أ. قتت السلطات الصينية القبض على طبيب الأرواح، متهم يقتل مالا يقل عن ١٩٦ شخصا وضبطت في منزله كمية من أدوية الأعشاب الصنعة متزايا وتتضمن كميات قليلة من سلفات الصوديوم. وذكرت إحدى الصحف المحلية أن الطبيب وأسمه خو والنج (٥٠ عاما) قتت الشرطة القبض عليه في إقليم خينان وسط الصين حيث كان يمارس نشاطه منذ يونيو ١٩٩٨. وكان خو ذاع صيته العام ١٩٩٧ بمزاعم عن تمكنه من تحقيق معدلات شفاء بنسبة تسعين في المئة بين مرضاه الصينيين بعدد من الأمراض والحالات المستعصية، مثل السرطان والتهاب الكبد الوبائي وضغط الدم وغيرها. وكان يضع كتابا يدعم مزاعمه بامتلاك قوى سريه وقدرات خارقة على العلاج والشفاء ما أدى إلى انتقال شهرته إلى مناطق ودول مجاورة مثل هونغ كونج. وأضافت الصحيفة أن السلطات أطلقت سراحه في العام عينة بعدما اضطر أربعة عشر عاما في السجن لاتهامه بجرام قتل، وافتتح مستشفى باسمه في كاي يوان أدى إلى وفاة عشرين شخصا. كذلك افتتح في العام عينة مستشفى آخر تسبب بوفلة ١٦٦ آخرين. ولقت الشرطة القبض عليه في أحد فنادق شنفهلي وأنكر كل الاتهامات الموجهة إليه.

## جاعت النمر... فالتهمت حارسها

بانكوك - رويترز، قتت الشرطة أن أربعة نمر مروعة لكنها جالسة هاجمت وقتلت حارسها في حديقة حيوان خاصة ملحقه بمطعم شمال تايلاند. وقال المتحدث باسمها أن النمر في مطعم «بان سوا» الذي يبعد حوالي ٨٠٠ كيلومتر شمال بانكوك يقدم لها الطعام منذ أيام بسبب ركود نشاط المطعم. لذا قتلت حارسها أثناء قيامه بتزويدها داخل القفص، وسيطر عمل آخرون عليها بعد الهجوم. وحديقة الحيوان الصغيرة للوحة بالطعام عشرة نمر وطيور وحيوانات أخرى وتمتلكها المطعم في أجنال الرواد. وأوردت الشرطة أن الإقبال على المطعم في الأشهر الأخيرة كان محدودا، مضيفة أن السلطات الإقليمية أصدرت أمرا بلفاء ترخيص المطعم.

**اربع جوائز لموقع «الغريب» على الانترنت**

دبي - الاتحاد الاسبوعي

فاز موقع الغريب على الانترنت الذي يعد الأول من نوعه في دبي بأربع جوائز عالية نظراً لسهولة استخدامه وجاذبية رسوماته البيانية.

وقال المهندس إيفاد مدير التسويق في المركز أنه تم إطلاق الموقع منذ شهرين، وتلقينا العديد من التعليقات الجيدة من زوار الموقع، وتعد الجوائز الأربع دليلاً على تميزه وتطوره وتشمل الجوائز التي حصل عليها المركز جائزة الاعتراف التي اعترفت أن الموقع يتميز بجودة محتوياته وسهولة تصفحه، أما جائزة «أس أن إي» فاعترفت أن الموقع يعد من المواقع المبكرة المحافظة بالملومات.

الجمعة ٥ شوال ١٤١٦ هـ - الموافق ٢٣ يناير ١٩٩٩ م

# البيان

**الشركة الوطنية للوساطة المالية**

وسطاء معتمدون من المصرف المركزي لبيع وشراء الأسهم المحلية

ترخيص المصرف المركزي رقم: ١٨/٩٨ بتاريخ: ١٩٩٨/٧/١٤

ط ١/ بناية شبيب الظاهري ش: الشيخ خليفة

أبوظبي ت: ٢٣٦١١ - فاكس: ٢٧٣٧٨٨

## استبدلت الأشهر بالأيام

يقضي عدد متزايد من سكان الامارات اجازة العيد في رحلات سياحية قصيرة سواء في جزر حلة قرقاش أو مدن صاخبة أو في تسوق بدني أو راحة في العين.

وبينما كان العيد سابقاً اجازة لم شمل الأسرة، أصبح الآن فرصة نادرة للاجتماع نحو قضاء عدة أيام بعيداً عن العمل والاجتماعات وسقوط الحياة المختلفة.

ماهذا التحول إلا مثال عن تغيير في طباع الناس فتح فرصاً أمام رجال الأعمال لم يكن لها وجود فيما مضى.

مع التقصير المتزايد لمدة اجازة الصيف (وانعدامها خلال طفرة الصيف الماضي بالنسبة لتجار الاسهم!) حلت هذه الاجازات القصيرة المتعددة محل الصيف الطويل في لندن.

نرى اليوم شركات السفر والسياحة تقدم الخيارات السياحية المختلفة بينما لم تكن في الماضي سوى محال لبيع تذاكر الطائرات.

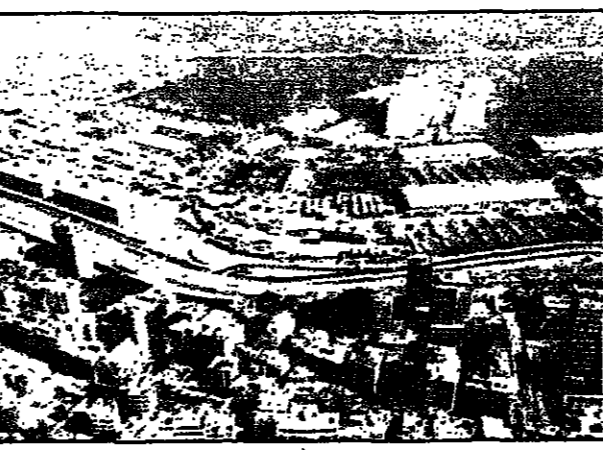
متطلبات العملاء غيرت توجهات هذه الشركات وظهرت لدينا لأول مرة شركات سياحية بمعنى الكلمة تتبارى لتحظى ببرنامج المسافرين.

المناخ التجاري مناخ دائم التغيير يعود تعريف نفسه باستمرار سواء في مجال التجارة أو الصناعة أو الخدمات، والسياحة ليست سوى مجال تجاري كسائر المجالات.

واستطاع متعهدي السياحة التحور مع الزمن وتلبية ما يأمُر به السائح الذي ازادت متطلباته تفصيلاً وتعقيداً.

الحشود العائدة من فنادق الدولة ومطارات العالم دليل على ذلك، ودليل على الزمن الذي تغير وعج بلسافرين الذين أكثروا من إياهم في سريلاككا على حساب أشهرهم في لندن.

## وزير النقل والاشغال العامة اللبناني: سلطة موانئ دبي تستثمر مرفأ بيروت ٢٠ سنة درس بناء خط سكة حديد من بيروت الى دبي مروراً بالعراق



مرفأ بيروت



ميجيقي

لبناني جيب ميقي في بيروت، أوضح ميقي في حديث له لـ «الاتحاد» أن المشكلة في منطقة الميناء على الحدود اللبنانية السورية وصولاً إلى مرفأ بيروت حيث الصعوبات بسبب المناطق الممتلئة بالسكان والصعوبات الطبيعية، والمشروع سييسر من الحدود السورية إلى دبي ونبحث في الطريقة الأفضل لتسيير الخط، وبالتفكير في طرق مرفأ بيروت المستويات بواسطة الشاحنات إلى منطقة الميناء.

وعرض ميقي في مرفأ بيروت حالياً وتفاصيل العقد الموقع مع سلطة موانئ دبي، فخلال ٢٠ سنة، تم جري التوقيع مع إدارة مرفأ بيروت، وقدمت الشركة المذكورة كلفة بقيمة ٥ ملايين دولار كما قدمت رسالة تطمين بأن رأس مالها سيرتفع إلى ٢٠ مليون دولار من أحد المصارف الأولى في العالم، وسألتها هل وجدت كوزرة في تحفظات على العقد... أجاب الوزير اللبناني، «بعد أن اجتمعنا مع سلطة موانئ دبي وحصلنا على تلميحات متحفظة بالنسبة لـ (الكوتيز)» واجرت نوعاً من المناقصة لذلك وفازت بتبنيها شركة لبنانية تدعى مجموعة تطوير المرفأ، وهي مجموعة لبنانية قامت بتوقيع عقد مع إدارة مرفأ بيروت وأعلنت خلال الأزمات من حيث التنافس وهي مستعدة لوضع ٦٠ مليون دولار كاستثمارات مع كلفة ٢٠ مليون دولار.

وأوضح ميقي أن المجموعة المذكورة هي التي قامت بتوقيع العقد مع سلطة موانئ دبي، قبل دخولها بالمنافسة في مرفأ بيروت، وبرزت إلى الجانب اللبناني الاتفاق

وقال الخافي حال فازت بالمنافسة فستسجل الأمانة سلطة موانئ دبي لمدة ٢٠ سنة، ثم جرى التوقيع مع إدارة مرفأ بيروت، وقدمت الشركة المذكورة كلفة بقيمة ٥ ملايين دولار كما قدمت رسالة تطمين بأن رأس مالها سيرتفع إلى ٢٠ مليون دولار من أحد المصارف الأولى في العالم، وسألتها هل وجدت كوزرة في تحفظات على العقد... أجاب الوزير اللبناني، «بعد أن اجتمعنا مع سلطة موانئ دبي وحصلنا على تلميحات متحفظة بالنسبة لـ (الكوتيز)» واجرت نوعاً من المناقصة لذلك وفازت بتبنيها شركة لبنانية تدعى مجموعة تطوير المرفأ، وهي مجموعة لبنانية قامت بتوقيع عقد مع إدارة مرفأ بيروت وأعلنت خلال الأزمات من حيث التنافس وهي مستعدة لوضع ٦٠ مليون دولار كاستثمارات مع كلفة ٢٠ مليون دولار.

وأوضح ميقي أن المجموعة المذكورة هي التي قامت بتوقيع العقد مع سلطة موانئ دبي، قبل دخولها بالمنافسة في مرفأ بيروت، وبرزت إلى الجانب اللبناني الاتفاق

## «انرون» تبرم اتفاقاً تمهيدياً مع «أبو ظبي للغاز المسال»

دبي - رويترز، ذكر مصدر مطلع أن شركة «انرون» توصلت إلى اتفاق أولي مع شركة أبو ظبي للغاز المسال حول تعاقب كوابل الأجل لتوريد الغاز المسال لتسهيل محطة كهرباء دابول في الهند.

وقال المصدر الذي طلب عدم الإفصاح عن اسمه لم يوقع شيء بعد بيد أنه تم التوصل إلى اتفاق أولي على توريد ٥٠ ألف طن سنوياً من الغاز المسال (الدول) وسيستكمل الاتفاق خلال أسبوع تقريبا.

وأضاف المصدر: انتهى الجانب التجاري من الصفقة وتوجد الآن قضايا قانونية تحتاج للحل... ويجري حاليا حوار قانوني بين الطرفين.

وكان الإعلان عن الصفقة متوقفاً في الأسبوع الثاني من ديسمبر، وقال المصدر أن الاتفاق نال سبب عيب البلاد لم يشعر رمضان حتى تم هذا الأسبوع. وشركة انرون لديها ثلثة شركات انرون الأمريكية وتمتلك أغلبية حصص شركة كهرباء دابول التي تسمى «حاليا محطة كهرباء دابول التي تعمل بالغاز بطاقة ٢٤٥٠ ميغاوات في ولاية مهاراشترا غرب الهند.

## المكسيك تنتقد عدم تقيد فنزويلا بتخفيضات انتاج النفط

رينوسا «المكسيك» كراكاس - رويترز، قال وزير الطاقة المكسيكي لويس ليندز إن عدم تقيد فنزويلا بشكل كامل بالتخفيضات الانتاجية المتفق عليها يهدد محاولات مناجي النفط لأحداث مزيد من التخفيضات في العرض العالمي من الخام. وتزعمت فنزويلا والمكسيك والسعودية العام الماضي اتفاقاً لتخفيض العرض العالمي من النفط بمقدار ٢.١ مليون برميل في اليوم في مسمى لاتفاقيات الامم المتحدة.

لكن مسؤولين نفطيين فنزويليين سئموا بلهم لم يبقوا بالكمال بالتخفيضات التي تعهدت بها فنزويلا وهي ٥٥ ألف برميل في اليوم من انتاج البلاد البالغ ٢.١ مليون برميل في اليوم.

وقال ليندز لرويترز أثناء زيارته لجنوب أفريقيا لغاز الطبيعي قرب مدينة رينوسا يعمل شرك المكسيك، ويتعين على فنزويلا أن تقيد حتى يتقيد المنتجون الباقون خاصة الدول العربية ويقرروا اتخاذ اجراءات اضافية.

وقال الرئيس الفنزويلي المنتخب جوماس شافير الذي سيترأس منصبه رسمياً في الثاني من فبراير أنه سيبدأ الاتفاقيات الدولية بالمثل.

وقال ليندز إن أي تخفيضات أخرى في العرض النفطي قد تحدث في النصف الثاني من العام.

وليندز مدافع بارز عن مواصلة التعاون بين منتجي النفط، لكنه ألقى في الأسابيع القليلة الماضية رخطات إلى دول منتجة للنفط قائلا أنه لن يكون باللائمة أحداث تخفيضات أخرى ما لم تقيد جميع الدول بالتخفيضات التي تعهدت بها.

وايون ونيجيريا بين منتجين آخرين اشير في السابق إلى أنهم لا يتقيدون بالتخفيضات التي تعهدوا بها، وقال الرئيس الفنزويلي المنتخب جوماس شافير إن سياسته النفطية ستعتمد على إقامة توازن بين زيادة الانتاج ودعم الأسعار. وأضاف شافير قائلا في كلمة أمام منتدى لرجال الأعمال الليلة الماضية «من الضروري مواصلة زيادة انتاج النفط لكن مع الحفاظ على الأسعار.

وفي وقت سابق أوضح شافير أنه يعتزم إعادة فنزويلا في حظيرة منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) حيث كثيرا ما تعرضت لانتقادات بسبب انتهاكها لحصصها الانتاجية.

## سنة مليارات دولار القيمة الاجمالية للتجارة البينية لدول التعاون سنويا (ص ٢)

لبناني جيب ميقي في بيروت، أوضح ميقي في حديث له لـ «الاتحاد» أن المشكلة في منطقة الميناء على الحدود اللبنانية السورية وصولاً إلى مرفأ بيروت حيث الصعوبات بسبب المناطق الممتلئة بالسكان والصعوبات الطبيعية، والمشروع سييسر من الحدود السورية إلى دبي ونبحث في الطريقة الأفضل لتسيير الخط، وبالتفكير في طرق مرفأ بيروت المستويات بواسطة الشاحنات إلى منطقة الميناء.

وأوضح ميقي أن المجموعة المذكورة هي التي قامت بتوقيع العقد مع سلطة موانئ دبي، قبل دخولها بالمنافسة في مرفأ بيروت، وبرزت إلى الجانب اللبناني الاتفاق

## ١٢ ألف طن حجم الطلب السنوي المتوقع العام ٢٠٠٥

## ١٨.٢ مليون درهم صادرات الدولة من الحليب ومشتقاته ٥٥ ألف طن الانتاج الحالي ويغطي ٨٠٪ من الطلب المحلي

### الشارقة - ايثار محمد

السنة	الكمية	القيمة	الكمية	القيمة
١٩٩٠	٦.٨	٣٣.٣	٠.٦	٠.٦
١٩٩١	٦.٠	٢٩.٧	٠.٦	٣.٧
١٩٩٢	٤.٧	٢٤.٢	١.٠	٦.٢
١٩٩٣	٦.٥	٢٢.٧	٢.٣	١١.٠
١٩٩٤	٨.٣	٤١.٨	٣.٢	١٥.٨
١٩٩٥	١٢.٠	٥٥.٧	٣.٤	١٥.٦
١٩٩٦	١٢.١	٥٩.٨	٣.٦	١٦.٦
١٩٩٧	١٨.١	٧٦.٤	٤.٠	٢٨.٢

توقعت دراسة محلية أن يصل حجم الطلب على الحليب ومشتقاته إلى ١٢ ألف طن في العام ٢٠٠٥ مقابل ٦٠ ألف طن في العام ١٩٩٧.

وقالت الدراسة، أن الانتاج الحالي من الحليب ومشتقاته يغطي ٨٠٪ من الطلب المحلي حيث يبلغ ٥٥ ألف طن سنوياً من مزارع منتشرة في امارات الدولة منها أربع مزارع في امانة ابوظبي تنتج حوالي ٣٣.٩ ألف طن من الحليب و٢٢٧ من كمية الانتاج الاجمالي.

ويصل ٢٢٧ ألف من كمية الانتاج الاجمالي من مزارع أم القيوين والشارقة وراس الخيمة والجميرة.

وتؤكد الدراسة أن الانتاج المحلي من الحليب ومشتقاته يغطي ٨٠٪ من الطلب المحلي حيث يبلغ ٥٥ ألف طن سنوياً من مزارع منتشرة في امارات الدولة منها أربع مزارع في امانة ابوظبي تنتج حوالي ٣٣.٩ ألف طن من الحليب و٢٢٧ من كمية الانتاج الاجمالي.

ويصل ٢٢٧ ألف من كمية الانتاج الاجمالي من مزارع أم القيوين والشارقة وراس الخيمة والجميرة.

وتؤكد الدراسة أن الانتاج المحلي من الحليب ومشتقاته يغطي ٨٠٪ من الطلب المحلي حيث يبلغ ٥٥ ألف طن سنوياً من مزارع منتشرة في امارات الدولة منها أربع مزارع في امانة ابوظبي تنتج حوالي ٣٣.٩ ألف طن من الحليب و٢٢٧ من كمية الانتاج الاجمالي.

# لبنان

## نسنة وكذلك ترى

نوجه عناية المستمعين الكرام

على إذاعة إمارات FM ابتداءً من السبت ١٩٩٩/١/٢٣

## يركز على نشر الوعي بالأحجار الكريمة

## معرض دبي للمجوهرات يستقطب عارضين دوليين الشهر المقبل

### دبي - الاتحاد الاسبوعي

يستقطب معرض دبي الدولي للمجوهرات هذا العام عارضين من عدة دول عربية واجنبية منها المملكة المتحدة وإيطاليا وتايلاند والهند والصين واليابان والامارات. ويقام المعرض في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من ٦ إلى ١٠ أبريل المقبل، مزارعاً مع فعاليات مهرجان دبي للتسوق ٩٩. ويركز المعرض هذا العام على الأحجار الكريمة الملوحة، ونشر الوعي حولها وزيادة نسبة مبيعاتها البالغة بالشرق الأوسط ٢٠٪ من إجمالي المبيعات العالمية، لتتوازن مع نسبة مبيعاتها في الأسواق الأمريكية والأوروبية.

ويقدم المعرض عدة تصاميم ابتدعية باستخدام اللاس والياقوت والصفيير والزمر وغيرها من الأحجار الكريمة الأخرى لجذب اهتمام التسوقيين بالمنطقة. خاصة وأن معرض العام الماضي شهد مبيعات بقيمة ٢٦ مليون درهم، فنكثت بزيادة مساحة معرض ٩٩ لاستيعاب أعداد العارضين به.

وقال مارت بارت مدير مبيعات في «أس. تي. إس. للمجوهرات»، «قررنا المشاركة في معرض دبي الدولي للمجوهرات لنشر الوعي حول الأحجار الكريمة الملوحة في

## دبي تستضيف معرض «التروسك ٩٩»

تستضيف دبي خلال الفترة من ٨ إلى ١٠ فبراير ٩٩ معرض «التروسك ٩٩» وهو المعرض التجاري الدولي الأول لعربات ومستلزمات سلامة وأمن المؤسسات ومكافحة الممرات. ويشارك فيه عدد من الشركات المتخصصة في هذا المجال، وقال جوماس شافير الرئيس التنفيذي لشركة شفايز للمعرض المنظمة المعرض أن الزوار العربائي الذي تضمينه الدولة، وفيه دول الخليج تزامن مع تزايد الوعي بأهمية تجهيز المنشآت بأمنيات وأمنيات الأزمات لتوفير أقصى درجات السلامة وحماية المستفيدين من الأزمات. وأضاف بطرس أن دول الخليج أصبحت من أجل ذلك المعتمد من قبل الشركات العاملة في القطاع المحلي والعالمي، ويعتبر موقعا متميزا لنشر الوعي حول الأحجار الكريمة الملوحة في الأسواق الشرق الأوسط التي تشتهر فيها مبيعات المجوهرات النخبة واللصبة في بعض الأحيان.

## محفطات الظهيرة:

يوميًا ما عدا الجمعة من الساعة الثانية حتى الثالثة بعد الظهر.

## أغاني السيدة أم كلثوم:

يوميًا من الساعة الثالثة حتى الرابعة عصرًا.

## رأية الإمارات في سماء الإعلام

## معرض دبي للمجوهرات يستقطب عارضين دوليين الشهر المقبل

يستقطب معرض دبي الدولي للمجوهرات هذا العام عارضين من عدة دول عربية واجنبية منها المملكة المتحدة وإيطاليا وتايلاند والهند والصين واليابان والامارات. ويقام المعرض في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من ٦ إلى ١٠ أبريل المقبل، مزارعاً مع فعاليات مهرجان دبي للتسوق ٩٩. ويركز المعرض هذا العام على الأحجار الكريمة الملوحة، ونشر الوعي حولها وزيادة نسبة مبيعاتها البالغة بالشرق الأوسط ٢٠٪ من إجمالي المبيعات العالمية، لتتوازن مع نسبة مبيعاتها في الأسواق الأمريكية والأوروبية.

ويقدم المعرض عدة تصاميم ابتدعية باستخدام اللاس والياقوت والصفيير والزمر وغيرها من الأحجار الكريمة الأخرى لجذب اهتمام التسوقيين بالمنطقة. خاصة وأن معرض العام الماضي شهد مبيعات بقيمة ٢٦ مليون درهم، فنكثت بزيادة مساحة معرض ٩٩ لاستيعاب أعداد العارضين به.

وقال مارت بارت مدير مبيعات في «أس. تي. إس. للمجوهرات»، «قررنا المشاركة في معرض دبي الدولي للمجوهرات لنشر الوعي حول الأحجار الكريمة الملوحة في

## دبي تستضيف معرض «التروسك ٩٩»

تستضيف دبي خلال الفترة من ٨ إلى ١٠ فبراير ٩٩ معرض «التروسك ٩٩» وهو المعرض التجاري الدولي الأول لعربات ومستلزمات سلامة وأمن المؤسسات ومكافحة الممرات. ويشارك فيه عدد من الشركات المتخصصة في هذا المجال، وقال جوماس شافير الرئيس التنفيذي لشركة شفايز للمعرض المنظمة المعرض أن الزوار العربائي الذي تضمينه الدولة، وفيه دول الخليج تزامن مع تزايد الوعي بأهمية تجهيز المنشآت بأمنيات وأمنيات الأزمات لتوفير أقصى درجات السلامة وحماية المستفيدين من الأزمات. وأضاف بطرس أن دول الخليج أصبحت من أجل ذلك المعتمد من قبل الشركات العاملة في القطاع المحلي والعالمي، ويعتبر موقعا متميزا لنشر الوعي حول الأحجار الكريمة الملوحة في الأسواق الشرق الأوسط التي تشتهر فيها مبيعات المجوهرات النخبة واللصبة في بعض الأحيان.



وقول خيراء أن مشكلة تصفرون أن  
في العام ٢٠٠٠ قد تفجر أحداثاً واسعة النطاق  
أجهزة الكمبيوتر التي لن تستطيع التخلص  
ثمانين ١٤٠٠ و ٢٠٠٠ لأن برمجتها لا





مبيعات اقل من المولم.

لكن اسم بعض الشركات حققت مكاسب كبيرة - فقد ارتفع سهم شركة اركاديا وهي شركة ملابس بريطانية للبيع بالتجزئة بـ ٦١ في المئة بعد اعلان زيادة صغيرة في المبيعات على العامين الماضيين اسبوعا الاخيرة - و زاد سهم شركة كا جيميني الفرنسية لبرامج الكمبيوتر بنسبة ٧ في المئة - بعد انباء عن خطط بـ ١٢ في المئة في

## أسعار عرض وطلب الأسهم المحلية

الطلب	العرض	الطلب	العرض
٦٨٠	٧٠٠	بنك أبوظبي التجاري	٦٦٠
٥٠	٦٠	بنك أبوظبي الإسلامي	٣٠
١٩٨	٢١٠	بنك الشارقة	٢٤٠
٣٤	٣٨	بنك دبي التجاري	١١٢
٣٦	٣٠	البنك التجاري الدولي	١٠
١٨,٥	١٩	بنك دبي الإسلامي	-
٢٣	٣٦	بنك الإمارات الدولي	٤٩
١٧٤٠	١٧٥٠	بنك الخليج الأول	٨
٧٠٠	٧٢٠	بنك الاستثمار	٤٢
١٤	١٥	بنك المشرق	١٣٥٠
٣٧	٤٠	بنك أبوظبي الوطني	٧٥٠
١٧٥	١٢٠	بنك دبي الوطني	٩٨٠
١٢٧٥	-	بنك الفجيرة الوطني	٢٥٠
١٨	-	بنك رأس الخيمة الوطني	٣٤
٨١٠	٨١٠	بنك الشارقة الوطني	٣٦
١٧٠	١٧٠	بنك أم القيوين الوطني	٢٥٠
٨٠٠	٩٠٠	بنك الاتحاد الوطني	٥٥
١٠٥٠	١٠٥٠	البنك العربي للمحد	٤٠٠

## أسعار العملات

**أبوظبي - وام:** أصدر بنك أبوظبي الوطني أمس قائمة بأسعار صرف العملات العربية والأجنبية مقارنة بدرهم الإمارات على النحو التالي..

شراء	بيع	العملة
٩,٧١٢٥	٩,٨١٩٠	دينار بحريني
-	١٣,٢٥٠	دينار كويتي
٩,٣٥٠	٩,٣٥٠	دينار عماني
١,٣٠٠	١,٣١٩	ريال قطري
٩,٧٨٥	٩,٨٢٥	ريال سعودي
-	٥,٢٠٩	دينار اردني
-	١,١١٦	درهم مغربي
-	١,٥٠٠	ريال يمني
-	-	ليرة سورية
٤,٢٢٠	٤,٢٢٢	البربر
١,١١٧	١,١٤٧	فلورين
١,٥٩٩	١,٦٧٥	مارك ألماني
١,٤٢٣	١,٥٦٦	فرنك فرنسي
٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	ليرة انكليزية
١,٢٦٧	١,٢٧٧	فرنك سويسري
١,٣٠٠	١,٣٢٧	جنيه استرليني
٠,٢٢٩	٠,٢٣٠	بن بيلاتي
١,٤٥٨	١,٢٨٨	دولار اميريكي
١,٣٥٣	١,٢٩٥	دولار استرالي
٠,٠٤٢	٠,٠٠٠	فرنك بلجيكي
٢,٧٢٠	٢,٤٤٥	دولار كندي
١,٢٨٧	٨,٥١٢	كرون دانماركي
٠,٢٩٦	٥,٨٦٦	دولار هونغ كونغ
-	٠,٨١٨	روبية هندية
٠,٩١١	٠,٢٥٠	كرون نرويجي
-	٠,٧٨٢	روبية باكستانية
٠,٠١٦	٠,٦١٩	شلن نمساوي
٠,٠٠٨	٠,٢٥٠	مارك فنلندي
٠,٢٦٢	٨,٤٨٧	كرون سويدي
٢,٢٨٦	٢,٢١٩	دولار سنغافورة
-	٠,٠٤٢	بنت كيرليني

**أسعار الفوائد على الودائع ( % )**

سنة	سنة أشهر	ثلاثة أشهر	شهران	شهر	اسبوع	زرهم (لاكثر من ٢٥٠ ألف درهم) دولار اميركي جنيه استرلييني المرك الالمانى
٥,٢٥٠٠	٥,٥٠٠٠	٥,٣٧٥٠	٥,٣٧٥٠	٥,٢١٢٥	٥,١٨٧٥	
٥,١٨٧٥	٥,٥١٢٥	٤,٤٣٧٥	٤,٤٣٧٥	٤,٣٧٥٠	٤,٣٧٥٠	
٧,٢٥٠٠	٧,٠٠٠٠	٦,٨٧٥٠	٦,٨٧٥٠	٦,٥١٢٥	-	
٢,٥٠٠٠	٢,٣٧٥٠	٢,٢١٢٥	٢,٢٥٠٠	٢,١٢٥٠	-	

### أسعار الفائدة بين البنوك على العملات الرئيسية (%)

الفترة	لوهام املاوتي	دولار اميركي	جنيه استرليني	مارك ألماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	اليورو
شهر	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٨٧٥٠	٢,٨١٢٥	٠,٦٢٥٠	٢,٨١٢٥	٢,٥٠٠٠
شهران	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٨٧٥٠	٢,٨١٢٥	٠,٧٥٠٠	٢,٨١٢٥	٢,٥٠٠٠
ثلاثة شهور	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٨٧٥٠	٢,٨١٢٥	٠,٨٧٥٠	٢,٨١٢٥	٢,٥٠٠٠
سنة شحور	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٦٢٥٠	٢,٨١٢٥	١,٠٠٠٠	٢,٨١٢٥	٢,٤٣٧٥
سنة	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٤٣٧٥	٢,٨١٢٥	١,١٢٥٠	٢,٨٧٥٠	٢,٤٣٧٥

## سعار النفط الخام في الأسواق العالمية

نوع النفط	شهر التسليم	السعر (دولار اميركي)
عمان	مارس	١٠, ٣٦
لبنان	مارس	١٠, ٦٧
موريتانيا	مارس	١١, ١٠
العربي الخفيف	مارس	١٠, ٣٦
العربي الثقيل	مارس	٩, ٧٦
بحر الشمال (ليرنت)	مارس	١٠, ٨٢
غرب تكساس المتوسط (كوشنتج)	فبراير	١٢, ١٠

## المعاهد والنقطة

محليا	الخارج	الجرائم	الاوتصية	عالميا	المركز	الكتاب	القيمة
بالدرهم		٢٤,٧٤	١٠٠,٥٨	١٠٠,٥٨	لندن	٢٨٧,٠٢٨	٥,٧٨
				١٠٠,٥٨	نيويورك	٨,٥٠	٥,١٨
		١٠			مونتريال	٢٨٧,٧٠	٥,١٨

## مشاريع المدينة للأسهم

**وسطاء معتمدون من المصرف المركزي**  
**أبو قلبي - شارع حمدان - بجانب مركز المدخلين**  
 هاتف ٠٢ / ٧٧٠٦٨٥ - ٠٢ / ٧٧٠٦٨٦ - فاكس ٠٢ / ٧٨٣٥١٧ - مازن عياد  
 ترخيص المصرف المركزي؛ رقم ١٣ - ١٠٦٤ / ٩٨ تاريخ ١٩٩٤ / ١ / ٢٩

الوسط للأسهم والسندات (إبوظبي)

لرجال الأعمال والمنشآت الصغيرة

التخطيط وتصميم الأعمال... مفاتيح تفادي الكوارث الائتمانية



فاروق لقمان

الرياسة والصحافة  
مصلحة مشتركة

هل تنوي الاشتراك في الرئاستين؟ لكن الرئيس لم يجب على السؤال الذي وجهه إليه أحد من مراسلي ومراسلة منتدبين لتغطية البيت الأبيض فقط على مدار الساعة. وهذا يعني أن لكل وكالة أو صحيفة أو شبكة تلفزيونية أكثر من صحافي ومصور يعملون بالتناوب لأن الرئيس أو نائبه لا يملك وقتاً كافياً لزيارة كل جهة. والقياس بالمراسل بالمراسل عتفا رأى الرئيس وخبرته في طريقهما من البيت الأبيض إلى الطائرة المرحلية. فوجدنا فرصة ربما للخروج بهم خبر اميركي في ذلك الحين.

خصص البيت الأبيض منذ عقود قاعة خاصة للمصافين القيمين فيه ولدى كل منهم مكتبة وارشيف واتصالات قوية بالصوت والصورة ولم تعد للرئيس أي خصوصية إلا في مكتبه البيضاوي أو غرفة نومه أو بالمخمس في أذن معاونيه أو زوجته.

بالقابل يستطعم الرئيس ان يستمتع هذا المشهد الهائل من مندوبي الاعلام الاميركي والخليجي لاصلاحه لو عرف اصول اللعبة بواسطة تسريب معلومة بصورة غير مباشرة عن خصم اميركي أو حكومة أخرى أو زعيم أو وضع سياسي اجنبي. وخلال ثوان تملأ في وسائل الاعلام ومنها في بقية أنحاء العالم في دقائق معدودة.

فعلا تمكن بعض الرؤساء ومنهم جون كينيدي الراحل وبنيامين جونسون ثم ريتشارد نيكسون الاستفادة من ذلك. ولعل أكثرهم نجاحاً في التعامل مع الصحافة إسهاماً للمصلحة وأرسلها وللصحة والحيوية للوطن. وقد كان متحدثاً لبقاً بحكم خبرته ومروايه. وسبقاً للعبة خطيباً ساحراً يتمتع بحضور جذاب بالرغم من قلة علمه بالشؤون الاقتصادية والسياسية. وعدم ميالته بدقائق الأمور بحكم الرئيس كينيدي الذي بهر اميركا والعالم باستمرار بقوة وحجة ومثالة الله بما تحدث عنه.

فالمصالح اذا مشتركة. يستفيد الحشد الصحفي من وجوده في قلب أهم مصدر خبري وصنع قرارات في العالم اجمع بحكمة صحفية عالية كما يحقق الأفراد فالحلقات منفعية كبيرة ترفع من أقدارهم في مجالات عملهم حضراً ومستقبلاً. كما يستفيد الرئيس من وجود بعض أبرز الشخصيات السياسية في المحطات للنسبة لنشر اللغة التي يريد اشعارها لصالحه أو لحزبه أو ضد خصومه أو أعداء يلاهم.

لكن ذلك لا يمنع ان يتعرض الرئيس لاسئلة حساسة لجهة أخلاقاً مثلاً حدث لكايوتون خلال فضيحة مونكا لوبنسكي. حتى الآن ليس هناك في دول العالم ثلاثيات نظام شبه يسمح بالقاعة قاعة اتصالات في مقر القاعة الرئيس الحاكم ليلاً ونهاراً. حتى مقر رئيس الوزراء البريطاني والرئيس الفرنسي لا يأتان بالقاعة الدائمة فيهما لمتدوبي الصحافة.

٢٩ مليون دولار قرضاً

لحل «مشكلة الصفرين» في سريلانكا

واشنطن ٥ د.أ. أعلن البنك الدولي عن منح سريلانكا قرضاً قيمته ٢٩ مليون دولار لإسعادها على اعادة أجهزة الكمبيوتر للتلعب على أزمة الصفرين التي تواجه جميع أجهزة الكمبيوتر بحلول العام ٢٠٠٠. ولأجل البنك الدولي أن سريلانكا لديها «مستوى متقدم من الأجهزة الالكترونية» في القطاع المصرفي والبلديات من المصالح الحكومية. وقال البنك أن الرئيس سبوات سريلانكا على تمويل شراء أجهزة كمبيوتر جديدة والحصول على مساهمة في رفع كفاءة أجهزة تها قبل انتهاء نظام الحالي لتجنب حدوث قفوس في مختلف المنظمات نتيجة مشكلة الصفرين.

شخصياً لاتنظم التسديد. وفي خلال ستة أشهر تمكنت منشأتنا من مواجهة الأزمة وتسديد كل ما عليها من ديون لمورديها بعد أن تلقت دروساً فاسداً حول أهمية التخطيط.

النظم الائتمانية

يرجع الفضل في تجنب الكارثة المالية الى وجود نظام ائتمان داخلي أساسي. واتصالات مفتوحة داخل المنشأة. بينما وبين مورديها وعملائها. ولكن هذا النظام كان قائماً قبل وقوع الأزمة الائتمانية ما استند النظام الأساسي الذي ابتعته الى المنطق وإلى المعلومات التي جمعتها من شبكات الاعلام وإلى ما أجريناه من دراسات. تضمنت النظام استخدام طلبات ائتمان مناسبة للمصالح ضمن شروط الضراء والتسديد. وتمت صياغتها بحيث اشتملت على ضمان شخصي بالتسديد من قبل موقع خطاب طلب الائتمان. كما استخفيت لشدة نظام ائتمان وإسعادها على توقيع الشركات الناشئة عن تشتر العملاء خاصة أولئك الذين يتقدمون بشراء كميات كبيرة أو غير عادية يمكن ان تنطوي على الخطر.

من الوسائل الأخرى التي اتبعتها المنشأة لاسترداد ديونها. سرعة للرسائل البريادية. والتدخل لإسعاد المصالحات وأرسلها وللصحة والحيوية للوطن. وقد كان متحدثاً لبقاً بحكم خبرته ومروايه. وسبقاً للعبة خطيباً ساحراً يتمتع بحضور جذاب بالرغم من قلة علمه بالشؤون الاقتصادية والسياسية. وعدم ميالته بدقائق الأمور بحكم الرئيس كينيدي الذي بهر اميركا والعالم باستمرار بقوة وحجة ومثالة الله بما تحدث عنه.

ولا يكون أي نظام فعالاً إلا بقدر فاعلية الأشخاص القائمين عليه. وفي حالة منشأتنا. تشكل الاتصالات الواضحة مع جميع الأطراف مفتاح استمرار فاعلية نظام ادارة الائتمان فيها. ولكما حدثت المنشأة الصعوبة منذ البداية. كيفية معالجة مشكلات الائتمان. سعمل عليها تحويل الخلل للمحتملة الى استخدام جدوى لاوردها.

لقد كانت معالجة المنشأة (موضوع البحث) لزمتها قد أكتسبتها سمعة بالها حرمته كل الحرص على إرضاء مورديها وعملائها. على حد سواء. كما ساعد على مضاعفة حجم المبيعات بشكل عادي عليها بمنافع كبيرة.



إسعاد الصغيرة كيف توفيق بين الدين والتوفيق؟

رؤساء الاقسام. وجهاز الموظفين الذي يضم ١٥ موظفاً. دأبت المنشأة. موضوع البحث. على اتباع أسلوب عمل الفريق. منذ أن كانت لاتضم سوى شخصين. واقتضى نظامها أن يعمل كل منا. بالاضبط. ملعية الدور الذي يؤديه. بالوظائف المسئول عنها. وكان على أن أؤتي عبداً من الأتوار. بما حل مشكلة الديون. هذا الترابط بيننا وبينهم يملأ علينا أن نجرى معاً التحليل مستمر لمشكلاتنا المالية. فقد أطلع الجميع على كل ما يجري سواء أكانوا عملاء أم بائعين أم موظفين. فالوظائف من أول من نشعر بالأزمة. وفي غياب علاج لأسباب قلعهم سبترز أمام المنشأة مشكلات في التعامل معهم بالاضافة الى مشكلاتها الائتمانية.

لقد أوضحت المنشأة موظفيها ان حالة أوراق القبض مؤقتة ولكها تستعيد اجراءاً فورياً. ولتسديدهم لإيجاد سبل لتخفيف التكليف في كل قسم. فبداً من الاستئنه عن خدمات بعض الموظفين فترجوا تخفيض أسعار العمل إلى أربعة أيام. كما اتخذت منشأتنا ترتيبات تجاه قاعدة عملائها. إذ وضعت جدولاً لتسديد الديون وأعطتهم الخيار إما أن يدفعوا غرامات تأخير أو يشترطوا بإسداد سبل. ولكن بالامكان إسداد هذه الشروط إلا من خلال ترتيبات مبنية مع مورديها. وتم تزويد عملائنا الجدد بموجز طلب ائتمان جديد. حيث أصبح لدى توكيلهم ضماناً بعد حصولنا على موافقة موردينا.

تعتبر إدارة الائتمان في معظم المنشآت عملية تتطلب التفرع. فبينما يمكن للمنشآت الكبيرة أن تكوّن عادة موارد مائلة لعملية الائتمان. تجد المنشآت الأصغر حجماً. المستندة إلى إدارة الرجل الواحد. صعوبة كبيرة في إدارة عمليات الائتمان. وبخاصة متوكلتها. فبمنها تواجه المنشأة رواجاً وتسد قوائمها في حينها. يميل رجل الأعمال الصغير إلى الاستغناء بالعمل الائتماني. إلى أن تضطره الظروف لإعادة تقييم ممارسته الائتمانية. وفي اختبار لقدرة الملك على إدارة المنشأة. ان وجود نظام إدارة الائتمان المستند إلى قرارات رب العمل يمكن أن يعني الفرق بين النجاح والفشل. ولكن المحفلة التي تواجه ملكي المنشأة الصغيرة تبقى واحدة. وهي كيف يمكن لتلك المنشأة التي تتسمد النمو والتوسع أن تطور نظاماً يتطلب تكريس موارد معينة؟ الجواب عن ذلك هو أن بعض المنشآت الصغيرة استطاعت تحويل مجموعة من الكوارث الائتمانية للمحتملة إلى إدارة الائتمانية مستمرة.

إلحاح الموردين وتباطؤ العملاء

ونشرت مجلة الدراسات المالية والمصرفية تجربة إحدى المنشآت الصغيرة وضعت وتوزع خطوط كاملة من المنتجات الكمالية للبيئة بنينا. وقد بدأت عملها العام ١٩٨٩ وخضعت لخلاوة كبيرة باعتبارها المنشأة الوحيدة لصناعة الكيمياءات واستطاعت المحافظة على البيئة في مدينة سيليكية في إحدى الولايات الاميركية. ويتوقع أن تزيد إيراداتها هذا العام على الليوني دولار.

تقول صاحبة المنشأة. أسست أنا وزوجي هذه المنشأة كمشروع نموذجي برأس مال ٥٠٠ دولار ومكتب في منزلنا. وانتعشت أعمال المنشأة. بحظي ثلثة. حتى أوائل العام ١٩٩١ عندما تعرضت مشكلة الكيمياءات للركود على مستوى الولاية ككل. والذي لم يسلم منه سوى عند محدود من المنشآت. بدأت منشأتنا تراجع آثار الانكماش كخبرها. وتغالي في تأخير عملائها ومزوني منتجاتها في تسديد القوائم المستحقة نظراً لاسا السوق من ركود.

وقد تلقى مليون زبون تصحاً أو كتيباً من الشركة. وحصل ٨٠٠ ألف آخرون على تبديل مجاني في أرقام هواتفهم. وأما الحالات الباقية وعددها ١٢ مليون حالة. فقد تم تركيب معدات ترصد لدى يوم منها. بناء على طلب الشرطة. بما أدى إلى كشف معاصر ما يزيد على ٦ ملايين اتصال. وقد وسعت المكتب أعمالها في الستين الأخيرين. للتصدي للاتصالات المسببة والخدعة التي تتلقاها أجهزة الطوارئ. كما أنه يوجد عدد متزايد من الحالات التي يتلقى فيها الزبون مكلة خاطئة. واسيما اتصالات آلات النسخ عن بعد البرمجة. واليوم (أو آلة ترجمة للمعلومات الرقمية) ولرغبات أكلية.



شركات الاتصالات العالمية تسعى دائما لتطوير تقنياتها

تقنية هاتفية جديدة تفرض حظراً على أرقام المتصلين المزعجين

باتت الاتصالات في العالم أقل كلفة وأكثر سهولة وسرعة لكل من توفّر لديه حاسوب. بفضل ازدهار البريد الالكتروني وتقنية الاتصال الهاتفي عبر الانترنت. ولكن إحدى عواقب تلك الظاهرة التي لم يحسب لها حساب. تمثلت في كثرة البريد الالكتروني الغير (الطالون) والاتصالات الهاتفية المسببة وغير المرغوب فيها. ربما لهذا الخطر الداهم. تعتمد شركة الاتصالات البريطانية الدولية «بريتش تيليكون» إدخال خدمة جديدة في العام ١٩٩٨. إلى المملكة المتحدة لتتيح للمستخدمين فرض حظر على عدد من أرقام المتصلين للزبون. يصل إلى عشرة أرقام.

ويوفر جهاز تلقي الاتصالات عبر الرغوب فيها رسمياً بجهاز مظهر آخر اتصال تم تلقيه. وما على هذا الجهاز سوى إدخال رقم مظهر على الهاتف. فتتبع في البرة التالية التي يتصل فيها للتصدي رسالة تقول. «إن الشخص الذي طلبت رقمة لأرغب في التحدث إليك». ويستطيع النظام الجديد أن يتخطى رقم ١١١ الذي يحظر عرض رقم المتصل.

ويعتبر أن تقنية المعلومات البرمجة التي سيتم تركيبها في المراكز الـ ٧٠٠٠ التابعة لشركة الاتصالات البريطانية والموزعة في المملكة المتحدة. ستساعد الشركة والشرطة في اتخاذ كل هائل من الوقت والمال يتفق في القضاء أثر للتعدين ومقاصلاتهم. وقد كشفت شركة الاتصالات البريطانية أنها تلقت في الأشهر الـ ١٢ التي سبقت شهر يوليو الماضي ٧٠٠٠ شكوى عن اتصالات غير مرغوب فيها. وتمت مساهمة حوالي ثلاثة ملايين زبون في إطار الحركة المفتوحة على الاتصالات المسببة وغير المرغوب فيها منذ أطلقت الشركة شبكة من المكتب المتخصصة منذ خمسة أعوام.

وقد تلقى مليون زبون تصحاً أو كتيباً من الشركة. وحصل ٨٠٠ ألف آخرون على تبديل مجاني في أرقام هواتفهم. وأما الحالات الباقية وعددها ١٢ مليون حالة. فقد تم تركيب معدات ترصد لدى يوم منها. بناء على طلب الشرطة. بما أدى إلى كشف معاصر ما يزيد على ٦ ملايين اتصال.

وقد وسعت المكتب أعمالها في الستين الأخيرين. للتصدي للاتصالات المسببة والخدعة التي تتلقاها أجهزة الطوارئ. كما أنه يوجد عدد متزايد من الحالات التي يتلقى فيها الزبون مكلة خاطئة. واسيما اتصالات آلات النسخ عن بعد البرمجة. واليوم (أو آلة ترجمة للمعلومات الرقمية) ولرغبات أكلية.

بعض تلك الاتصالات تجرّبها أجهزة مثل وحدات التبريد الصناعية والتجارية. ومعدات التدفئة أو إشارات المرور. تتصل بمرکز مراقبة للأنذار جملة طارئة. فيكشف مصدر الاتصالات لاتضمن مكلة خاطئة. وتتوقف الاتصالات غير المرغوب فيها وحسب. بل تتيج للشركة أو للشرطة للسلطة عن المعدات اكتشاف الخطأ والتعرف عليه. في حالات قد تصل خطورة كامنة.

ان الاتصالات المسببة أو الخدعة التي تتلقاها أجهزة الطوارئ. محتسبة مع الاتصالات الخطئة تشكل ٢٧٪ من عمل المكتب. ويعتبر اجراء الاتصالات المسببة في المملكة تشكل جرماً. وقد علق طلق باسم شركة المملكة للجنة إرقية الاتصالات وأوقلت. قلة. دكل ما يمنع المستعملين مزيداً من الرقابة يستقر التحريم.

## موجة الغد

LAHAT AL KHALEEU

مجلة الغد العربية في كل مكان

أول مرة في تاريخها

١٠ أشهر

أول طائفة استغاثية عربية

وفي سنة التحريم وحسب

## أجمل صورة بين يديك صباح كل سبت

أول مرة في تاريخها

١٠ أشهر

أول طائفة استغاثية عربية

وفي سنة التحريم وحسب

## أجمل صورة بين يديك صباح كل سبت

أول مرة في تاريخها

١٠ أشهر

أول طائفة استغاثية عربية

وفي سنة التحريم وحسب



## التغطية المتميزة للقارئ المتميز

# مسابقة المليون ... «الاتحاد الرياضي» يكافئ قراءه

## مليون درهم بختام الموسم لعشرة فائزين ... و ١٠ آلاف أسبوعيا

■ إقرأ الاتحاد الرياضي يوميا واحتفظ ببطاقة السحب الأسبوعي.  
انهب كل يوم خميس لأقرب مكاتب جريدة «الاتحاد» في أبوظبي والعين والشارقة ورأس الخيمة والفجيرة وضع مشاركتك في الصناديق المخصصة للمسابقة. وتكريرا لقراء «الاتحاد الرياضي» تقرر اغفاء القراء المشاركين في مسابقة «المليون» من شرط تقديم عدد من تذاكر الدوري، والاكتفاء بتقديم ١٥٠ من كوبيونات «الاتحاد الرياضي» كشرط أساسي للاشتراك في المسابقة.  
وكل ما هو مطلوب منك ان تداوم يوميا على قراءة الاتحاد الرياضي لتحصل على البطاقة اليومية المخصصة لمسابقة «المليون» واحتفظ بها حتى نهاية الدوري العام. وتسهيلا على القراء يمكن جمع الـ ١٥٠ كوبيونا من كوبيونات «الاتحاد الرياضي» حتى لو كانت من عدد واحد فقط من أعداد الملحق.  
وبعد نهاية الموسم مباشرة وخلال أسبوع واحد يمكنك المشاركة في المسابقة لتكون أحد المتنافسين على الفوز بأحد الجوائز العشرة لمسابقة المليون. حيث تقرر توسيع دائرة الفائزين بالمسابقة بحيث يتم توزيع المليون درهم على عشرة فائزين سيتم سحب أسمائهم عن طريق القرعة بحيث يحصل كل قارئ من القراء العشرة على مبلغ مائة ألف درهم.

### ■ في مسابقة المليون:

#### اجمع ١٥٠ فقط من كوبيونات «الاتحاد الرياضي» وشارك

- قطع البطاقة التي ينشرها «الاتحاد الرياضي» يوميا واحتفظ بها لنهاية الموسم.
- اجمع ١٥٠ بطاقة وضعها في رسالة واحدة بأقرب صندوق من صناديق المسابقة بعد أسبوع واحد من انتهاء الدوري.
- يفتح باب الاشتراك لمدة أسبوع كامل. يتم بعده اعلان عن أسماء الفائزين العشرة بمسابقة «المليون».

### ■ للجائزة الأسبوعية:

#### (٥) من كوبيونات «الاتحاد الرياضي» ... فقط

يتم نشر بطاقة السحب الأسبوعي داخل الاتحاد الرياضي على امتداد أيام الأسبوع.  
الطبعة المعلقة اليومية واحتفظ بها لنهاية الأسبوع. وأجمع (خمس بطاقات على الأقل) تحمل رقم نفس الأسبوع. وبيع رسالتك في الصندوق المخصص للمسابقة في مقر مؤسسة الاتحاد أبوظبي أو في أحد مكاتبها بالعين، دبي، الشارقة، رأس الخيمة، الفجيرة. ويتم اعلان عن الفائز في بداية الأسبوع التالي ويسلم جائزة العشرة آلاف درهم نقدا من أقرب مكتب الاتحاد.

الاسم: .....

العنوان: .....

رقم الهاتف: .....

الاسم: .....

العنوان: .....

رقم الهاتف: .....

## توقع البطل ووصيفه واكسب جائزة قيمة

## والدرجة الثانية نصيب ..

الاسم: .....

العنوان: .....

رقم الهاتف: .....

● للمرة الأولى في صحافة الإمارات يتم تنظيم مسابقة خاصة لجمهور دوري الدرجة الثانية لكرة القدم وخصمينا لها جوائز قيمة يتم اعلان عنها قريبا.  
● يتم نشر بطاقة الاشتراك في المسابقة بصفة يومية وحتى منتصف الدور الثاني من دوري الدرجة الثانية.  
● تصد يوم الأربعاء (٢٠ مارس ١٩٩٩) كموعداً أخيراً لتلقي المشاركات من خلال ارسال البطاقات الأصلية وعليها تصديق الفريقين الصاعدين للدرجة الأولى في ختام الموسم.

ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي»

الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب.
١. وزارة التربية والتعليم	٩٩١٨٠٠	٩٩١٨٠٠	١٩١٩١
٢. الشباب - قطاع الشباب	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٣. مركز اتحاد الفutsal	٨٢٣٨٨٨	٨٢٣٨٨٨	١٩١٩١
٤. اتحاد كرة القدم	٨٨٨١١١	٨٨٨١١١	١٩١٩١
٥. اتحاد كرة اليد	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٦. اتحاد كرة الطائرة	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٧. اتحاد كرة السلة	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٨. اتحاد كرة الطاولة	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٩. اتحاد التايكواندو	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٠. اتحاد السباحة	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١١. اتحاد الفutsal	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٢. اتحاد الشطرنج	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٣. اتحاد البيسبول	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٤. اتحاد التنس	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٥. جمعية البلياردو	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٦. اتحاد السيارات	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٧. اتحاد الجودو	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٨. اتحاد الامارات للرياضات البحرية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
١٩. اتحاد جمعية بناء الاجسام	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٠. اتحاد الجمن	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢١. اتحاد الرماية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٢. اتحاد الفروسية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٣. اتحاد التايكواندو	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٤. اتحاد الشطرنج الرياضي	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٥. جمعية بيت الشباب	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٦. جمعية الكشفية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٧. مؤسسة الكشفية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٨. جمعية الرشاشات	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٢٩. جمعية الفلكلاند	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٠. مجلس الشريعة دبي	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣١. مركز ألعاب رياضية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٢. جامعة الامارات	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٣. كشافة دبي	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٤. الإدارة العامة للشريعة أبوظبي	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٥. مديرية زمامة الرياضية	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٣٦. جمعية الامارات للموتف	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١

الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب.
١. نادي دبي البحري	٨٤١١١١	٨٤١١١١	١٩١٩١
٢. نادي أبوظبي البحري	٠٢/٧٧٣٨٨٨	٠٢/٧٧٣٨٨٨	١٩١٩١
٣. نادي رأس الخيمة	٠٢/٧٧٣٨٨٨	٠٢/٧٧٣٨٨٨	١٩١٩١
٤. نادي دبي الشارقة	٢٥٥٥١١	٢٥٥٥١١	١٩١٩١
٥. نادي فتيحت أم القيوين	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
٦. نادي فتيحت رأس الخيمة	١١١١١١	١١١١١١	١٩١٩١
٧. نادي فتيحت كلبه	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
٨. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
٩. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٠. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١١. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٢. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٣. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٤. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٥. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٦. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٧. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٨. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
١٩. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١
٢٠. نادي فتيحت خورفكان	٣٧١١١١	٣٧١١١١	١٩١٩١

الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب.
١. نادي الوحدة	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٢. نادي الجزيرة	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٣. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٤. نادي بني ياس	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٥. نادي الأهلي	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٦. نادي الشباب	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٧. نادي الوصل	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٨. نادي النصر	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٩. نادي حتا	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٠. نادي الشارقة	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١١. نادي الشعب	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٢. نادي الفجيرة	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٣. نادي اتحاد كلبه	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٤. نادي اتحاد كلبه	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٥. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٦. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٧. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٨. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
١٩. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١
٢٠. نادي العين	٠٢/٤٤١١٢١	٠٢/٤٤١١٢١	١٩١٩١

كأس دبي في عامه الرابع

# رفع قيمة الأمسية الى ٢٢ مليون درهم

## مفاجأة متوقعة... (٥) ملايين دولار جائزة السباق تحافظ على مكانته كأعلى سباق الخيول في العالم

### وجهان لعملة واحدة...

قال، ان الأحداث العالمية البارزة مثل كأس دبي العالمي تشهد على عزم دبي على النجاح.. وطيران الإمارات تمتد عناصر مهمتها في هذا الحدث حيث انما تربط أبرز الواجبات العالمية وتتمتع أهم النشاطات الرياضية. ونحن في طيران الإمارات ملتزمون بالترويج لدبي كواجهة عالمية للأصناف، ويعتبر كأس دبي من أبرز الأنشطة التي تقام خلال مهرجان دبي للتسوق التي يتذكر سونيا بنجاح كبير برعاية طيران الإمارات أيضا. كما ان كأس دبي العالمي هو من أرقى أنشطة سباقات الخيل التي ترعاها طيران الإمارات في العالم ومنها سباقات ديو مارك، سكوت، كورا لوتشان، كأس مليون وديري سنغافورة، ويذكر أن طيران الإمارات الحائزة على أكثر من ١٢٠ جائزة عالمية تسير رحلات إلى ٢٧ وجهة في العالم وذلك أسبوعيا بـ ٢٢ طائرة.

■ بعد أيام قليلة من حصولها على لقب أفضل خطوط جوية في العالم.. أكدت طيران الإمارات تجديد وعنايتها بأفضل سباق للخيول في العالم.. والذي يعد أعلى سباق للخيول. ومع رفع جائزته التقديمية إلى ٥ ملايين دولار وتطور أهميته بشكل متدرج في أربع سنوات فقط، أصبحت دبي من أبرز الوجهات العالمية للأنشطة الرياضية. وتقدم طيران الإمارات الراعي الرسمي الوحيد لهذا الحدث منذ إنطلاقته العام ٩٩ بنقل الفرسان وراكبي الخيول والمسؤولين الرسميين والمديرين ورجال الصحافة الذين يتوافدون إلى دبي لحضور هذا الحدث البارز في عالم السباقات. وفي كلمة لسمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ورئيس طيران الإمارات، قالها بالإنجليزية محمد الخاجة.

بعد تصنيفه ضمن الجروب ٢

### مكانة رفيعة لشوط السوق الحرة

■ حصل سباق تسوق الحرة بمطار دبي الدولي، الشوط الاحتياطي في أمسية كأس دبي العالمي على تصنيف الجروب ٢، خلال الاجتماع الذي عقده لجنة التقييم الدولية بباريس في شهر أكتوبر العام الماضي. وهذا التصنيف العالمي سيؤدي لارتفاع قيمة السباق الذي يقام لساعة الليل والربع والذي نجح في جذب مجموعة من أفضل الخيول في الياض الثلاثة الماضية أبرزها أبطال تلك الموسم وهي «دي أوف لك» و «تيمز» و «وانس ميرابلس».

والمعروف أن أسواق الحرة ترعى العديد من الأحداث الرياضية.. وعلى كليم ملكوتكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة يقول، أننا على ثقة من أن سباق تسوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة عالية من الخيول التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

جذب الأفضل

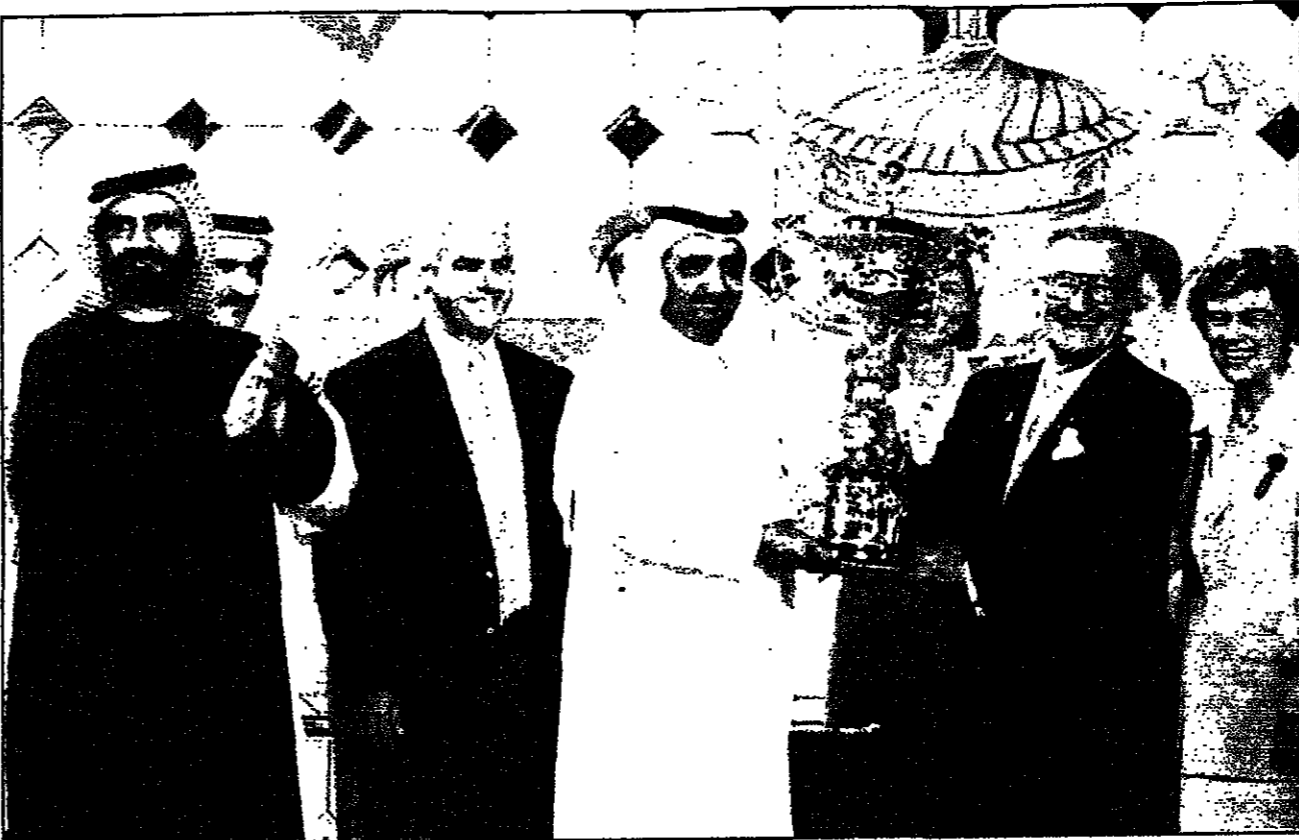
### هدف كأس دبي وسلطة موانئ دبي

■ تحدث في المؤتمر بمجال الشركات الراعية لانشواط المساندة والتي شهدت رفع قيمتها المالية وخاصة سباق «دي بيرف كلاسيك». وقال محمد شرف ممثل سلطة موانئ دبي، ان فلسفة السلطة الحرة بجعل على تنطابق مع فلسفة سباق كأس دبي وذلك لجذب الأفضل إلى دبي.. وتعد هذه السنة الثالثة التي تقوم فيها سلطة موانئ دبي بالمشراكة في هذا الحدث البارز. وقال محمد الجزيري مدير عام فندق جبل علي راعي شوط ند الشبا للجيل، ان فندق جبل علي يشعر بالفخر بالمشاركة في هذا الحدث العالمي وذلك للسنة الرابعة على التوالي.

أما روليف جورج فقد عبر عن دعم الجلف نيوز للسفر لسباقات الخيل بالدولة والمشاركة في رعاية الكثير من انشطتها.



افتتاح عتلي سباق دبي العالمي للخيول



صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم تسليم كأس دبي العالمي للخيول

### توسعة منصة ند الشبا واضاءة جديدة للمضمار من أجل عيون المشاهدين!

نظام الاصاغة بالمضمار بحيث تنطلق بطول هذا العام تحت أضواء الكشافات الجديدة.. وهذا التحسين لن تستفيد منه الخيول والفرسان والمجاريح الفخيرة المتوقعة حضورها للسباق فقط.

والمنا سيجسمن مستوى كفاءة ووضوح صورة النقل التلفزيوني لمئات الملايين من المشاهدين المتوقع متابعتهم للحدث عبر شاشات التلفاز في جميع أنحاء العالم من خلال محطات قناة دبي الرياضية و (ESPN) و (BBC).

وتم توجيه الدعوة لاختلاف وسائل الاعلام والصحافة العالمية لتغطية الحدث.. وقد قامت اللجنة هذا الأسبوع بتوزيع التفاصيل الخاصة بالتسهيلات المثورة لوسائل الاعلام الراعية في تغطية الحدث.. حيث توجد عروض مغرية وتخفيضات كبيرة على رحلات طيران الإمارات الراعي الرئيسي للحدث بالإضافة للأسعار الخاصة بالفرسان. وفي ختام كلمته توجه مايكل أوسبورن بالشكر إلى الشركات الراعية على مواصلة دعمها لكأس دبي.. كما كان له الباع الأثقل في توجيهه إلى أفضل سباق للخيول في العالم.



خلال المؤتمر الصحفي

ثم تحدث رئيس لجنة كأس دبي العالمي عن أعمال التحسينات بمضمار ند الشبا حيث يتواصل العمل بصورة مستمرة في توسعة المضمار إلى ١٢٠٠ متر. وفي ختام كلمته توجه مايكل أوسبورن بالشكر إلى الشركات الراعية على مواصلة دعمها لكأس دبي.. كما كان له الباع الأثقل في توجيهه إلى أفضل سباق للخيول في العالم.

وقال، ان سباق كأس دبي يعتبر الأفضل من حيث المستوى الفني.. حيث جذب أفضل الخيول العالمية للمشاركة فيه.. والزيادة في قيمة الجوائز المالية لامتني تحفيز أفضلية.. لأن السباق يتميز منذ إنطلاقته في جذب أفضل مجموعة من الخيول.

وما الزيادة في قيمة الجوائز المالية التي بلغت قيمتها الكلية ١٢٠ مليون دولار بالإضافة إلى أعمال التحسينات الجارية على المضمار لا بدلا على هذا الزعم. ولم يرتفع مايكل أوسبورن السبب في زيادة قيمة جائزة كأس دبي العالمية مع تراجع القيمة المالية إلى المركز الثاني مؤخرا بعد البريد.

تغطية: سيف الشامي تصوير: محمد حنيفة

■ أميط التمام ظهر الامس عن الشركات الراعية لكأس دبي العالمي للخيول في موسمه الرابع.. والذي يشهد رفع جائزته المالية بمقدار مليون دولار لتصل إلى خمسة ملايين دولار.

وبالتالي عودته للمحافظة على لقبه كأعلى سباق للخيول في العالم.. وهو اللقب الذي تفرد به منذ إنطلاقته قبل ٤ سنوات.. وقبضه مؤقتاً أمام الشوط الكلاسيكي في السباق الأمريكي الصغير «بريد رزك» الذي قيم مؤخرا وشهد رفع جائزته المالية إلى ٥ ملايين دولار.

والمعروف أن أسواق الحرة ترعى العديد من الأحداث الرياضية.. وعلى كليم ملكوتكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة يقول، أننا على ثقة من أن سباق تسوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة عالية من الخيول التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

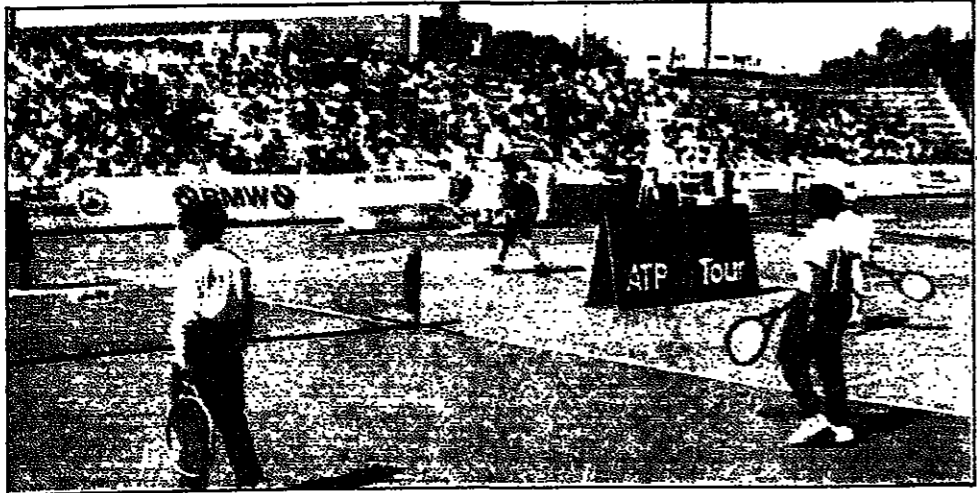
فيما تتولى السوق الحرة بمطار دبي الدولي وسلطة موانئ دبي الاحتياطي، وساحة موانئ دبي والجلف نيوز ومنتهج جبل علي رعاية الانشطة المساندة.

والمعروف أن أسواق الحرة ترعى العديد من الأحداث الرياضية.. وعلى كليم ملكوتكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة يقول، أننا على ثقة من أن سباق تسوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة عالية من الخيول التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

والمعروف أن أسواق الحرة ترعى العديد من الأحداث الرياضية.. وعلى كليم ملكوتكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة يقول، أننا على ثقة من أن سباق تسوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة عالية من الخيول التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

والمعروف أن أسواق الحرة ترعى العديد من الأحداث الرياضية.. وعلى كليم ملكوتكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة يقول، أننا على ثقة من أن سباق تسوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة عالية من الخيول التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

### دوري الأطفال يفتح بطولة دبي للتنس



دوري أطفال التنس

دبي الفتحة للتنس ٩٩. والصف الرئيسي من يوم الأطفال هو قسم وترويج التنس ولنظرة من خلال الألعاب والمسابقات ستعلم هذه اللعبة. وبالنسبة لنجوم التنس العالميين فإن بطولة دبي الفتحة للتنس تعتبر أسبوعيا هاما من المسابقات المثيرة كما انها أيضا فرصة للتنمية لكافة افراد العائلة.

ويشارك في بطولة دبي الفتحة للتنس المصنفة ضمن سلسلة البطولات العالمية لدوري الاتحاد الدولي للاعبين التنس المحترفين والتي تقام تحت رعاية الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع في الفترة من ٨ إلى ١٤ فبراير مجموعة من نجوم العالم في التنس أمثال أليكس كوريتشا صاحب لقب بطولة العالم المصنفة واللاعب كارلوس موبا الفائز ببطولة فرنسا المفتوحة والبريطاني تيم هيمان كروج روسمكي والاسطورة الألمانية بوريوس بيكر.

بالمدى من الاتحاد الدولي لاعبي التنس المحترفين بينما ستتمتع ربيون جوائز تقديراً لشركائهم في هذا الموسم. وسيتم تزويد «آ» من قبل شركة مساهمة بالمدى من الاتحاد الدولي لاعبي التنس المحترفين سوف يضمن عنصر الحماس والأكارة لانطلاق بطولة

■ سيجتمع الآلاف من أطفال المدارس وبعض من أشهر الأسماء في عالم التنس لأجاءة المصارع بطول دبي الفتحة للتنس من خلال يوم دوري التنس لدوري الاتحاد الدولي للاعبين التنس المحترفين الذي ترعاه دولة الإمارات وذلك لانطلاق بطولة هذا العام على أرض استاد دبي للتنس في دبي.

وسيجتمع التنس يفتتح الطيران هذا مركز التنس يفتتح الطيران هذا التجمع الكبير لأطفال المدارس يوم الاثنين ٨ فبراير القادم حيث ستشهد مباريات من الكاديمية بوليتري للتنس الشهيرة عليا من فلوريديا ودي. اس. اس دائرة الرياضات من دبي لأكاديمية عروض من اس بوليتري للتنس، كما يشهد ان يشترك في يوم الأطفال فريق الإمارات الوطني فيما سيكون النجوم المشاركين في بطولة دبي الفتحة للتنس ٩٩ التي تقام في ساحة من أفضل عشرة لاعبين في العالم بين الأطفال لتوقيع الاتفاقيات. وسيصاحب مهرجان الأطفال هذا مقطوعات موسيقية حديثة بأشراف مخرج قناة دبي آف إم ماركي مانه.

وبالإضافة إلى توفر فرصة مثيرة وحتى اللعب مع بعض أشهر الأسماء في عالم التنس يمكن للاطفال المشاركين في هذا الحدث التميز مع تيمز نيك بوليتري للتنس في فندق جميرا بيتش في شمس مارس ومن أكاديمية بوليتري للرياضات في الولايات المتحدة في شهر يونيو.

وفي المقابل، قام لنورب شمشير بوليتري بتدريب عدد من نجوم العالم في التنس أمثال بوريوس بيكر ومونيكا سيلغر والتدريب اجاسي وتومي هلس الذي سينافس في بطولة دبي. وبإستبصارها الراعي الرئيسي، ستقدم دوجان لتأهيل لشركائهم قسامان وجبة عشاء وجعانب ميسرة

### فاز بطولة الماسترز الأمريكي ثلاث مرات الانجليز فالدو يعود للمشاركة في بطولة دبي دزرت كلاسيك للجولف



فاز بطولة الماسترز الأمريكي ثلاث مرات الانجليز فالدو يعود للمشاركة في بطولة دبي دزرت كلاسيك للجولف

■ أعلن معلقو بطولة دبي دزرت كلاسيك ان النجم الانجليزي نيك فالدو سيقسم إلى قائمة أشهر اللاعبين الشرقيين في البطولة التي ترعاها شركة دبي المحدودة للتأثير (دوبل) وتقام على ملعب نادي خور دبي في دبي. فالدو الذي شارك في بطولة دبي دزرت كلاسيك العام ١٩٩٢، إحدى أهم جولات الجمعية الأوروبية للجولف قبل ان تنقله للمشاركة في الجولة الأمريكية.

وقال فالدو، يسعدني ان اعود مرة أخرى إلى دبي حيث لا أزال احتفظ بذكرات طيبة عن بطولة دبي دزرت كلاسيك. لقد سمعت ان شعبية الحدث نما سريعا منذ آخر زيارة لي. ونظرًا لأن هذا العام يصاحف بطولة كأس دزرت فإن جميع اللاعبين الأوروبيين سيمنون الحضي ما في وسعهم لتكسب نقاط قيمة تدعم اختيارهم للفريق الأوروبي. لقد كانت المنافسة في دبي دزرت كلاسيك شديدة جدا وقد علمت ان اللعب الجديد الذي ستقام عليه البطولة يزيد من صعوبة المنافسة التي في غاية الشوق للعب على ملعب نادي خور دبي للجولف. وانيخوت.

وبعد فالدو واحد من أشهر لاعبي الجولف المحترفين ومثالا حيا على ان تعمل جيد والتفريق للعب بوليتري كمرافقهم ويعتبره العديدون من لاعبي الجولف الشبان مثالا يحتذى به.

وكان النجم المحترفي توماس برون قد قال في مقابلة معه في دبي مؤخرا عندما سئل عن اللاعبين الذين يشكلون منه الاثني في الجولف، يأتي نيك فالدو في المقدمة فهو لاعب عالمي شهير لا يشق له غبار عندما تشهد المنافسة. لقد ساهم بكتيك في رسم صورة رائعة للمعظمي العمل بكه الوصول إلى البطولة. ويحصل فالدو ستة ألقاب عالمية شهيرة. فقد فاز في البطولة المفتوحة ثلاث مرات وكان أول فوز له في البطولة المفتوحة وأول لقب عالمي في العام ١٩٨٧ وقد اتبعه بفوزه ببطولة البطولة عامي ١٩٩٠ و ١٩٩٢. كما حصل على لقب بطولة الماسترز الأمريكية ثلاث مرات أيضا وفاز بول مفتاح. أخضر له العام ١٩٨٩ بعد ان تغلبه على اللاعب الأمريكي الأول بين تلك الراي فتويده وتغلب عليه في جولة فاصلة لكسر التماثل. وفاز في بطولة لعمرة الثانية العام ١٩٩٠ بعد ان تغلب مع جريج نورمان ولعب معه جولة فاصلة ونكر فوزه عن نورماني أيضا للمرة الثانية وبفوز بطريقه العام ١٩٩١.

وبعد فالدو حقا واحدا من عدد محدود جدا من لاعبي الجولف القادرين على كمال جولة الجران سلام لخلاف الرئيسية الأربعة في العالم وللاعبين الآخرين الذين يشكلونه هذا التميز هم ستاين وهوجوان وبنيز ونيكولاس.

ويتمتع نيك فالدو أوجه لاعبي في كأس دزرت عن الأطفال حيث سبيل خلال مشاركته سواء ضمن اللاعبين الأوروبيين أم الأمريكيين أرقاما قياسية في هذه المباريات. وكان أول ظهور له كمسور في فريق كأس دزرت الأوروبي العام ١٩٩٧ ونجح في كل فريق منذ ذلك الحين.

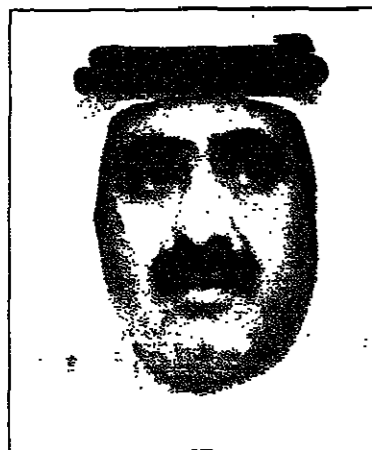
وحقق فالدو ٢٣ فوزا عالميا وأصبح أول لاعب غير أمريكي يفوز ببطولة لاعب العام لجمعية محترفي الجولف في ١٩٩٠. وقد عاد لنسب مرة ثانية ضمن الجولة الأمريكية لجمعية محترفي الجولف العام ١٩٩٥. ونجح فالدو مرشح ١٩٩٨ بفاز كبير حينما حقق لقبه بريطانيا نصرا موزرا في كأس فالدو في نيوزيلندا بالمشاركة مع ديفيد كورتز.

تحتوي على جداول نتائج مباريات كرة القدم، كرة السلة، والبيسبول.









سمو الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم

## الليلة حفل الشيخ مانع لنجوم مصر والعرب وعريس المهرجان

■ يلي فريق التلي الأتلي القاهري والنجوم العرب.. وفهد خميس وجيل أوطال (٩٠) دعوة سمو الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم الليلة بعد انتهاء المهرجان مباشرة في مطعم الأهرامات بفندق وافي بدبي.. وقد أجرى عبدالله إبراهيم المدير المسؤول لجمعية وافي اتصالاته ببلدات أبطال رئيس بةة الأتلي القاهري.. ويعد خميس وشيخو من النجوم العرب وأكد حريصاً على المشاركة ولكافة النجوم العرب الذين ليسوا الدعوة.. وأيضا مجموعة جيل الذهب لكرة الإمارات التي عاصرت الفهد في مشواره الطويل والحافل بالقطعة والتجوية..

حسام حسن:

## لن أقدم على الاحتراف مادمت في الاهلي



حسام حسن

■ أكد حسام حسن كاتل لدية تجربتان سابقتان في اليونان وسويسرا وحققا التحول الكبير واستطاع أن يسجل سوبرهاتيك في إحدى بطولات الاتحاد الأوروبية.. وأن يسجل عدة إنجازات.. وأضاف بأنه إذا توفر له العرض المناسب في الموسم القادم فإنه سيوافق على الاحتراف بشرط موافقة الاهلي أولا وتالياً لأن مصلحة الاهلي نظرة فوق أية اعتبارات أخرى.. وأكد حسام بأن الاهلي سيبدل كل ما يوسع للمحافظة التي أعقبه لتمر الساسية على التوالي.. وتناول كاتل الاهلي العمل الاعلامية التي سبغت بطولة افريقيا الأخيرة قائلاً بأن ذلك يمكن أن يحدث مع أي لاعب وأن بعض الأرقام تتحامل على النجوم وهذا وضع طبيعي والحمد لله لقد وقعت ونجح منتخبنا بقيادة محمود الجوهري وتكللت جوهدينا بالفوز بلقب افريقيا.

وأشار حسام حسن بأنه يشعر الآن بأنه قادر على العطاء أكثر مما كان في المشروبات وهو الآن في سن ٣٢ سنة ويستطيع أن يلعب فترة أطول وأن يقدم المستوى الذي يريه الجمهور.



سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم مع الوصل في آخر بطولة حققها الفريق في الدوري

## احمد بن راشد يرعى المهرجان

■ يرعى سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل مهرجان الوفاء تقديراً لمسيرة الفهد وعطائه مع ناديه والمنتخب الوطني.. وقد حظي الفهد ومازال يحظى بتقدير ودعم سموه ما كان له اثره البالغ على نجاح مشواره وتحقيق الفضل الانجازات لكرة بلاده.

## «عاشق» الفوز في المؤتمر الصحافي

■ لدى سؤال الفهد عن اجمل اللحظات خلال مشواره للكر في قال بأنها لحظات الفوز والتتويج والتي يشعر اللاعب بعدها بأن جهوده لم تضيع هباء.. ويتضح الفهد زملاءه بجهد للعبة ووضع هدف امامهم.. ويرشح نجم الوصل اللاعب ماجد سعيد ليقوم بنفس دوره بشرط أن يهتم بنفسه ويخلص في عطائه.

## ٧٠ درهما للدرجة الأولى و ٢٠ للثانية

■ تذاكر الدخول تحتد ٧٠ درهما للدرجة الأولى على يمين وشمال المقصورة و ٢٠ درهما للجمهور الدرجة الثانية.

## فتح ابواب الملعب اعتباراً من التاسعة صباحاً

■ تذر عائل خميس شقيق نجم الملتزل ومسؤول المهرجان بأن ابواب الملعب ستفتح اعتباراً من التاسعة صباحاً وقد خصصت ثمانية ابواب للدرجة الثانية وثمان للدرجة الأولى وهناك أربعة ابواب لجمهور الإمارات ونفس المد لكافة الجالية المصرية.

## نقاد ٦٥ من التذاكر

■ أعلن عائل خميس بأن ٦٥ من التذاكر قد تفتحت حتى مساء الأربعاء الماضي ويتوقع أن تنتهي صباح اليوم.. وهناك أكثر من مركز ليوم تلك التذاكر في نادي الوصل ويتناول للمسيري بدني وفندق كويتيل ومقهى كلاسيكيت بجوار مركز لاسين بلذا ومركز لالا بلذا ونادي الإمارات برأس الخيمة ونادي العين والسيتي سنتر وفرة التراث وبتلفزيون عجمان وميدان الساعة بالمشاركة (مطعم الحوت) إضافة إلى البوابات الرئيسية باستاد نادي الوصل.

## جوائز اضافية

■ إلى جانب الـ ٦٠ جائزة للخصصة للجمهور هناك جوائز أخرى قيمة سيتم السحب عليها ومخصصة للدرجة الأولى.

## ليلة جميلة في ضيافة القطب الاهلاوي احمد حمد

■ لبت بةة الاهلي القاهري دعوة احمد حمد القطب الاهلاوي وأحد كبار الشخصيات المصرية في دبي مساء أمس.. حيث أقام حمد حفل عشاء فاخر لليلة المصرية ولعهد خميس وشيخو وحضرها أيضا لفيف من الإعلاميين المحليين والعرب المشاركين في المناسبة.. وكان أحمد حمد حريصاً على تقدير وتكريم هؤلاء النجوم.. وقد أصبح ذلك تقليداً متميزاً كلما جاءت الليلة المصرية إلى الإمارات.. أقيم الحفل في منزل صاحب الدعوة بالجميرا.. وكلفت ليلة جميلة ستقيم في الذكرة.

## قناة دبي الرياضية تحتضن مهرجان الفهد

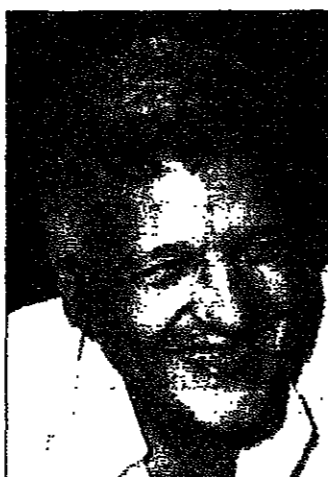
■ بقيادة الزميل احمد الشيخ مدير قناة دبي الرياضية ينتشر فريق العمل في مهرجان الفهد اليوم.. حيث سيتم تغطية الحدث من آلاف إلى اليا لمدة ساعات متصلة على الهواء مباشرة.. وأقامت القناة الوليدة ستوديو خاصاً للمناسبة واستقرت كل كادرها من أجل تغطية متميزة تليق بأول مهرجان اعتزال لأحد نجوم الإمارات البارزين من الجيل الذهبي الذي مثلنا في نهائيات كأس العالم بإيطاليا.

## الخليج يشارك بمهرجان الفهد

■ خور فكان «الاتحاد الرياضي» قرر مجلس إدارة نادي الخليج برئاسة نصير خميس سليمان مشاركة جما النادي عبدالله سلطان وخليل غانم في مهرجان اعتزال نجم الإمارات فهد خميس.. كما قرر المجلس تقديم تذكارية باسم النادي للفهد.

## مكتشف «الفهد»

## وجدت فيه صورة «رأس الحرية» الصالح منذ البداية



زكي عثمان

■ لم ينس فهد خميس صاحب الفضل في اكتشافه في بداية مشواره الذهبي فكان وفيما لحربه زكي عثمان الذي اكتشفه وصقل موهبته.. وقد لبى الكاتل «زكي دعوة تلميذه ليشاركه في يوم عرسه بكل مشاعر الفرح والسعادة عبر الشرب الخمر من هذه المناسبة بهذه الكلمات..

منذ البداية اكتشفت بالفهد كل المواصفات المطلوبة للاعب رأس الحرية عندما لاحظت بأنه يمتلك إرثاً عالية للنفسية الدافعين في الصربات الرأسية إضافة إلى السرعة في التحرك والتسديد والقدرة على العمل على مساق مواهبه وزودته بالتصانيع والتوجيهات اللازمة التي نفلها فهد بسرعة وبكل إخلاص وقة.. فكلت النتيجة التفرد بخطوات سريعة نحو التوجية والتلق.

وأشكر الظروف التي جعلتني ألتج في مخيم مع الكرة الوصلية منذ العام ٧٢ وحتى ٧٦ ثم في العام ٧٦ وحتى ٨١.. والرحلة الأخيرة كانت محطة انطلاق للقفلة الصفرية لحمد الكوس والقطب.. وما ساهم في هذا النجاح وجود نخبة من النجوم الجوهريين إلى طيب الفهد أمثال احمد تشومي وسعيد عبدالله وفهد وفاروق عبدالرحمن وسعيد عبدالله وحسن وحسين محمد ومحمد دخان وغيرهم.. كما لا أنسى في مرحلة السبعينات الكاتل علي صقر السويدي وقد حملت معي أحلى الذكريات من هذا النادي ومن هذه التشكيلة بالذات لأنها كانت تضم لاعبين ثنائيين حملوا أواء الوصل وشكلوا التشكيلة الثقلية على مدى سنوات وسنوات وبالتالي قلتي انتم بأن الوصل قدم للمنتخب الوطني نخبة من النجوم ساهموا في انتصارات المنتخب.

وتذكر زكي عثمان بأنه يتبع الكرة الإماراتية باهتمام وهي فترة على النحوض من جديد بعدما وصلت إلى العالمية وهذا يتطلب أيجاد الجيل البديل للنجوم الملتزلين الكبار.. وحذر عثمان من أن اللاعب الاجنبي بمثابة سلاح ذو حدين لأن الفرق بشكل عام تركز على استقدام اللاعبين أو لاعب الوسط وهذا يكون في الغالب على حساب المنتخب لأن هذا اللاعب الاجنبي في هذا المركز يقف حجر عثرة في طريق تطور مواهب وطنية جديدة مطلوبة لدعم المنتخب.. وبمناسبة مهرجان الفهد قال زكي عثمان: أقول للفهد أديت واجبك وتكت متميزاً مع الوصل والمنتخب وستكون قدوة في الاخلاص والاحلاق للجيل الحالي واتمنى لك التوفيق في حياتك العملية وفي اكمال مسيرتك الكروية كاداري مع المنتخب.



فهد خميس يحتفل مع الوصل ببطولة الدوري

## الحكم المونديالي يدير قمة الوصل والاهلي

■ مساهمة منه بتكريم فهد خميس سيقيم حكماً للمونديالي علي بوجسيم بقيادة مباراة الوصل والاهلي القاهري.. بينما سيقيم مباراة نجوم الإمارات في التمارينات والنجوم العرب الحكم الدولي سعيد عبدالله والذي لعب مع الفهد في بعض فترات البداية.



علي بوجسيم

## عدنان حمد يعلق على المباراة ونقل مباشر في A.R.T

■ سيقيم الزميل عدنان حمد مدير قناة الرياضية براديو وتلفزيون المرب الـ (A.R.T) في الإمارات بالتعلق على مباراة الوصل والاهلي القاهري عبر قناة دبي الرياضية التي ستبث الحدث وراديو وتلفزيون العرب.. وتذكر الزميل حمد بأن فريقاً كاملاً من الـ A.R.T يتواجد في الملعب لنقل وتغطية أحداث المهرجان مكون من اللجنة منى ويضون ومدير التصوير هاني احمد والمخرج يوسف الجوهري.. كما ستقوم اللجنة بأعداد برنامج خاص لمدة ساعة كاملة تتضمن لقاءات مع النجوم العرب إضافة لحديث مطول مع فهد خميس وسيدعم البرنامج بمعظم أهداف النجم الملتزل.



عدنان حمد

## رفيق الدرب والمشوار الطويل

■ التي جانب مشاركتة الفعالة في تكريم رفيق دربه الخشمر عدنان الطويل في تكريم الشهاب وكاتل المنتخب سيقام المصور الطويل هذه الكلمات للعبة.. كان فهد بالتمنية في أكثر من زميل في المنتخب وكان بمثابة الآت الحقيقي داخل الملعب وخارجه وكنا متفهمين مما على السيف الاخضر وفي كل اللحظات وسفت الاول والاخير رفع راية الإمارات عالياً وقد نجحنا بذلك بجمع الله وأتسى له التوفيق والنجاح.

## «كيتول» يحتفي بالبعثة الاهلاوية

## ويرحب بكل الوفود الرياضية

■ حظيت بةة النادي الاهلي بمخافة واهتمام ملقين لحظة وسولها في فندق «كيتول» مقر إقامتها وكان هناك ترحيب خاص من قبل رشيد بلوط الشريك المسلم في الفندق وأحد الشخصيات المشجعة للرياضة والرياضيين في الإمارات عبر من خلاله بالقول: «إننا نرحب بمرارة بفريق الاهلي العربي وجميع الرياضيين في كل الأوقات.. ونحن كفارة تشجيع كافة الشخصيات الممكنة في مسير رحلة الرياضيين بشكل خاص وللمساهمة في إحياء مهرجان نجم الوصل ودعم المسيرة الرياضية الإماراتية بشكل عام.



رشيد بلوط

## أبرز الانجازات

■ خذ فهد خميس التلي القاهري في ١٩٨٠ وحتى ١٩٨١ وحقق في دوري كاتل تمة تلي في دوري كاتل ٨٨ و ٨٧ و ٨٦ و ٨٥ و ٨٤ و ٨٣ و ٨٢ و ٨١ و ٨٠ و ٧٩ و ٧٨ و ٧٧ و ٧٦ و ٧٥ و ٧٤ و ٧٣ و ٧٢ و ٧١ و ٧٠ و ٦٩ و ٦٨ و ٦٧ و ٦٦ و ٦٥ و ٦٤ و ٦٣ و ٦٢ و ٦١ و ٦٠ و ٥٩ و ٥٨ و ٥٧ و ٥٦ و ٥٥ و ٥٤ و ٥٣ و ٥٢ و ٥١ و ٥٠ و ٤٩ و ٤٨ و ٤٧ و ٤٦ و ٤٥ و ٤٤ و ٤٣ و ٤٢ و ٤١ و ٤٠ و ٣٩ و ٣٨ و ٣٧ و ٣٦ و ٣٥ و ٣٤ و ٣٣ و ٣٢ و ٣١ و ٣٠ و ٢٩ و ٢٨ و ٢٧ و ٢٦ و ٢٥ و ٢٤ و ٢٣ و ٢٢ و ٢١ و ٢٠ و ١٩ و ١٨ و ١٧ و ١٦ و ١٥ و ١٤ و ١٣ و ١٢ و ١١ و ١٠ و ٩ و ٨ و ٧ و ٦ و ٥ و ٤ و ٣ و ٢ و ١

## دور اتحاد الكرة و ٥٠ ألف درهم له

■ يتوقع عدد كبير من اللاعبين في حفل فهد خميس في دبي.. حيث سيقام حفل عشاء فاخر لليلة المصرية ولعهد خميس وشيخو وحضرها أيضا لفيف من الإعلاميين المحليين والعرب المشاركين في المناسبة.. وكان أحمد حمد حريصاً على تقدير وتكريم هؤلاء النجوم.. وقد أصبح ذلك تقليداً متميزاً كلما جاءت الليلة المصرية إلى الإمارات.. أقيم الحفل في منزل صاحب الدعوة بالجميرا.. وكلفت ليلة جميلة ستقيم في الذكرة.

## السامر الأول لليلة

■ تقرر تحت إشراف اللجنة المنظمة لمرحلة الفهد خميس ليلة الجمعة ١٢ من الشهر الجاري في فندق «كيتول» دبي.. حيث سيقام حفل عشاء فاخر لليلة المصرية ولعهد خميس وشيخو وحضرها أيضا لفيف من الإعلاميين المحليين والعرب المشاركين في المناسبة.. وكان أحمد حمد حريصاً على تقدير وتكريم هؤلاء النجوم.. وقد أصبح ذلك تقليداً متميزاً كلما جاءت الليلة المصرية إلى الإمارات.. أقيم الحفل في منزل صاحب الدعوة بالجميرا.. وكلفت ليلة جميلة ستقيم في الذكرة.

## كل الضيفات والضيوف تشارك في تكريم

■ ستقيم اللجنة المنظمة لمرحلة الفهد خميس ليلة الجمعة ١٢ من الشهر الجاري في فندق «كيتول» دبي.. حيث سيقام حفل عشاء فاخر لليلة المصرية ولعهد خميس وشيخو وحضرها أيضا لفيف من الإعلاميين المحليين والعرب المشاركين في المناسبة.. وكان أحمد حمد حريصاً على تقدير وتكريم هؤلاء النجوم.. وقد أصبح ذلك تقليداً متميزاً كلما جاءت الليلة المصرية إلى الإمارات.. أقيم الحفل في منزل صاحب الدعوة بالجميرا.. وكلفت ليلة جميلة ستقيم في الذكرة.



## تلخزيون الإمارات من أبوظبي

## القناة الرياضية

## معكم .. في أهم الأحداث الرياضية اليوم .. على شاشتنا

/ الرياضة اليوم

/ ملخص كامل يومي عن بطولة استراليا المفتوحة للتنس

/ مباراة كرة سلة بين (يوغسلافيا + اليونان) مسجلة ضمن بطولة العالم لكرة السلة من أثينا

/ برنامج عن سباق السيارات

/ بث مباشر لحفل تكريم اللاعب فهد خميس بمناسبة اعتزاله

/ ملخص كامل يومي عن بطولة استراليا المفتوحة للتنس

/ الرياضة اليوم

/ برنامج WESTERN UNION

/ برنامج عن الدوري الإنجليزي

/ مباراة كرة قدم (انترميلان + اسي ميلان) ضمن مباريات الدوري الإيطالي.

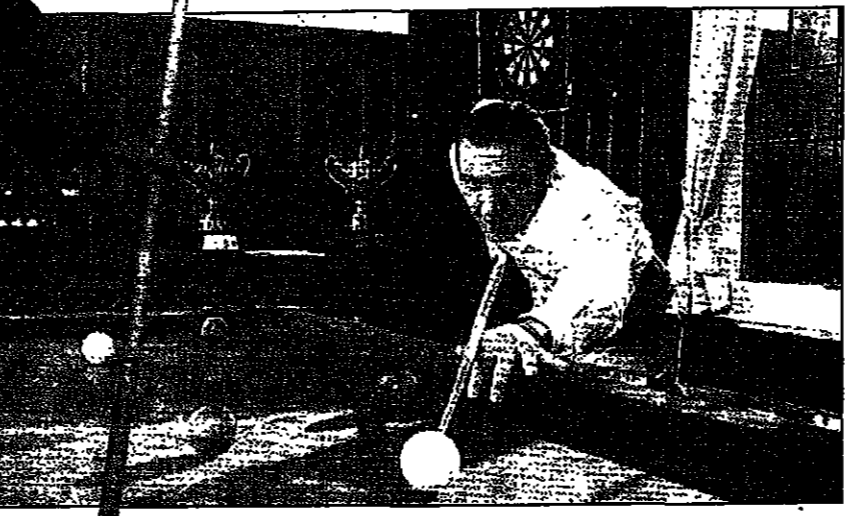


راية الإمارات في مساء الإعلام



في رحاب فرانكي ديتوري في منزله بنيو ماركت

## قصير القامة يكسر القاعدة ويصبح رمزاً لشركات الأزياء العالمية



كثيراً ما يلقبهم، وحينما حضرت الى نيويورك كنت صغير السن لدرجة انه كنت اضطر لوضع شراب وارتماء بدلة جلدية سمكية حتى ابدا أكبر من سني ليتاح لي دخول للنسب الليلي، ولكن سوي ذلك فاني لا ارتدي قط ملابس غير أنيقة اذ ذلك ليس من شيمتي ولا يمت بصلة لتقائتي التي نشأت عليها.

■ ان زوجتك كاترين حصلت على درجة جامعية في اللغة الانجليزية من جامعة كامبريدج، ووالدها توماس آلان بروفيسور في الانتاج الحيواني (الخيول). ماذا تعمل هي الآن؟

■ انها امرأة عظيمة، ولا تقوم بأي عمل آخر سوى رعايتي وشؤون البيت. وسواء كنت زوجا من الطراز القديم أم لا فاني لا اشجعها على العمل، اذ اننا لسنا في حلجة لذلك الآن، حيث ان طبيعة عملي تتطلب التنقل والترحال وهي دائماً تكون برافاتي.

■ يقال ان منزلكم مسكون ويتردد عليه شبح «اميرة زرقاء» كانت قد لقيت مصرعها في نفس المكان قبل قرن من الزمان، ألم يكن ذلك داعياً لك لعدم شراء هذا المنزل؟ وهل رأيت تلك المرأة؟

■ اني لم أراها بعد، ولكننا في كل ليلة نجهز لها مكاناً على طاولة العشاء ولكنها لم تظم البنا بعد. وعلى الأقل قلنا يمكن القول انها تترى البيت في غيبابنا.

■ بمناسبة الحديث عن العشاء، لابد انك تولجبه تحدياً كبيراً فيما يتعلق بالمسرات الحارّة؟

■ اني لا أتناول سوى وجبة واحدة في اليوم تتكون من السمك او الدجاج، كما ان كاترين لا تختلف عني كثيراً في ذلك بل اننا أخص وزنا متي، ولبينا بوزني الحالي فاني أقل من وزني الطبيعي، ولكنني اتبع نظام حمية غذائية صارم منذ فترة طويلة، الا انني في بعض الاحيان انغمس في شهوتي معلماً حذراً في الحياة الجنسية حينما تناولت طبق لجاج وسلطة خضروات التيمتا بكريمة شوكولاتة وإيس كريم، ما سيطلب من مضاعفة الجوع التريبية للتخلص من السمات الاصلية.

■ لقد التقيت بكاترين حينما كانت طالبة وتعمل خلال الاجازة لدى للرب الذي يشرف عليه، وكانت تلك اول علاقة جادة بالنسبة لكليهما تزوجتما بعدها بفترة؟

■ لقد عرفنا بعضنا منذ ثلاث سنوات وعندما تقدمت لخبطتها اشتريت لها خاتم الماس، بالطبع لم ألتصقا في الأمر مباشرة بل تم ذلك تدريجياً. ففي البداية تحدثت مع عدد من معارفها اذ كان يتعين علي مناقشة الأمر معها هي أم والدها، وكانت أراهم مختلفة، فسللت الفتاة التي تعمل في محل بيع الجواهرات فقلت لي ان خطيبها السابق فلتعها في الأمر قبل والدها الذي كان من الطراز القديم فاقترع غرضاً، وكان هذا الرد كافياً بالنسبة لي، فلتجحت مباشرة نحو والدها فوجدته مع بعض أصدقائه، ولم أتمكن من التحدث معه ولكن عندما عاد بقاؤهم

المسيح من الناس يمكن ان يرملوا بقمصانهم على حصان يمتلكه فرانكي ديتوري سيمعرون بطل سباقات الخيول مرتين كأحد نجوم عروض الأزياء الرجالية. لشك ان الرجل في السرعة الأسطورية والخصور أمام كاميرات التصوير، ولكنك حينما تنظر الى قصر قامته وصغر حجمه فإن فرانكي أول من يسارع الى الاعتراف بأنه قصير القامة، ولكنه مع ذلك كسر القاعدة وأصبح الآن أحد وجوه شركة فيفيس سان لوران للأزياء والمطور الرجالية، ويعمل عليه الكثير للترويج لمنتجات الشركة وزيادة مبيعاتها. وأصبح ديتوري الآن رمزاً لشركة سان لوران ويزرني متواجداً في كل وقت. كما أصدر أيضاً شريط فيديو عن الخيول تحت عنوان «دوريس أروند»، كما ظهر على شاشة التلفزيون في برنامج «تلفاز» و«سليم ديتوري» أيضاً في برنامج «خبري تحت راية شيري بلير» زوجة رئيس الوزراء البريطاني توني بلير لصالح مرضى سرطان الثدي.

■ يصحو ديتوري عادة مبكراً في الخامسة والنصف صباحاً ويبدأ نشاطه اليومي بالترتيب مع حصنة على مضمار السباق في نيويورك فغضب من منزله الفخم الذي قامت مجلة «هالو» بزيارته والتفت به ببروزته كاترين خريجة قسم اللغة الانجليزية في جامعة كامبريدج، وابنة أحد الأطباء البيطريين الرومانيين. وتفضل كاترين البالغة من العمر ٢٤ عاماً، الالتزام عن الاضواء والتفرغ لرعاية ابنتها وزوجها الذي يعتبر طرازاً قديماً من الأزواج. وعلى الرغم من ان الزواج يعني الاستقرار الا ان ديتوري دائم التنقل والترحال بين مضامير العمل المختلفة فمن استراليا الى اميركا الجنوبية وكندا، ثم الى هونغ كونغ واليابان وديبي فصل الربيع حيث يقود خيول الفرق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وفي عدد دبي وزير الدفاع.

■ وفي منزله الفخم في نيويورك اجرت مجلة «هالو» اللقاء التالي مع فرانكي ديتوري.

■ ان امر يتخيل راكبي الخيول يمشون في جو معمارات السباقات الاحادية واللابس الرفيعة المعادة، وكذلك منذ الاربعة عشرة جت الى نيويورك من ميلانو مرتدياً بدلة كاملة وريشة عرق، وهو ليس زياً عادياً، ما الذي جعلك انيقاً هكذا في ملابسك؟

■ ان ٩٥٪ من الإيطاليين يفتخرون أسلوبهم في سبيل الاناقة، اننا نتمتع جيداً بملابسنا على فتيخس الرجال الانجليز الذين لا يهتمون

### ■ شيخ المرأة الزرقاء يسكن منزله ويتقرب ظهوره يومياً على العشاء

### ■ وجبة واحدة تكفي يومياً وفاتر الماس يكفي للزواج من ابنة البيطري المشهور

هل كنت الذكرى السنوية الاولى بنفس القدر؟

■ لسوء الحظ، صافق احتفالاً بعيد زواجنا الاول في خضم الموسم وكنت وقتها اشرك في سباق نابل، وكان ان غادرتا في الصباح الباكر وقمنا برحلة في قارب في جزيرة كوري وأخذنا حمام شمس وسبحنا وكان يوماً جميلاً. الا اننا اضطررنا للمودة مرة اخرى الى نابلي لارتباطي بسباق الديون.

■ انك تمارس ركوب الخيل في اربعة او خمسة سباقات في يوم عملي واحد، ما هو شعورك لدى الفوز؟

■ ان تلك لحظة سريعة فائقة وهو انشبه بالدواء الذي قد تحتاجه طيلة الوقت، انني بدون الانتصارات

وقفت في وسطهم وظللت ينحني منه على رؤوس الأشهاد فوقف الجميع وصغقوا لي بحرارة ووافق والدها على الفور.

■ وماذا عن طلب بنها؟

■ اخذت كاترين الى لندن لتضمينية عطلة نهاية الأسبوع واعيدت لها مفاجأة على الغداء في أحد المطاعم في شارع وتون، الا انني في غمرة الحديث نسيت الأمر، ثم تذكرته فجأة أثناء تناول الحلوى فالتفتت على كرسي في وسط الطعم وقدمت لها خاتم الماس طلباً منها فصفق جميع الرواد فرحاً.

■ لقد كنت ان زواجك في يوليو ١٩٩٢ كان فخرنا من انجازك السبعة في سباقات الخيول في اسكوت.

اشعر دائماً بالحزن والتعاسة. وتعامل كاترين معي بتجاهل لذلك، الا انني سرعان ما امتلك نفسي بعد بضعة ساعات.

■ اذا لم تكن فارس خيول، فلماذا تخيل

## مونتجمري في دبي

### يسعى للفوز ببطولة ديزرت كلاسيك بأفلام جيمس بوند

■ قالت صحيفة البرور التنغية ان بطل أوروبا في الجولف مونتجمري كولين مونتجمري سيخبر أخيراً من بيته الشتوي الاسويجي القديم لبيداً تدريجياً استعداده لفوز ببطولة دبي ديزرت كلاسيك للجولف التي تقدر جوائزها بحوالي ١,٢ مليون جنيه استرليني.

■ وأضافت الصحيفة ان مونتجمري سيحمل معه الى دبي حقيبة مليئة بأفلام بطله السينمائي المفضل جيمس بوند لتحفيزه للفوز بأول بطولة كبرى له خاصة وأنه يعتبر أحد أفضل اللاعبين في العالم ولا يحمل بطولة كبرى.

■ وقال مونتجمري الانجلو - سكوت الذي يطلق عليه لقب «موتني»، ويحمل سجلاً بستة ألقاب شرف أوروبية «على الرغم من علمي بأن جيمس بوند شخصية خيالية إلا انه نجني للفوز. وسأحمل منه كيفية المحافظة على رباطة الجأش في الظروف الصعبة». وأضاف موتني بأنه يحضر دائماً على تزويد عرقت بمسجل فيديو خلال جولاته حتى يستني له مشاهدة أفلام جيمس بوند ما بين الساعة ١٠ و١٢ مساءً. وقال موتني بأنها تيمت في الراحة والطمأنينة، وانها أفضل وسيلة لنسيان ما يحدث في ملاعب الجولف.

■ ومضى موتني الى القول بأن بيرس بروسنان يؤدي دور جيمس بوند بطريقة جيدة، الا ان سين كوكري لا يزال هو جيمس بوند الحقيقي بالنسبة له. وأنه نسي عدد المرات التي شاهد فيها فيلم «الأصبع الذهبي» وأفلام جيمس بوند الاولى التي لعب بطولتها سين كوكري.

■ وقال موتني انه لا يمنع في الظهور في أحد أفلام جيمس بوند اذا طلب منه ذلك، الا انه لا يمكن ان يصف نفسه بأنه مبتدئ.

■ وحقق موتني فزوة تقدر بحوالي مليون جنيه استرليني منذ ان أصبح اللاعب رقم (١) في أوروبا، وعلى الرغم من ان جوائز دورات الجولف الجديدة التي تقدر جوائزها بأكثر من ٢٠ مليون جنيه استرليني قد غيرت جدولته الزمني، الا انه مع ذلك يفضل كثير السبق في البطولات الأوروبية. وأضاف بأن الفوز ببطولة كبرى يعتبر أحد أولوياته، وسواء كان ذلك خطأ أم صواباً فإن لاعب الجولف يحكم عليه بعد البطولات الكبرى التي يفوز بها.

(عن البرور)

## اختراع جهاز الكتروني لتعزيز دقة الضربات للجولف جديد



■ حقق أحد لاعبي الجولف فقرة هائلة في مجال دقة الضربات واكتسح بطولة ناهيه وذلك باختراعه جهازاً الكترونياً صغيراً يتم تركيبه مع مختلف مضارب الجولف. ويهدف الجهاز الجديد الى تركيز انتباه اللاعبين أثناء الأرسال او الضربات. ويقوم الجهاز الصغير الذي يطلق عليه اسم «إي - لايت» وهو عبارة عن صمغ ثنائي يطلون اشارات ضوئية ويتم تركيبه مع أي من مضارب الجولف المختلفة، بإطلاق اشارات ضوئية الى شبكة اللاعب، وحينما يعيل اللاعب لضرب الكرة يكون الضوء واضحاً بالنسبة له في شكل سلسلة من النقاط الحمراء في شبكة عينه، مثلما يترك ضوء فلاش الكاميرا وجهاً أخضر في العين. واليزة الرئيسية في الجهاز ان اللاعب لا يرى سوى النقاط الحمراء اذا ظل رأسه ثابتاً. ويقول سلون مخرج الجهاز الذي يعمل مصوراً «لقد نبعت الفكرة من محاولة تصحيح طريقة لعبي الشخصية. ان المشكلة الاساسية تكمن في المحافظة على رأس ثابتاً ويعمل الجهاز على تصحيح ذلك وتثبيت الرأس. كما انه يساعد على تحسين الضربات، والتناغم، والتوقيت. لقد ساهم الجهاز في تطوير وتغيير طريقة ادائي، وأضاف سلون بأن الجهاز تم اختباره وفحصه من قبل أطباء العيون الذين أعلنوا انه آمن للاستخدام. بيد ان المشكلة الرئيسية ان الجهاز غير مسموح باستخدامه في المنافسات الرسمية، ولكنه اثبت فعاليته في مجال التدريب حيث ساعد في تحسين أداء سلون وفوزه بأول بطولة تنافسية في نادي تريغوس للجولف. وقد اشفق سلون وشريكه حوالي ٥٠ ألف جنيه استرليني في تطوير هذا الجهاز ويسعون الآن لتسويقه تجارياً.

## أولو كاندي أطول لاعب كرة سلة في بريطانيا يهاجر إلى إيطاليا

■ قرر مايكل اولوكاندي أطول لاعب كرة سلة في بريطانيا والذي يبلغ طوله ٢٠٠ قدم وبوصة الممجرة الى إيطاليا واللعب لنادي كايمنز في مدينة بولونيا بعد توقف دوري كرة السلة الأميركية المعروف باسم NBA جراء الخلاف بين مكتبتي الفرق واللاعبين.

■ وكان أولو كاندي يحسوه الأمل في دخول عالم كرة السلة الأميركية من أوسع ابوابه بعد ان كان على وشك توقيع عقد بقيمة عدة ملايين مع فريق لوس انجلوس كليبرز، بعد ثلاث سنوات من احترافه اللاعب في إنجلترا، الا انه وقع ضحية الخلاف المبرر الذي يسود أوساط كرة السلة الأميركية الآن والذي يحدد بلقاء الموسم.

■ وعلى ضوء هذه التطورات قرر أولو كاندي التجريبي الأصل الذي هاجر الى إنجلترا منذ ان كان صبياً يافعا، شد الرحال الى إيطاليا كيندل مؤقت لحين استئناف الدوري الأميركي واللعب لسريع كايمنز الإيطالي مقابل ٥٠.٠٠٠ دولار في البداية ثم مبلغ ١,٢ مليون دولار اذا اكتمل الموسم مع الفريق الإيطالي. وكان أولو كاندي سيستأجر مبلغ ٢,٨ مليون دولار من فريق لوس انجلوس كليبرز.

■ وعلى الرغم من طوله الفراع وبنيتة القوية فشل أولو كاندي في لفت الانتظار في دوري السلة البريطاني، مما اضطره للمصيرة الى الفريق جامعي بالاسفليك حيث تطورت مهاراته وأصبح أحد أفضل لاعبي دوري الكليات في الولايات المتحدة مما دفع مدرب المنتخب الإنجليزي لكرة السلة أعادة النظر بشأنه ومحاولة ضمه لتعزيز صفوف المنتخب بلاعب وسط جيد.





**كورد ا «الهاده» يواجه سيله من الشتائم ويبلغ الدور الثالث  
فوز هينجيز وجراف وسيليش... وخروج سانشيز**

[illegible][illegible]



## فنانا على

### مهرجان احتفال فهد خميس على شاشة «أبوظبي الرياضية»

تنقل قناة «أبوظبي الرياضية» عصر اليوم مباشرة مهرجان احتفال اللاعبين فهد خميس من نادي الوصل كما تنقل المباراة التي تقام بين الوصل والنادي الأهلي المصري وهذه المناسبة وفعاليات واحداث المهرجان كاملة.

ومن دوري الامارات تنقل بعد غد الأحد مباشرة مباراة الجزيرة والشعب ويعقبها عرض تسجيل مباراة الأهلي والنصر كما تنقل القناة في اليوم نفسه مباراة الجزائر وتونس في تصفيات الامم الأفريقية في كرة القدم وفي يوم الاثنين المقبل تواصل قناة أبوظبي الرياضية متابعة مباراة الدوري العام حيث تنقل مباراة الوحدة والعين ويعقبها عرض تسجيل مباراة الشباب ورأس الخيمة والخليج والوصل، كما تنقل القناة افتتاح بطولة مجلس التعاون للأندية المقامة في جدة ويشترك فيها فريق المشاركة من الامارات وفي يوم الاربعاء تتابع قناة أبوظبي الرياضية مباريات الدوري العام الاماراتي في كرة القدم وتقام في هذا اليوم مباراة بين بني ياس والنصر واخرى بين رأس الخيمة والجزيرة، وفي يوم الخميس تقام ثلاث مباريات بين العين والشباب والوصل والوحدة والشارقة والخليج.

### على شاشة أوربت الرياضية

تعرض قناة أوربت الرياضية ESPN اليوم في الواحدة ظهرا برنامجا عن المصارعة الحرة الأميركية، وفي الخامسة والنصف مساء برنامج «الكرة الأوروبية في اسبوع» وفي الخامسة صباح غد تنقل على الهواء مباشرة مباراة بين يوتا جاز وانديانا بيرز في دوري السلة الأميركي. وفي الساعة مساء تنقل إحدى مباريات الدور الرابع من كأس الاتحاد الانجليزي، وفي الثانية صباحا إحدى مباريات الدوري الاسياني.

وفي يوم الاثنين المقبل تنقل في الساعة مساء مباراة كل النجوم ١٩٩٩ في دوري الهوكي الأميركي. وفي يوم الاربعاء تنقل في الخامسة صباحا مباشرة مباراة فينكس سونز ونيسبوروك نيكس في دوري السلة الأميركي وفي الثالثة عصرا مباراة ستريت لوبير بلوز وسان خوزيه شاركس من دوري الهوكي الأميركي.

## فنانا على



يبدو ان الفنان  
العملي كين  
كوستور قد اترك  
ان رياضية  
البيسبول هي الحل  
الوحيد لاستعادة  
مكثته على عرش  
النجومية في  
هوليوود وذلك فقد  
قرر ان يلعب بطولة  
فيلمه عن هذه  
الرياضة باسم «حيا  
في اللعبة»  
وتشاركه بطولة  
كيللي بريستون  
زوجة جون  
ترافولتا.

قرار كوستور جاء لإبعاد الحظ السيء الذي لازمه في السنوات الأخيرة بعد فشل الجمليري الذي أقيمه في عدد من أفلامه، وخصوصا ان رياضة البيسبول كانت من عوامل شهرته ونجوميته حيث قدم عن خلالها فيلم «حقن الأحلام» والذي حقق نجاحا كبيرا.

كوستور بلغ أوج نجوميته في فيلم «يرقص مع الذئاب» الذي أخرجه ولعب بطولته وفاز عنه بسبع جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل ممثل.

# ملعب

اعداد: محمود حسونة

■ نجم الكوميديا العربية عادل امام يدرك جيدا ان الرياضة أمر مهم وضروري جدا بالنسبة للفنان باعتباره انما الوسيلة المثالية لتجديد نشاطه وحيويته وفي تقوية الذاكرة، إضافة الى انها تحفظ للفنان رشاقته وتساعد على التفكير السليم واتخاذ القرار الصحيح.

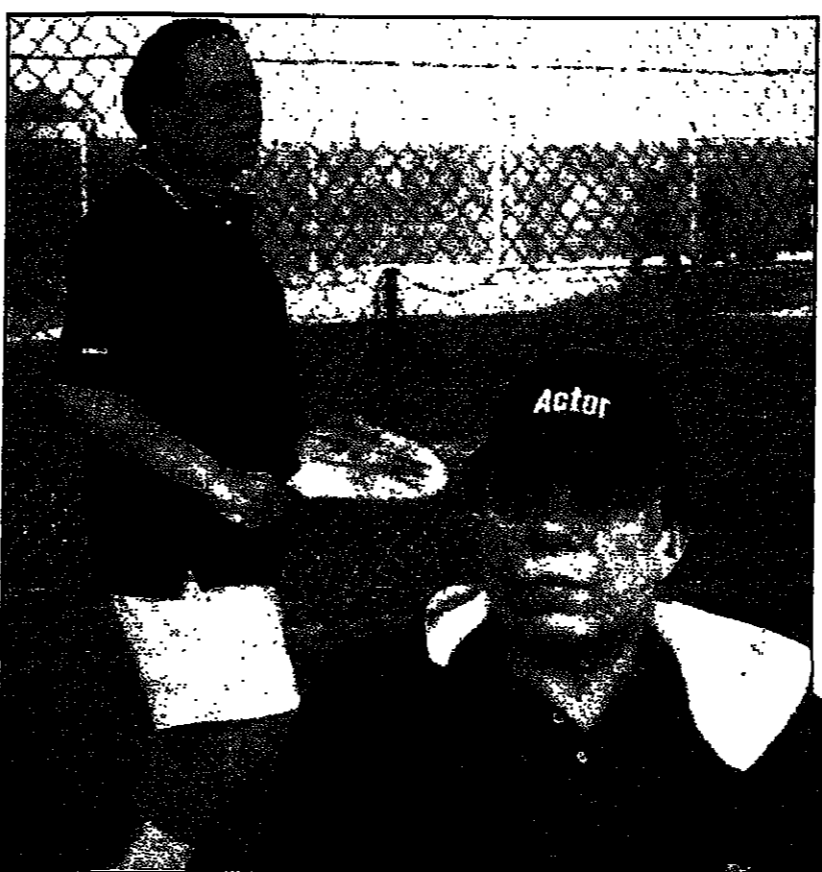
عادل امام يحرص على ممارسة الرياضة بشكل يومي... وما لا يعرفه الكثيرون انه يسكن في عمارة مواجهة لنادي الصيد المصري في حي المنسجين، ولذلك ففي الايام التي لا يرتبط فيها بتصوير عمل سينمائي او تقديم عرض مسرحي يذهب الى نادي الصيد المصري بعض الوقت ويعملها يخصص مباراة في كرة المضرب «الراك» وغالبا ما يكون ذلك مع توقيت الغروب ليعود الى منزله بعد ذلك لممارسة طقوس حياته اليومية.

عادل امام واحد من مدمني رياضة كرة القدم حيث يعلن حالة الطوارئ أثناء مباريات الهمة ليتسنى له متابعة عبر الشاشة الصغيرة، وهو لا يعلن اسم النادي الذي يشجعه حتى لا يخضب مشجعي الاندية المنافسة من جمهوره ومحبيه، وأن كان بعض المقررين اليه يقولون انه يميل للنادي الأهلي المصري، أما حماسه فيكون واضحا أثناء مباريات التي يخوضها المنتخب القومي المصري في البطولات الدولية والاقليمية.

على المستوى المحلي فان عادل امام يخضع على

متابعة مباريات السونديال ويشجع دائما اللاعبين الذي يتخذ من الفن والارباب الرياضي اسلوبا في اللعب.

والنجم العرب الكبير عادل امام اصنف ككثيرين من الوسط الرياضي ولعل اهمهم محمود الخطيب نجم النادي الأهلي المنتخب القومي المصري سابقا.



## الرياضة

تزاوج بين الرياضة والفن... إذ الاثنان «يلعبان» ايضا فوق خشبة مسرح الحياة... هؤلاء الذين يطولون علينا عبر «الفيديو كليب»... أولئك الذين يلعبون على «دقات» خشبة المسرح... ماذا لو تعاملنا معهم هكذا بلا رتوش... ويدون مساحيق!



يلعب الرياضة في نادي الصيد  
عادل امام  
يرفض اعلان اسم  
الفريق الذي يشجعه  
من اجل جمهوره



## نيل المالح: الرياضات الجماعية غير ناجحة عربيا... وانجازا لنا في الفردية هامة

يمارسة الجري واء الكاميرات بشكل دائم

■ نيل المالح... واحد من نجوم الاخراج السينمائي في العالم... وكذلك هو واحد من عشاق الرياضة حيث كان ومازال يحب رياضة الجولف ويقتل، منذ كنت صغيرا وأنا من عشاق الجولف والآن امارساها بما يتناسب وعصري ومقدراتي الجسمية، واقتل التمارين الرياضية في الصباح الباكر لانه لا تقل عن الساعة يوميا، وأضافة الى ذلك كنت من محبي رياضة الجري... اما الآن فلا في حالة جري دائم وراء الكاميرا.

● وهل تنسب الى ناد رياضي معين تمارس فيه رياضتك؟

- نعم تنسب لناد رياضي

طوال حياتي ولا اميل لذلك...

بل افضل ان اعطي بلياقتي

البنية بفردي وبجهد خاص

مني.

● وما هو الفريق الذي تشجعه في كرة القدم؟

- انا من مشجعي منتخب

كرة القدم السوري، ولا اشجع

اي ناد في سورية لاني ارى

انها تشكل خازات وحساسيات

بين مشجعيها، ويكفيها ما

تسمعه عن المشايقات التي

تضرب بين هذه الاندية

ومشجعيها ولماذا اكره كل ما

يفرق ولا يجمع.

● وما هي الرياضات التي تحب متابعة مبارياتها؟

- احب كرة القدم وبعض

الرياضات الاخرى كالمساحة

وعبرها، ولكن من الملاحظ ان



## على مسؤولية محلي اسما عيل:

لا يوجد فنان يمارس الرياضة!

لا أنتمي لاي ناد.. وأمارس «نظ الحبل» في منزلي

■ القاهرة - زكي عبد النعم:

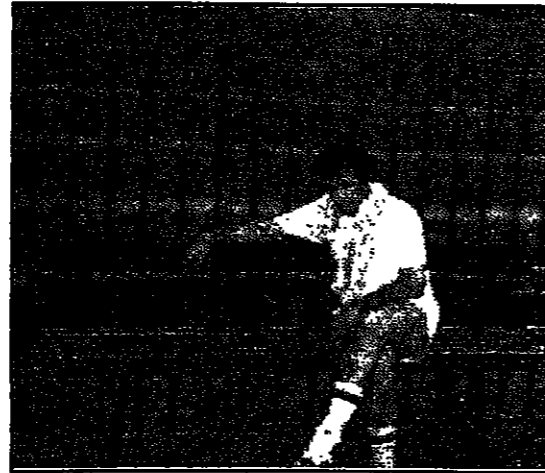
توافلما على نادي الترسلة الرياضي، وأيضا نادي الزمالك، لكنني لا أنتمى الى ناد معين. فلا أنا زملائي، ولا أهلي، ولا حبيتي ترسلواي، ولست من هواة مشاهدة مباريات كرة القدم، باستثناء بعض المباريات العالمية الهامة.

● وأعود لأسأله، كيف تحافظ على لياقتك البدنية؟

■ اتبع بعض التمارين اليومية من خلال الأجهزة الرياضية الموجودة في منزلي، ألب سويدي، ورفع اتساق، وأيضا «نظ الحبل»، وأحيانا أجري في ملعب نادي

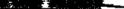
بالمنى للفنانون لها، لأن ظروف العمل بالاستديوهات تفرض مع أوقات اللعب، وأنا شخصيا رغم أن سكني بطل على احدى شوارع، فإني لا أردد على أي منها إلا نادرا، وفي مناسبات بعيدة جدا.

بهذه الكلمات بدأ الفنان محسني اسماعيل حديثه عندما سأله عن الرياضة في حياته، وأضاف، القيم في شقة بشارع أحمد عربي بمنطقة المنسجين تحل



نظ الحبيب في هفتا

خيار  
النفقة



**مليون درهم بختام الموسم لعشرة فائزين ... و١٠ آلاف أسبوعيا**

أساسي للمشاركة في المسابقة.

وكل ما هو مطلوب منك أن تداوم يومياً على قراءة الاتحاد الرياضي لتحصل على البطاقة اليومية المخصصة لمسابقة «المليون» واحتفظ بها حتى نهاية الدوري العام، وتسهيلاً على القراءة يمكن جمع 10 كوبيونات «الاتحاد الرياضي» حتى لو كانت من عدد واحد فقط من أعداد الحق.

ويعد نهاية الموسم مباشرة وخلال أسبوع واحد يمكنك المشاركة في المسابقة لتكون أحد المتنافسين على الفوز بأحد الجوائز العشرة لمسابقة المليون. حيث تقدر توسيع دائرة الفائزين بالمسابقة بحيث يتم توزيع المليون درهم على عشرة فائزين سيتم سحب أسمائهم عن طريق القرعة بحيث يحصل كل فائز من القراء العشرة على مبلغ مائة ألف درهم.

التغطية المتميزة للقارئ المتميز

# المسابقة الاسبوعية

١٠,٠٠٠ درهم للمتفرد المحفوظ اسبوعيا

الاسبوع رقم (١٨)

الاسم: .....

العنوان: .....

رقم الهاتف: .....

## توقع البطل ووصيفه واكسب جائزة قيمة

## التغطية المتميزة للقارئ المتميز

■ ترسل  
الكوبونات على  
العنوان التالي:  
أيووبي ص.  
ب: ٢٩١ جريدة  
الاتحاد - الاتحاد  
الرياضي - مسابقة  
الدرجة الثانية أو  
تسلم بمكاتب  
الاتحاد داخل الدولة  
وإخراجها.

بطل الدرجة الثانية:

**وصيف بطل الدرجة الثانية:**

الاسم:

**العنوان:**

## الدليل الرياضى

## هواتف الاندية والهيئات الرياضية والشبابية

## الأندية البحرية

م	الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب
١	نادي دبي البحري	٨٤٦١١١	٨٤٥٥٠٥	٢٤٨٨٢ دبي
٢	نادي أبوظبي البحري	٠٦/٧٢٣٨٨٨	٠٦/٧١١١٥٥	٥٥٤١٦ أبوظبي
٣	نادي رأس الخيمة	٠٧/٢٥٤٤٤٤	٠٧/٢٦٤٤٥٥	١٨٨١ رأس الخيمة

## أندية الفتيات

الهيئة	رقم الحائز	رقم الفاكس	ص.ب
١	٢٥٥٥١١ -	٥٤٨٢١٢	
٢	٣٧١١٥٩ -	٦٥٢٣٨٦	
٣	٦٦٧١٢٣ -	٠٧/٧٦٤٦٣٠	
٤	٦٤١١١١ -	٧٧٦٥٠١	
٥	٠٩/٧٧٣٨١٦ -	٣٨١١١٠	
٦	٢٨٤٧٠٧ -		
٧	٨٢٢٤٠٠ -		

## الأندلس الشيطانية

الهيئة	رقم الملف	رقم الفاكس	ص.ب
١ نادي بيطي شطرنج	٠٢/٧٢٥٢٦٤	٧٢٨٢٦٦	٥٧١٢ ابوظبي
٢ نادي ص شطرنج	٢٢٢٠٠٠	٧٣٣٢٧٧	١١٧٤٥ دبي
٣ نادي شرقية لشطرنج	٠١/٦٢١٩١٩	٠١/٦٢١٧٢٢	٢٢٣٧ الشرقية
٤ نادي عجمان لشطرنج	٠١/٦٢١٢٨٨	٠١/٦٢٥٢٤٨	٢٦٥ عجمان
٥ نادي الفجيرة لشطرنج	٠٤/٢٢٨٧٧	٠٤/٢٥٧٥٩١	١٢٧ الفجيرة
٦ نادي نيفات لشطرنج	٠٩/٥٥٠٦٧١	٠٩/٥٥١٥٧٢	١٧٦١ الشرقية
٧ نادي قشعر لشطرنج	٠٧/٢٢٨٧٧١	٠٧/٢٢٨٧٧٢	

## أندية المعاقين

رقم	الحيطة	رقم الحاشية	رقم الفاكس	ص.ب
١	نادي عون لسماعين	٠٢/٨٢-٩٠	٠٢/٨١-٧٧	٢-٩٩٩ العين
٢	نادي دبي لسماعين	٠٥/٦٦-٢٠٥	٠٥/٦٦٢٥٩	٢-٩٩٠ دبي
٣	نادي نخبة لسماعين	٠٩-٢٣٢٢٤	٠٦-٣٣٧٤٠	٤٧٨٨ الشارقة
٤	نادي فست فركن	٠٩ ٢٨٤٠٧	٠٩/٢٨٦٦٠	

## الاندية الرياضية

٢	الهوية	رقم الحاقف	رقم الفاكس	ص. ب.
١	ناقص الوحدة	٠٧/٤٣٣٠٠٠	٠٧/٤٣٣٠٠١	٤٣٨٨ بونطوني
٢	ناقص الجزيرة	٠٧/٤٤١٥٥٠	٠٧/٤٤١٥٥١	٤٧٥٠ بونطوني
٣	ناقص العين	٠٧/٤٦٣٧٥٥	٠٧/٤٦٣٧٥٦	١١١٢ العين
٤	ناقص بني ياس	٠٦٥١/٢٢٨٢٨	٠٦٥١/٢٢٨٢٩	١١١٥ بونطوني
٥	الناقص الاعلى	- ٦٦.٥٢٨	٦٦٢٨٥٥	١٤٥١ دبي
٦	ناقص الشهاب	١٩٢٠٠٠	٦١٢٣٦٥	٦٤٥٨ دبي
٧	ناقص الوصل	٠٧/٤٣٣٧٧	٠٧/٤٣٣٧٨	٣٨٨٨ دبي
٨	ناقص النصر	٠٣٧٥٠٠	٣٧٠٠٢٤	٢٢٢٢ دبي
٩	ناقص حنا	٠٨٥/٢٢٣٤٢	٠٨٥/٢٢٣٤٣	٢٢٤٢ مغفوت
١٠	ناقص الشرقية	٠٧/٢٢٣٦٦١	٠٧/٢٢٣٦٦٢	٥٥ الشرقية
١١	ناقص الشعب	٠٧/٤٤٢٧٧	٠٧/٤٤٢٧٨	٤٥٩ الشرقية
١٢	ناقص النويد	٠٧/٤٣٣٧٥٠	٠٧/٤٣٣٦٩١	١٣٥٩ الفيد
١٣	ناقص الحد كلبا	٠٧/٧٧٧٢٥٥	٠٧/٧٧٧٢٥٦	١٠٠٩ كلبا
١٤	ناقص الخوارج	٠٧/٤٣٣٣١٥	٠٧/٤٣٣٣١٦	١١٠٥ خوافك
١٥	ناقص الحصن	٠٤٤١٥٨٨	٠٤٤١٥٨٩	١٢٠٠٠ الحد الحصن
١٦	ناقص مصر	٠٧/٤٤٢٣٨٢	٠٧/٤٤٢٣٨٣	٧٥٥٧ الشرقية
١٧	ناقص عجمان	٠٧/٤٣٣٦٤١	٠٧/٤٣٣٦٤٢	٤٤٤٤ عجمان
١٨	ناقص مصفوت	٠٨٥/٢٢٣٧٧٧	٠٨٥/٢٢٣٧٧٨	٢٥٢٢٢ مصفوت
١٩	الناقص العربي	٠٧/٤٥١٤١٥	٠٧/٤٥١٤١٦	٥٠٤ القويس
٢٠	ناقص فتح الاعلا	٠٧/٤٤٢٤٦٤	٠٧/٤٤٢٤٦٥	١١٠٤٤ فتح لعل
٢١	ناقص الامارات	٠٧/٤٥٤١١١	٠٧/٤٥٤١١٢	٥٠٤ رأس الخيمة
٢٢	ناقص الجزيرة الحمراء	٠٧/٤٤٤١٥٨	٠٧/٤٤٤١٥٩	٤٤٥٥ رأس الخيمة
٢٣	ناقص رأس العين	٠٧/٤٣٣٣٣١	٠٧/٤٣٣٣٣٢	١٠٦ رأس الخيمة
٢٤	ناقص رأس الخيمة	٠٧/٢٢٣٢٣٢	٠٧/٢٢٣٢٣٣	٥٠٤ رأس الخيمة
٢٥	ناقص مسافي	٠٧/٤٤٤٤٩١	٠٧/٤٤٤٤٩٢	١٢٧١٥ الذيد
٢٦	ناقص جزيرة الفجيرة	٠٧/٢٢٣١٥١	٠٧/٢٢٣١٥٢	١٨ الفجيرة
٢٧	ناقص العمارة	٠٧/٢٢١٤٥٥	٠٧/٢٢١٤٥٦	١٤ الفجيرة
٢٨	ناقص دبا	٠٧/٤٤٤٤٦١	٠٧/٤٤٤٤٦٢	١١٤٤٥ دبا الفجيرة
٢٩	ناقص دبي النخيلي	٨٧١٠١١	٨٧١٢٨٨	
٣٠	ناقص صفاة شرطة دبي	٤٤١١١١	٢٢١١١١	

البرياقي

هاتف ٤٥٥٥٥٥٥ - ٢  
٢١٣ - ٢١١ - ٢٧٧ - ٢٩٣ - ٢٩٨ - ٢٩٩ )  
٤٥٤٤٢٢ - ٢/٤٥٤٤٢٢ - ٢/٤٥٤٤٢٢

### رئيس القسم:

مباشرة: ٠٢/٤٦٥٥٧ - داخلي (٣٩)، فاكس ٠٢/٤٥٤٢٢٢  
 مكتب دبي: هاتف ٠٢/٣٧٣١١٢ - تحويل (٢٩١ - ٣٢٧ - ٣٣٩ - ٢٤ -  
 ٣٥٠) فاكس ٠٤/٢٧٣١٢٠ - ٠٤/٢٧٣١٦١  
 مكتب الشارقة: هاتف: ٠٦/٣٣٢٣٠٠ - فاكس ٠٦/٣٣٨٠٠٠  
 مكتب رأس الخيمة: هاتف ٠٧/٣٣٣٣٧٢ - فاكس ٠٧/٣٣٣٣٧٢  
 مكتب الفجيرة: هاتف: ٠٩/٢٢٤٩٩٠ - فاكس ٠٩/٢٢٢٣٢٢  
 مكتب العين: هاتف ٠٣/٥١٥٨٨٨ - فاكس ٠٣/٦٥١٧٩٢

مراسلو الاتحاد الرياضى فى الوطن العربى

مصر - مكتب القاهرة ٢٤٨٤٦٣١-٢-٢٠٠٢

حسن السكايي ١١٧٠١٧/٢٠١٢ م. محمول  
الخطوط الجوية العربية السورية ١١٧٠١٧/٢٠١٢ م. محمول

الرباط، بذر الدين اللاريسي ٠٢١٣٧/٧٢٥٣١١، فاكس: ٠٢١٣٧/٢٠١٧٧٦.

بغداد: احمد اسماعيل ٥٢٢٨١٣٢/٩٦٤١--  
الربيع: محمد عبد الوهاب

٠٠٩٦٧٢ / ٢٤١٧٦٤ : مکتب، فاکس، ٢٩-٢٤٣/٢٤٧٢-٠٠

تونس: عمر غويلة مكتب: ٨٨٨٩٩٩/٢١٦١-٠

سلطنة عمان: يوسف أحمد ٩٣٢٧٥٧٤/٠٠٩٦٨ متحرك

الكويت، مطلق نصار - ٠٠٩٦٥٤٨٨٨٢٩٩

السعودية - عبدالله الحرازي: ٤٦٦١/٤٣٦٣٧٧٧.

سوريا: مكتب دمشق ١١١-٤٤٢/٩٦٣١١.

لبنان: مكتب بيروت - ٠٩٦١٣/٧٨٧٧١٧

ب اسلمه الاتحاد الرياضى فى أوروبا

روما: رفعت النجار ٠٠٣٩٦٣٢٩٦٦٦١٢

بنيان: أسامة صادق محمود: ٠٠-٤٤٤٦٧٢٦٥٩١٩. فاكس: ٠٠-٤٤١٨١٩٣١٢٥٦٤.

كأس دبي في عامه الرابع

# رفع قيمة الأمامسية الى ٢٢ مليون درهم

## مفاجأة متوقعة... (٥) ملايين دولار جائزة السباق تحافظ على مكانته كأغلى سباق للخيل في العالم

### وجهان لعملة واحدة...

■ بعد أيام قليلة من حصولها على لقب أفضل خطوط جوية في العالم.. أكدت طيران الامارات تجديد رعايتها لأفضل سباق للخيل في العالم.. والذي يعد أعلى سباق للخيل. ومع رفع جائزته التقديري الى ٥ ملايين دولار وتطور أهميته بشكل مطرد في أربع سنوات فقط.. أصبحت دبي من أبرز الوجهات العالمية للصفحة للنشاطات الرياضية. وتقوم طيران الامارات الراعي الرسمي الوحيد لهذا الحدث منذ انطلاقتها العام ٩٦ بنقل الفرسان وملكي الخيل والمسؤولين الرسميين والمدربين ورجال الصحافة الذين يتوافدون إلى دبي لحضور هذا الحدث البارز في عالم السباقات. وفي كلمة لسيد الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ورئيس طيران الامارات القضا بالانابة محمد الخاجة.

### بعد تصنيفه ضمن الجروب ٣

### مكانة رفيعة لشوط السوق الحرة

■ حصل سباق السوق الحرة بمطار دبي الدولي، الشوط الاحتياطي في امسية كأس دبي العالمي على تصنيف الجروب ٣، خلال الاجتماع الذي عقدته لجنة القاييس الدولية بباريس في شهر أكتوبر العام الماضي. وهذا التصنيف العالي سيزيد ولاشك من قيمة السباق الذي يقام أسبوعاً لليل والربع والذي ينجح في جذب مجموعة من أفضل الخيل في اليااسم الثلاثة الماضية أبرزها أمثال تلك اليااسم وهي «كي أوف لاء» و «هانس ميرابلس» و «موروف» ان السوق الحرة تعرض العديد من الأحداث الرياضية.. وتعلن كوكب ماركوكين المدير الإداري لسوق دبي الحرة بالقول، اننا على ثقة من ان سباق السوق الحرة سوف يستقطب من جديد مجموعة علية من الخيل التي ستترك ذكريات لا تنسى في يوم سباق كأس دبي العالمي.

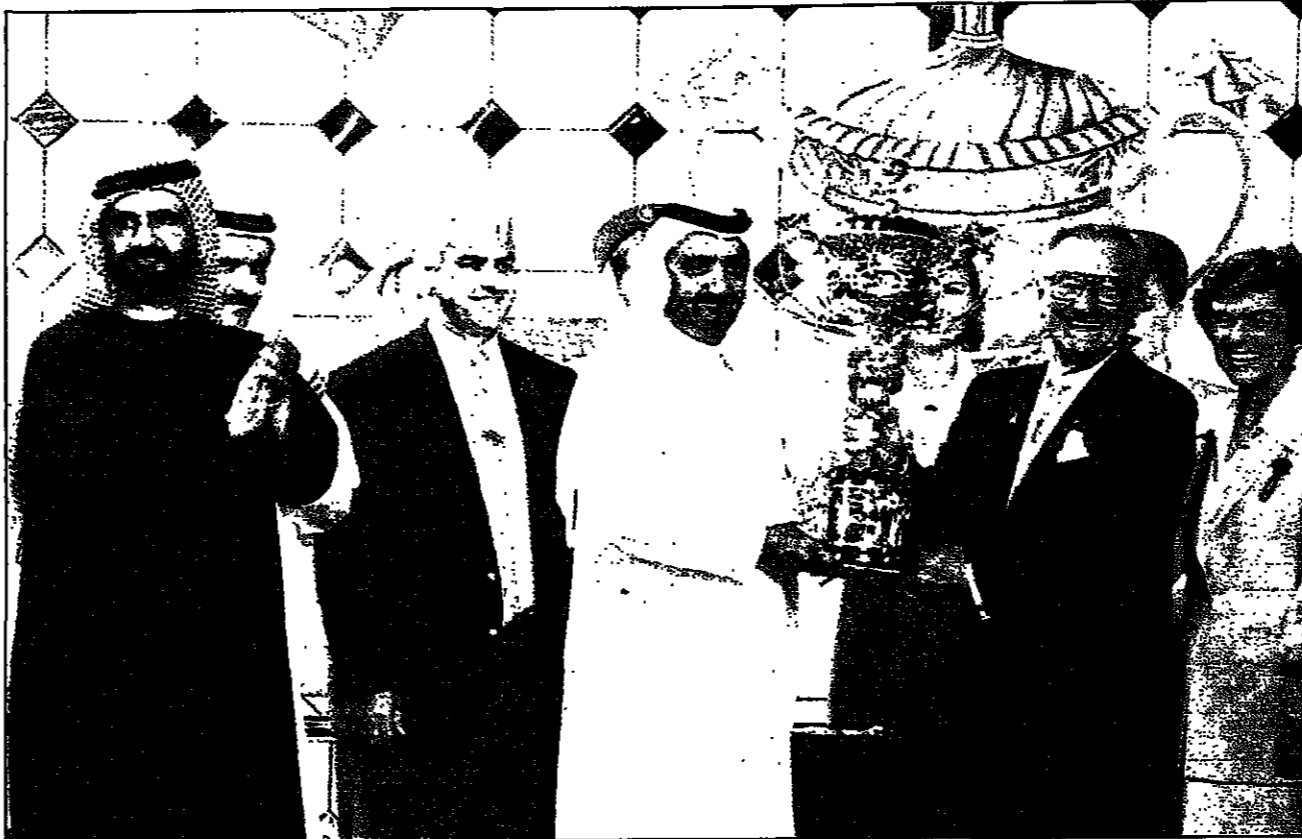
### جذب الأفضل

### هدف كأس دبي وسلطة موانىء دبي

■ تحدث في المؤتمر المماتي للشركات الراعية لاشواط المسلة والتي شهدت رفع قيمتها المالية وخاصة سباق دبي كيرف كلاسيك.. وقال محمد شرف ممثل سلطة موانىء دبي: ان فلسفة اللجنة الحرة جعلت على تتطابق مع فلسفة سباق كأس دبي وذلك بجذب الأفضل إلى دبي.. وتعد هذه السنة الثالثة التي تقوم فيها سلطة موانىء دبي للمشاركة في هذا الحدث البارز. وقال محمد الزويدي مدير عام فندق جبل علي راعي شوط ند القيا لليل، ان فندق جبل علي يشعر بالفخر بالمشاركة في هذا الحدث العالمي وذلك لسنة الرابعة على التوالي.



اهتمام عالى بسباق دبي العالمي للخيل



مجلس سمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم وسمو الشيخ محمد بن راشد خلال تسليم كأس دبي العالمي للخيل

### توسعة منصة ند الشبا واطاعة جديدة للمضمار من أجل عيون المشاهدين!

نظام الاضاءة بالمضمار بحيث تتطابق بطول هذا المصام تحت اضاء الكشافات الجديدة.. وهذا التحسين لن تستفيد منه الخيل والفرسان والجمهور الفقيرة المتوقعة حضورها لسباق فقط.

وانما سيتم تحسين مستوى كفاءة ووضوح صورة النقل التلفزيوني لمتا المشاهدين التوقع متابعهم للحدث عبر شاشات التلفاز في جميع احاء المصام من خلال محطات قناة دبي الرياضية و (ESPN) و (BBC).

وتم توجيه الدعوة لاختلاف وسائل الاعلام والصحافة العالمية لتغطية الحدث.. وقد قامت اللجنة هذا الاسبوع بتوزيع التفاصيل الخاصة بالتصميمات المتوفرة لوسائل الاعلام الراغبة في تغطية الحدث.. حيث توجد عروض مغرية وتخفيضات كبيرة على رحلات طيران الامارات الراعي الرئيسي للحدث بالإضافة للأسعار الخاصة بالفنادق. وفي ختام كلمته توجه مايكل اوسبورن بالشكر الى الشركات الراعية على مواصلة دعمها لكأس دبي.. كما كان له ايضاً الاثر في تحويله الى أفضل سباق للخيل في العالم.



خلال المؤتمر الصحفي

رؤكبا. وقال، ان سباق كأس دبي يعتبر الأفضل من حيث المستوى الفني.. حيث جذب أفضل الخيل العالمية للمشاركة فيه.. والزيادة في قيمة الجوائز المالية لامتني تحسين السبب في زيادة قيمة جائزة كأس دبي المالية مع تراجع القيمة المالية الى المركز الثاني مؤخرًا بعد البريد من الخيل.

وما الزيادة في قيمة الجوائز المالية التي بلغت قيمتها الكلية (٦,٢٥) مليون دولار بالإضافة إلى أعمال التحسينات الجارية على المضمار الا دليلاً على هذا العزم. ولم يرتبط مايكل اوسبورن السبب في زيادة قيمة جائزة كأس دبي المالية مع تراجع القيمة المالية الى المركز الثاني مؤخرًا بعد البريد من الخيل.

### تغطية: سيف الشامسي تصوير: محمد حنيقة

■ اميط اللثام ظهر الامس عن الشركات الراعية لكأس دبي العالمي للخيل في موسمه الرابع.. والذي يشهد رفع جائزته المالية بمقدار مليون دولار لتصل الى خمسة ملايين دولار.

وبالتالي عودته للمحافظة على لقبه كأغلى سباق للخيل في العالم.. وهو اللقب الذي انفرد به منذ انطلاقه قبل ٤ سنوات.. وفقدته مؤقتاً أمام الشوط الكلاسيكي في السباق الاميريكي الشهير «بريد روك» الذي قيم مؤخرًا وشهد رفع جائزته المالية هو الآخر الى مايقبل عن الخمسة ملايين دولار.

ولم يطرأ أي تعديل على قائمة الشركات الراعية للكأس حيث جددت طيران الامارات رعايتها للسباق الرئيسي (شوط كأس دبي).

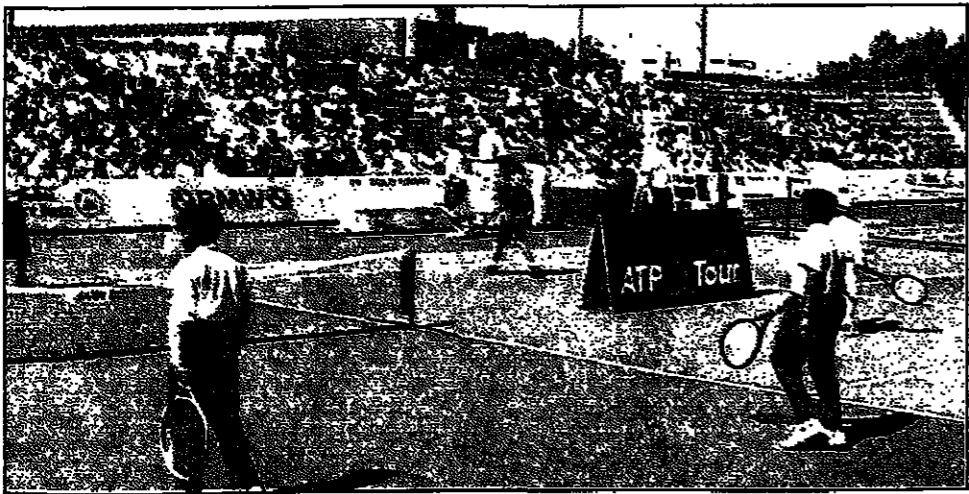
فيما تتولى السوق الحرة بمطار دبي الدولي رعاية الشوط الاحتياطي، وسلطة موانىء دبي والجلف نيوز ومنتج جبل علي رعاية الاشواط المسلة.

والى جانب رفع القيمة المالية للشوط الرئيسي فقد تم تعديل قيمة الجوائز المالية لاشواط المسلة.. وهي شوط سلطة موانىء دبي الذي يقام على المضمار العالمي.. لتبلغ نصف مليون دولار في انطلاقتها الثانية بعد ان كانت في السنة الماضية تبلغ ٢٥٠ ألف دولار.. وبذلك يتساوى من حيث القيمة المالية مع شوط السوق الحرة المصنف ضمن الجروب ٣.

اما سباق الجلف نيوز ومنتج جبل علي.. ستبلغ القيمة المالية لكل منهما ٢٥٠ ألف درهم مايقارب الملة ألف دولار بعد ان كانت تبلغ في اليااسم الماضية ٢٠٠ ألف درهم.. وبهذا التحسينات ارتفعت القيمة الاجمالية لجوائز الامسية الى (٦,٢٥) مليون دولار اميريكي، وهو مايزيد قليلاً عن ٢٢ مليون درهم.

وجاء الاعلان عن الشركات الراعية والتعديلات على القيمة المالية من خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد ظهر الامس بفندق جبل علي بحضور مايكل اوسبورن رئيس لجنة كأس دبي العالمي وممثلي الشركات الراعية. وفي بداية المؤتمر تحدث مايكل اوسبورن بالقول، انه بعد ٢ سنوات تلاحقه في تنظيم كأس دبي العالمي.. عبقنا العزم على تطوير امسية كأس دبي العالمي.. عاماً بعد آخر.

## دوري الأطفال يفتح بطولة دبي للتنس



دوري اطفال التنس

دبي المفتوحة للتنس ٩٩. والهدف الرئيسي من يوم الأطفال هو دعم وترويج التنس ولتأهله من خلال الألعاب والسابقات سهلة تعلم هذه اللعبة. وبالنسبة لجهود التنس الصالين فإن بطولة دبي المفتوحة للتنس تعتبر اسبوعاً هاماً من السباقات البارزة كما انها ايضا فرصة للتنس لكافة افراد العائلة.

ويشارك في بطولة دبي المفتوحة للتنس المصنفة ضمن سلسلة البطولات العالمية لدوري الاتحاد الدولي للاعبين التنس المحترفين والتي تقام تحت رعاية الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد محمد بن زايد آل نهيان في الفترة من ٨ الى ١٤ فبراير مجموعة من نجوم العالم في التنس امثال اليكس كورييتا صاحب لقب بطولة العالم للمني واللاعب كارلوس مويلا الفائز ببطولة فرنسا المفتوحة والبريطاني تيم هنمان كرج روسسكي والاسطورة الالمانية بورييس بيكر.



بالمصاحبا من الاتحاد الدولي للاصبي التنس المحترفين بينما ستعقد ريكو جوائز للاطفال المشاركين في هذا المعرض، وسيتم تزويد الله من قبل شركة مسافتي. وقال كوكب ماركوكين المدير الإداري

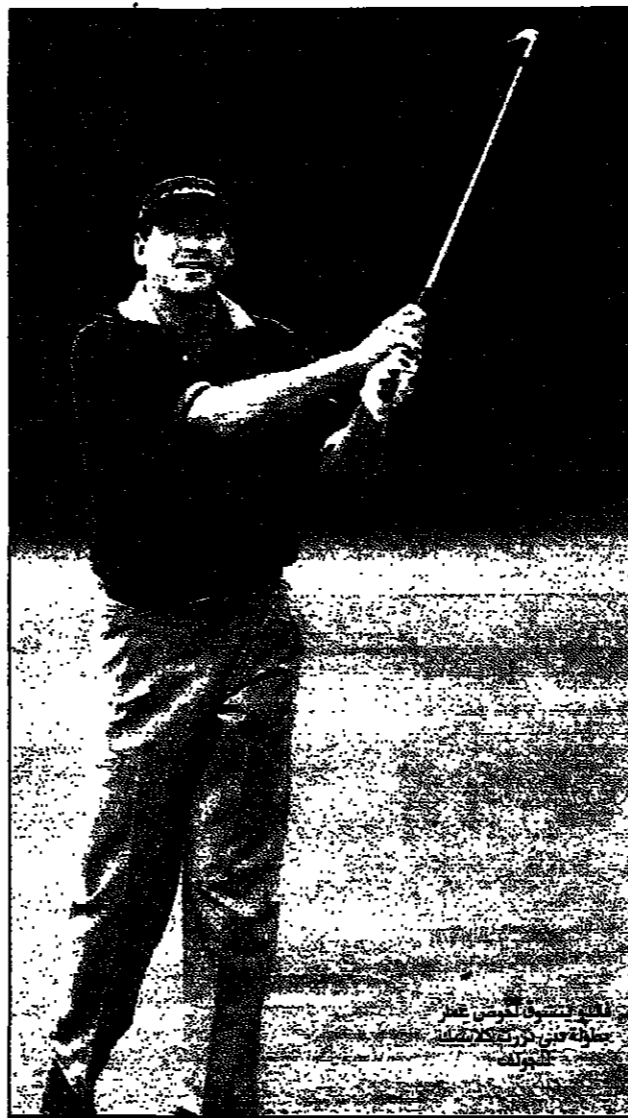
سيجتمع الآلاف من اطفال المدارس وبعض من اشهر الاسماء في عالم التنس لازاحة الستار عن بطولة دبي المفتوحة للتنس من خلال يوم الأطفال لدوري الاتحاد الدولي للاعبين التنس المحترفين الذي تراه دوجاز ليعلنوا بذلك انطلاقة بطولة هذا العام على ارض ستاد دبي للتنس في نادي الطيران بدبي.

وسيشهد للمعب الرئيسي في مركز التنس بدبي الطيران هذا التجمع الكبير لاطفال المدارس يوم الاثنين ٨ فبراير القادم حيث سينضم مبرون من اكاديمية بوليتري للتنس الشهيرة عالمياً من فبراير وحتى اس. اس لادارة الرياضات من دبي لاقامة عروض يوم اس اس بوليتري للتنس. كما يتوقع ان يشارك في يوم

الاطفال فريق الامارات الوطني بينما سيكون النجوم المشاركون في بطولة دبي المفتوحة للتنس ٩٩ التي تضم ستة من افضل عشرة لاعبين في العالم بين المصاحبا معرجان الاطفال هذا مقطعاً موسيقية حديثة باشراف ملحق قناة دبي اف ام ماركي ملك.

وبالإضافة الى توفر فرصة مشاهدة وحتى اللعب مع بعض اشهر الاسماء في عالم التنس يمكن للاطفال المشاركين في هذا الهراجان الفوز بمنح تدريبية من اس. اس للمشاركة في معسكر نيك بوليتري للتنس في فندق جيميرا بيتش في شهر مارس ومن اكاديمية بوليتري للرياضات في الولايات المتحدة في شهر يوليو. وفي السابق، قام المدرب الشهير بوليتري بتدريب عدد من نجوم العالم في التنس امثال بورييس بيكر ومونيكا شيلز واندره اجيسي دولمي هاس التي سينافس في بطولة دبي. ويتتبعها فراعي الرئيسي، ستقدم دوجاز للاطفال المشاركين قسانم وجبة غداء وحقائب مليئة

## فاز ببطولة الماسترز الاميريكي ثلاث مرات الانجليزي فالديو يعود للمشاركة في بطولة دبي دزرت كلاسيك للجولف



■ اعلن منظمو بطولة دبي دزرت كلاسيك ان النجم الانجليزي نيك فالديو سينضم الى قائمة اشهر اللاعبين المشاركين في البطولة التي ترعاها شركة دبي المحدودة للانجيويم (دويل) وتقام على ملعب ناي خور دبي قد شارك للمرة الأخيرة في بطولة دبي دزرت كلاسيك العام ١٩٩٢، احدى أهم جولات الجمعية الأوروبية لأحترفي الجولف قبيل انطلاقة المشاركة في الجولة الاميريكية.

وقال فالديو، ويسموني ان اعود مرة أخرى إلى دبي حيث لا زال احتفظ بتركيز طيبة عن بطولة دبي دزرت كلاسيك. لقد سمعت ان المدينة شهدت نمواً سريعاً منذ آخر زيارة لي. ونظراً لأن هذا العام يصاحف بطولة كأس رايدر فان جميع اللاعبين الأوروبيين سيصلون القصي ما في وسعهم لكسب نقاط قيمة تضم اختيارهم للفرق الأوروبية. لقد كانت المنافسة في دبي دزرت كلاسيك شديدة جداً وقد علمت ان للمعب الجديد الذي ستقام عليه البطولة يزيد من صعوبة المنافسة التي في غاية الشوق للمعب على ملعب ناي خور دبي للجولف والبيوت.

ويعد فالديو واحداً من اشهر لاعبي الجولف المصريين ومثالا جلياً على ان العمل بجد والتفرغ للمعب يؤتيان ثمارهما ويعتبره المعبون من لاعبي الجولف الشبان مثالا يحتذى به. وكان النجم الهنكري توماس بون قد قال في مقابلة معه في دبي مؤخرًا عندما سئل عن اللاعبين الذين يشكلون مثله الأعلى في الجولف، يأتي نيك فالديو في المقدمة فهو لاعب عالمي مشهور لا يشق له غبار عندما تحتد المنافسة. لقد سلمه بالتأكيد في رسم صورة رائعة الهتمي العمل بك الدصول الى النجومية. ويحمل فالديو ستة القاب عالمية شهيرة، فقد فاز في البطولة المفتوحة ثلاث مرات وكان اول فوز له في البطولة المفتوحة واول لقب عالمي في العام ١٩٨٧ وقد اتبع ذلك بفوزه بعهذه البطولة عامي ١٩٩٠ و ١٩٩٢. كما حصل على لقب بطولة الماسترز الاميريكية ثلاث مرات ايضاً وفاز بول مصطف اخضر له العام ١٩٨٩ بعد ان تعادل مع اللاعب الاميريكي الاول حين ذلك راقي فلويد وتقلب عليه في جولة فاصلة اكسر التماثل. وفاز في البطولة للمرة الثانية العام ١٩٩٠ بعد ان تعادل مع جريج اورمان ولعب معه جولة فاصلة وتكرر فوزه على نورمان ايضاً للمرة الثانية وبفئس الطريقة العام ١٩٩٦.

ويعد فالديو حالياً واحداً من عدد محدود جداً من لاعبي الجولف القاعرين على اكمل جولة الجران سلام للالاقب الرئيسية الازمية في العالم واللاعبون الآخرون الذين يشاركون هذا التميز هم سارازين وهوجان ويليزز ونيكلوس. ويعتبر نيك فالديو انجح لاعب في كأس رايدر على الاطلاق حيث سجل خلال مشاركته سواء ضمن اللاعبين الأوروبيين ام الاميريكيين ارقاماً قياسية في هذه المباريات. وكان اول ظهور له كمصو في فريق كأس رايدر الأوروبي العام ١٩٧٧ ولعب في كل فريق منذ ذلك الحين.

وحقق فالديو ٢٣ فوزاً عالمياً واصبح اول لاعب غير اميريكي يفوز بلقب لاعب العام لجمعية محترفي الجولف في ١٩٩٠. وقد عاد للعب مرة ثانية ضمن الجولة الاميريكية لجمعية محترفي الجولف العام ١٩٩٤. وانهي فالديو موسم ١٩٩٨ بلماز كبير حينما حقق لبريطانيا نصراً موزراً في كأس العالم في نيوزيلندا للمشاركة مع فيغيد كاتز.



ان اللذان  
سكنتم  
المومنين  
أما في  
الفتن  
وذلك  
لكن  
الذي  
ان اللذان  
لكن  
سكن  
العمل  
الذين  
للذين  
الذين

## ليلة الفهد الأسمر

# ابن الإمارات يودع الملاعب ويبقى في قلوبنا

■ الأهلي القاهري ونجوم العرب يكرمون الفهد الليلة  
■ الجماهير تزحف للمشاركة في وداع «كابتن» الجيل الذهبي

■ تغطية - محمد حمصي  
تصوير: اسماعيل قبلي  
محمود حنيقة

■ لا تقولوا وداعا.. ولن نقول وداعا للفهد فهو باق على الفهد وعلى الوعد... في القلوب والأفهام وفي الحناجر تهافت بصوت كتحف الرعد، يلهج السعد وبنا وجه السعد... ان نحمدك سلط لم يقل بعد.. لن نقول وداعا في يوم الوداع لأنك ماض في الصراع وفي قيادة النخبة والشراف... في الحب والوفاء والتواصل والابداع... فانت فهد المنتخب والفارس المقام الشجاع.. وليس من باب المصنف تواجد النول في المصنف كترشم رسمك فوق الهدف وكترشم اسمك فوق الخرق. في يوم عرسك اشيع براسك... لقد أصيبت الفهد الجلب... لقد سحبت في قلب الفهد.

في السابعة الا ثلثا مساء اليوم يحين للودع... ويودع فهد خميس نجم الامارات اللاعب بعد مشوار حافل امتد قرابة ١٨ عاما اعطى فيه الفهد الكثير لبلده ولناحية وللمنتخب وكان له شرف قيادة منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم في إيطاليا العام ٩٠ ليكون أول كبتن لامارات في تاريخ المونديال العالمي... اليوم تزحف الجماهير للمشاركة في وداع كابتن الجيل الذهبي ورد الجيل لهذا التجم الذي كان خير سفير لبلاده في كل البطولات والمناسبات التي شارك فيها واليوم يحل نجوم الأهلي والنجوم العربي ضيفا على نادي الوصل للمشاركة بتكريم ابن الامارات التي سيودعه اللاعب لكنه سيبقى في القلوب... سيشارك الفهد في ٢٤ دقيقة فقط ثم يغادر الملعب محلتا اعتزاله الرسمي وستكمل مباراة

الوصل والأهلي لتضفي رونقا على هذا المهرجان الرائع.

### برنامج حفل المهرجان

يبدأ في الرابعة عصرا ويستهل بتلاوة آيات الذكر الحكيم يتبعه مباراة كرة القدم لفريق ١٥ سنة بنتي الوصل الرياضي ثم مباراة منتخب نجوم العرب مع منتخب نجوم الامارات تليها كلمة راعي الحفل ثم عزف السلام الوطني وتقام مسابقة ضربات الجزاء بين حراس المرمى والمجروح والنداء على الفائزين بسحب قرعة الدخول للمباراة... يلي ذلك المباراة الرسمية بين نادي الوصل والنادي الأهلي المصري والتي سيتم فيها تكريم الكابتن فهد خميس عند الدقيقة ٢٤ من زمن الشوط الاول وستقدم الهدايا للتجم المعتزل من الاندية والهيئات والشركات.

### منتخب نجوم الامارات

عبدالقادر حسن، عبدالله موسى، محمد سالم رمضان، خليل غلام، مبارك غلام، حسن علي، بدر صالح، عبدالله سلطان، حسن محمد، فهد عبدالرحمن، عبدالرحمن محمد، خالد اسماعيل،

سيف سلطان، سالم خليفة، احمد عبدالله، يوسف حسين، يقود المنتخب للرب عبد الله منقر والنادي احمد الشامسي.

### هؤلاء النجوم يعمون للوصل

سيضم إلى تشكيلة فريق الوصل اللاعبين النجوم التالية اسمائهم: عبيدي براهيم محمد عبيد هلال (العين) مارسيلو البرازيلي (راس الخيمة) محمد صبري (الزمالك المصري) عبداللطيف (الشعب) محسن منيع (الشارقة) يوسف التتيان (الملك السعودي).

### منتخب نجوم العرب

يضم منتخب نجوم العرب كلا من: احمد شويبر، بلو الزاكي، صالح التميمية، جمال مقبول، محمد دحام، محمود صالح، عزيز بورتيلة، اسماعيل يوسف، راج ماجر، الاخضر بللومي، منصور مفتاح، نبيل معلول، منصور بشير (تنقا)، عبدالله حمصي، يقود المنتخب مدرب الفريق ابراهيم الشمالي والنادي علي السماري.

### نجوم الأهلي القاهري

بعثة النادي الأهلي القاهري تتألف من اللاعبين: حسام حسن، محمد يوسف عبدالرزاق، طفي خشبة، ياسر ريان، سامي قمصان السوداني، يوسف يعقوب، محمد احمد شرف الدين، علاء عبدالنعم شاكور، عصام الحضري، السيد محمد عبدالخفيف، محمد جوده مرسى، مصطفى كمال السيد، مشير حنفي، اسامة عزيني، وليد صلاح الدين، احمد عبدالنعم، علي ماهر، ابراهيم سعيد احمد، ابراهيم حسن، حسام حسن، ويتألف الجهاز الفني والاداري من: ثابت الجبل رئيس البعثة واحمد ماهر مدرب واكرامي الشحات مدرب حراس المرمى د. مجدي عبدالعزيم بدر (طبيب) محمد حسن طه (معلق) عبدالله طنطاوي (اداري) رايدر تسوييل (مدبر فني) ماهر مصطفى معلم (مساعد مدرب) عماد الدين اليماني الشناوي (اداري).

## الاشادة بنجومية عريس «الوصل» ومسيرته الناجحة



ضيوف مهرجان الفهد في صورة تذكارية



الحاج خميس والفهد وثابت البطل وحسام حسن في المؤتمر الصحفي

## الحاج خميس: أعطى الكثيرون لكرة الامارات ثابت البطل: تنازلنا عن شروط كثيرة من أجل عيون «الفهد» حسام حسن: نجم كبير اخلص لبلده وللنادي والمنتخب



ومع شويبر نجم الأهلي السابق وبعض الضيوف



الفهد يرحب بنجم الزمالك السابق اسماعيل يوسف

■ في مؤتمر صحفي تاريخي عقد ظهر امس بتلوي الوصل على شرف الفهد عريس المهرجان تحدث الحاج خميس سالم النائب الأول لرئيس مجلس ادارة الوصل عن حرص الادارة على انجاح هذا المهرجان واخرجه بالصورة التي تليق بتاريخ الفهد ومشواره الحافل بلقاءه سواء على مستوى النادي أو المنتخب... وتبليغ عن سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي ربح الحاج خميس بعثة الأهلي وتمني ان يعكس اللقاء المستوى الحقيقي للفريقين الكبيرين وان يكمل جهود نجم النادي... وقال الحاج خميس بان فهد خميس واحد من ابنا هذا النادي واحد نجوم الامارات وكل ماكنتمه ان يترينا ويفيدنا في العمل الاداري.

ومدير الكرة معرباً عن سعادته بمشاركة فريقه في هذا المهرجان وتكريم لاعب من افضل النجوم الذين تعاقبوا على كرة الامارات بصفه خاصة والكرة العربية بصفه عامة وهذا التكريم هو تشريف للاعبين العرب والكرة العربية.

وقال «البطل» بان دعوة الأهلي تشريف لناديه ومله المشاركة تلي بعد ١٥ سنة في آخر زيارة قام بها الأهلي لالامارات. وأضاف رئيس بعثة الأهلي: اتنى ان تخرج المباراة بشكل يليق بالفهد وقد حرصنا على الحضور بكامل نجومنا من أجل انجاح هذه المناسبة... كما اننا تنازلنا عن شروط اخرى صعبة بعد زيارة فهد خميس إلى القاهرة وهذا حق للاعب.

وقد لعبت فيه في اكثر من مناسبة وأعرف تماما تفسير النجم بالنسبة لبلده. وطلب ثابت البطل جمهور الامارات بضرورة الحضور والمساهمة بتكريم نجم الوصل خاصة وأنه اعطى الكثير لناديه والمنتخب... كما طالب الجمهور المصري بالتواجد في ملعب الوصل وبشكل يليق بالنسبة وحتى يخرج المهرجان بطريقة تشرف الكرة العربية.

### الشكر لراعي المهرجان

ويبدوره قدم وعريس «المهرجان» فهد خميس الشكر لراعي هذا الحدث على دعمه ورعايته الدائمة له طوال مسيرته... كما قدم الشكر لادارة النادي التي وفرت له كل الامكانيات اللازمة مؤكدا انه لولا دعم النادي وعلى رأسه سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم لما حضر الأهلي للمساهمة في هذا المهرجان... وقال الفهد بان الشكر موصول للاخوة الذين لبوا الدعوة ولا يبالغ اذا قلت بان مشاركة بطل مصر تعد من الاماير الرئيسية لنجاح الحدث.

وكل ماأنشأه ان يخرج بشكل يليق بالمناسبة ويتحدث عنه الجميع. وتمني الفهد ان يشارك الجمهور في يومه هذا وان تمتلئ المرحات بمحبيه وبتأهليل لمسيرته الخفية... واختم الفهد كلامه موجها الشكر للأهلي على تلبية الدعوة في هذا الوقت رغم خوضه مباراة

صعبة في الدوري بعد العودة إلى القاهرة.

### المباراة على مستوى الحدث

ونتيجة عن نجوم الأهلي أكد «الكابتن» حسام حسن حرصهم على انجاح المهرجان وقال بان تواجدهم في الامارات من أجل تكريم نجم كبير قدم الكثير لبلده.

وتضمن له كل التوفيق كما تمنى ان يكون مستوى المباراة بشكل يليق بالمناسبة وينجم كبير لخص لبلده... وأعرب كابتن الأهلي عن سعادته بالمشاركة مؤكدا بان مجرد المشاركة مع لاعب اخلص لبلده هي واجب للجميع ومتعنيا ان يقدم الفريقان عرضا يليق بمستوى الحدث.

وقدم حسام حسن الشكر لنادي الوصل ولفهد خميس على دعوتهم للمشاركة في هذا المهرجان.

### تخاطب عن المنتخب

أجاب ثابت البطل رئيس البعثة على سؤال يتعلق بغياب الأهلي عن الساحة الخليجية وقلة مشاركته في هذه المنطقة قائلا بان فهد لم يتلق أية دعوات في الفترة السابقة وهو على استعداد للمشاركة في أية مباراة أو حدث يقام في المنطقة أو أي بلد عربي... وتناول البطل مستوى الأهلي في الدوري قائلا بأنه تطور كثيرا عن البدايه وهو يسير من حسن إلى أحسن ويكفي انه كسب ١٢ مباراة متتالية وهذا لم يحدث إلا في الستينات فقط. وحول نجاح الأهلي واحتراكه الدوري خلال خمس سنوات متتالية قال ثابت البطل بان ذلك يعود للمثلث التساوي الاضلاع أي لاعبين على مستوى عال جدا وأصبح الانجازات كلها ومجلس ادارة جيد وجهاز فني على مستوى عال من الكفاءة. أما عن اسباب غياب الأهلي عن البطولات الافريقية فأجاب البطل بان تلك البطولات مكلفة جدا كما ان خروج الافارقة للاعتراف في الخارج اثر على مستوى المنافسة. وأن سيمود الأهلي لبطولات افريقيا طالما ان هناك عائدات مادية مجزيا. أما عن تعاملهم ببطولة الاندية العربية الأخيرة وعما اذا كانت ستستمر في البطولات القادمة في البطولات القادمة. واعتارهم عن البطولة السابقة بسبب ملحدت في تصنيفاتها والفرق سيمود للمشاركة في البطولات القادمة. وحول موقف الأهلي في الدوري وعما اذا كان قد حسم البطولة فعلا بعدما اتسع الفارق بينه وبين الزمالك إلى ٩ نقاط قال ثابت البطل بان الأهلي تنتظره أربع مباريات صعبة خلال شهر فبراير القادم في حال الفوز فيها سيكون قد قطع نسبة ٢٥ نحو البطولة. وأضاف بان ادارة النادي تتبع سياسة معينة مع المنتسبين بخصوص مشاركتهم مع الفريق الاول حيث سيتم اختيار ما بين ١٠ أو ١٢ لاعباً من افضل العناصر ويخضع هؤلاء لبرنامج مكثف لمدة أربعة شهور ويصبح لدى اللاعب تكيف على تحمل مباريات الدرجة الاولى... وقول كل ذلك فان عنصر المكسب والخسارة يتولد عند اللاعبين لانه يبقى تحت الرقابة المستمرة من الجمهور الاهلاوي الكبير الذي يحاسبه ويابعه في حال الفسار... وأكد ثابت البطل بان النادي شارك اسدي في المهرجان ولا يغف أبدا موقفه للتفرد وهذا الحدث تم اسنسا بناء على بلمعون في اندية مختلفة في العالم. أكد الحاج خميس سالم بان النادي شارك اسدي في المهرجان ولا يغف أبدا موقفه للتفرد وهذا الحدث تم اسنسا بناء على موافقة سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي كما ان الادارة قدمت كل شيء وسخط كل الأمور من أجل انجاح المهرجان وبما يليق بفهد خميس.

### أبرز الإنجازات

■ لعب فهد خميس لمنتخب الإمارات من العام ١٩٨٠ وحتى ١٩٩٠. وحصل على بطولة دوري الامارات مع نادي في اسنسا ٨٨ و ٨٩ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨





في رحاب فرانكي ديتوري في منزله بنيو ماركت

## قصير القامة يكسر القاعدة ويصبح رمزاً لشركات الأزياء العالمية



ان تكون؟  
- خذ ما كنت أسأله دائماً لودي (فرانس)  
الخيول الإيطالي السابق جيانفرانكو ديتوري  
الذي فُقدن وشجعني للعمل كخارس خيل  
ولكن ماذا إذا فشل الأمر كله ولم أنتج في  
ذلك؟ انه حقا امر صعب وانني على يقين  
بأنني لن أشجع ابني على ذلك.  
- ان محبة الفارس تدر دخلاً جيداً، الا انها  
تعتمد على حفاظته على وزنه وهذوء اعصابه.  
كيف تنظر الى المستقبل؟  
- لقد مارس والدي سباقات الخيول في سن  
الحادية والخمسين لكنه لم يكن لديه خيار مالي،  
حيث بدأ من الصفر، بينما كنت محظوظاً عند  
بدايتي حيث توفرت لي الملابس والمعلم  
والثيرة الخاصة. واعتقد انني في افضل  
الحالات سوف استمر حتى سن الأربعين، حتى  
أبدأ حياتي من جديد ودون فقدان طموحي.  
ولكن ماذا يفعل المرء بعد اعتزال السباقات، انه  
لديه الكثير من المال لكنه لا يفهم كيف يديره.  
انني ارجو ان يتيه فيشغل ذهني ويحسبه  
مستقلاً حتى سن السبعين. ان المال يمكن ان  
يوفر حياة جيدة، الا ان المرء يحتاج أيضاً ان  
يشغل بشيء ما حتى يكون هادئاً، البالي ومن  
اجل كرامته وقناعته الشخصية. والآن وفي  
ضوء قياسي بلزمة او خمسة سباقات يومياً.  
والعمل التلفزيوني الذي صافني منذ فوزي  
بالجوائز السبع، فإن حياتي أصبحت مزججة  
ولا أذكر ما حدث بالأمس. انني في كل  
عام أقول انني احب ان اكسب سباق الجديري،  
ان في الرياضة التي امارسها عدة اهداف الا انه  
لا يمكن تحقيقها جميعاً. فانا سأستمر مثلاً ان  
احب ان اكون بعد عشر سنوات، فسوف أقول  
لك ببساطة انني ارجو ان اكون في نفس  
الكل الذي انا فيه الآن، حيث أتمتع بالسعادة  
والحظ في العمل والزواج. أحمل هناك أكثر من  
هذا يمكن ان أرتقب فيه؟

اشعر دائماً بالحنن والتعاسة. وتتعاين كاترين معي  
بصفة ساعلة.  
الا لم تكن فارس خيول، فمماذا تتخيل



■ شبح المرأة الزرقاء يسكن منزله  
ويتوقب ظهوره يوماً غني الخيول  
■ وجبة واحدة تقضي يوماً واحداً  
يكفي للزواج من ابنة البيطوري الشهيرة

هل كنت الذكرى السنوية الأولى بنفس القدر؟  
- لسوء الحظ، صافف احتفالنا بعيد زواجنا الأول  
في خدم الموسم، وكنت وقتها اشترك في سباق نابلي،  
وكان ان غادرنا في الصباح الباكر وقضينا برحلة في  
قارب في جزيرة كيري وأخذنا حمام شمس وسبحنا  
وكان يوماً جميلاً، الا اننا اضطررنا للعودة مرة أخرى  
الى نابلي لارتباطي بسباق الخيول.  
- انك تمارس ركوب الخيل في اربعة او خمسة  
سباقات في يوم عملي واحد، ما هو شعورك لدى  
الفوز؟  
- ان ذلك يحدث بسرعة فائقة وهو اشبه بالهواء  
الذي قد تحتاجه طيلة الوقت، انني بدون الانتصارات

كثيراً باقتحام. وحينما حضرت الى نيويورك كنت  
مستعجباً من لدرجة انه كنت اضطر لأضع شراب  
وتداه بملء جلدية سمكة حتى ابعد أكبر من سني  
لأنتج لي دخول للمشي البيلي، ولكن سوي ذلك فلانني  
لا ارتدي قط ملابس غير البسطة اذ ذلك ليس من  
شيمتي ولا يعت بصلة لتقائتي التي نشأت عليها.  
■ ان زوجتي كاترين حصلت على درجة جامعية  
في اللغة الانجليزية من جامعة كامبريدج، وولدها  
توماس الآن يدرس في الإنتاج الحيواني (الخيول).  
- ماذا تعمل هي الآن؟  
- انما امرأة عظيمة، ولا تقوم بأي عمل آخر سوى  
رعيتي وشؤون البيت، وسواء كنت زوجاً من طراز  
القديم ام لا فاني لا أشجعها على العمل، اذ اننا لسنا  
في حاجة لذلك الآن، حيث ان طبيعة عملي تتطلب  
الثقل والترحال وهي دائماً تكون برهة.  
■ يقال ان منزلكم مسكون ويتروك عليه شبح  
«امرأة زرقاء» وكنت قد لقيت مصرعها في نفس  
المكان قبل قرن من الزمان، ألم يكن ذلك دافعاً لك  
لعدم شراء هذا المنزل؟ وهل رأيت تلك المرأة؟  
- انني لم أراها بعد، ولكننا في كل ليلة نجهز  
لها مكاناً على طاولة العشاء ولكنها لم تنضم اليها  
بعد. وعلى الأقل فانه يمكن القول انها ترعى البيت  
في غيبابها.  
■ بمناسبة الحديث عن العشاء، لابد انك تواجه  
تحدياً كبيراً فيما يتعلق بالمسرات العارضة؟  
- انني لا اتناول سوى وجبة واحدة في اليوم تتكون  
من السمك او الدجاج، كما ان كاترين لا تختلف عني  
كثيراً في ذلك بل اننا أخذنا وقتاً مني، وفيما هو في  
الحالي فكني أقل من زوجتي الطيبين، ولكنني اتبع  
نظام حمية غذائية صارم منذ فترة طويلة، الا انني  
في بعض الاحيان انغمس في شهوتي مثلاً حدث  
الليلة الماضية حينما تناولت طبق دجاج وسلطة  
خضروات تبعتهما بكريمة شوكلاتة وليس كريمة، ما  
من السعرات الإضافية.  
■ لقد التقيت بكاترين حينما كانت طالبة وتعمل  
خلال الاجازة لدى المدرب الذي يشرف عليك، وكانت  
تتقن اول علاقة جادة بالنسبة لكليهما تزوجتما بعدها  
بفترة؟  
- لقد عرفنا بعضنا منذ ثلاث سنوات وعندما  
تقدمت لخبطتها اشتريت لها خاتم لامي، بالطبع لم  
أفعلها في الأمر مباشرة بل تم ذلك تدريجياً، فهي  
التي بدأت في عدد من مفاوضاتها اذ كان يتعين علي  
منافسة الأمر معها في أم والدها، وكانت أرؤهم  
مختلفة، فاستأجرت الفتاة التي تعمل في محل بيع  
الجوهرات فقلت لي ان خيطيها السابق فاجعها في  
الامر قبل ولادة الذي كان من طراز القديم فالتفت  
غاضباً، وكان هذا الرد كافياً بالنسبة لي، فاستجبت  
مباشرة نحو والدها فوجدته مع بعض اصنافه، ولم  
استكن من التحدث معه ولكن عندما بال بقاؤه

## مونتجمري في دبي يسعى للفوز ببطولة ديزرت كلاسيك بأفلام جيمس بوند

■ قالت صحيفة البرور اللبنانية ان بطل أوروبا في الجولف مونتجمري كولين  
مونتجمري سيخبر أخيراً من بيته الشتوي الاسويدي القادم لبيداً ترويقاته  
استعداداً لحوض بطولة دبي ديزرت كلاسيك للجولف التي تقدر جوائزها بحوالي  
١٢ مليون جنيه استرليني.  
وافادت الصحيفة ان مونتجمري سيحمل معه الى دبي حقيبة مليئة بأفلام  
بطله السينمائي المفضل جيمس بوند تخفيها تلفوناً بول بولون كبرى له خاصة  
وانه يشتر أحد أفضل اللاعبين في العالم ولا يحمل بطولة كبرى.  
وقال مونتجمري الانجلو - سكوت الذي يطلق عليه لقب «موتشي» - ويحمل  
سجلاً بمئة ثمانية عشر فوزاً أوروبية - عن الرغم من علمي بان جيمس بوند شخصية  
خيالية الا انه لجمي المفضل. وسأحمل معه حقيبة تحافظ على ريشة الجاش في  
الظروف الصعبة. وأضاف موتشي انه يحضر دائماً عن تزويد غرفته بمسجل  
فيديو خلال جولاته حتى يشتمل له مشاهدة أفلام جيمس بوند ما بين الساعات  
١٠ و١٢ مساءً. وقال موتشي انها تبعته فيه الراحة والتمتع، وانه افضل وسيلة  
لنسيان ما يحدث في ملعب الجولف.  
ومضى موتشي الى القول بان بيرس برونسان يوتي دور جيمس بوند بطريقته  
جيدة، الا ان سين كوني لا يزال هو جيمس بوند الحقيقي بالنسبة له، وانه لسي  
عدد المرات التي شاهد فيها فيلم «الأمير النحيف» - أفلام جيمس بوند الأولى  
التي لعب بطلها سين كوني.  
وقال موتشي انه لا يمانع في الظهور في أحد أفلام جيمس بوند اذا طلب منه  
ذلك، الا انه لا يمكن ان يصف نفسه بأنه رجل.  
وحقق موتشي ثروة تقدر بحوالي مليون جنيه استرليني منذ ان أصبح اللاعب  
رقم (١) في أوروبا، وعلى الرغم من ان جوائز دورات الجولف الجديدة التي تقدر  
جوائزها بأكثر من ٢٠ مليون جنيه استرليني قد غيرت جوهه الزماني، الا انه مع  
ذلك يفضل اللعب في بطولات الأوروبية. وأضاف بان الفوز ببطولة كبرى  
يعتبر أحد أولوياته، وسواء كان ذلك خطأ ما صواباً فان لاعب الجولف يحكم عليه  
بمئة البطولات الكبرى التي يتوزع بها.



## أولو كاندي أطول لاعب كرة سلة في بريطانيا يهاجر إلى إيطاليا

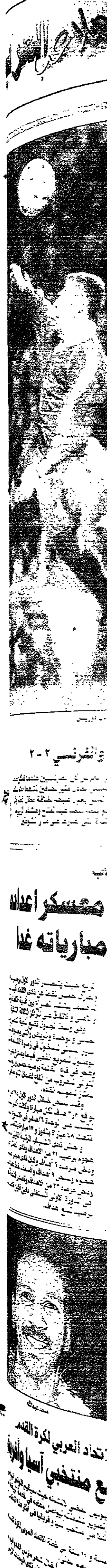


■ قرر مايكل أولوكاندي  
أطول لاعب كرة سلة في  
بريطانيا والذي يبلغ طوله ٧  
أقدام وبوصة الحجره الى  
إيطاليا والعب لنابلي  
كابتين في مدينة بولونيا.  
بعد توقف دوري كرة السلة  
الأميركية المعروف باسم  
NBA جراء الخلاف بين  
ملكي الشرق واللاعبين.  
وكان أولوكاندي يلعب  
الأمم في دخول عالم كرة  
السلة الأميركية من أوسع  
أبوابه بعد ان كان على وشك  
توقيع عقد بقيمة عدة  
ملايين مع فريق لوس  
أنجلوس كليبرز. بعد ثلاث  
سنوات من احترافه اللعب  
في إنجلترا، الا انه وقع  
شخصية الخلاف المرير الذي  
يسود أوساط كرة السلة  
الأميركية الآن والذي يحد  
بلقاء الموسم.  
وعلى عكس هذه  
التطورات قرر أولوكاندي  
النيجيري الأصل الذي هاجر  
الى إنجلترا منذ ان كان صبياً  
بإفريقيا، شد الرحال الى إيطاليا  
كبديل مؤقت لحين استئناف  
الدوري الأميركي واللاعب  
الفرنسي كابتين الأنجلو في  
مقاطعة ١٥٠٠٠٠ دولار في  
السابعة ثم مئتي ١٠٠  
دولار اذا اكتمل الموسم مع  
الفريق الإيطالي. وكان أولو  
كاندي سيقام في مئتي  
٣٠٠٠ مليون دولار من فريق  
لوس أنجلوس كليبرز.  
وعلى الرغم من طول  
الفرق وبنيت القوة فمثل  
أولوكاندي في لعبه الانظار  
في دوري السلة البريولاني.  
كما اضطره للعبسيرة الى  
الولايات المتحدة والاندماج  
للفريق جامعة باسيفيك حيث  
تألمت مهاراته وأصبح أحد  
الفضل لاعبي دوري الكليات  
في الولايات المتحدة ما دفع  
مبارك المنتخب الانجليزي  
لكرة السلة اعطاه التظافر  
شأنه ومحاولة نسمه لتعزيز  
مستوى المنتخب بلاعب  
وسم جيد.

## اختراع جهاز الكتروني لتعزيز دقة الضربات للجولف جديد



■ حقق أحد لاعبي الجولف فقرة هائلة في مجال دقة الضربات  
واكتسح بطولة ناديه وذلك باختراعه جهازاً إلكترونياً صغيراً يتركبه  
مع مختلف مغاربات الجولف. ويهدف «اختراع الجيد» الى تركيز  
الانتباه اللاعبين أثناء الضربات. ويقود «اختراع الجيد» الذي  
أطلق عليه اسم «اي - كابت» - وهو عبارة عن مصراع تشبه يضيق  
أشعار ضوئية ويتم تركيبه مع اي من مغاربات الجولف. تحسناً،  
بإطلاق أشعار ضوئية الى شبكة اللاعب. وحينما يعيل اللاعب  
لضرب الكرة يكون الضوء «نفسه بالنسبة له في شكل مسدود من  
النقاط الحمراء في شبكة عينه، مثلاً يتروك ضوء فلتات الكاميرا  
وهذا الخضر في العين. والبيزة الرئيسية في «اختراع الجيد» لا يوز  
سوى النقاط الحمراء اذا قل رأسه ناباً، ويقود سائون مختار «جهاز  
الذي يعمل مسجوراً» - لقد تمت الفكرة من محاولة تصحيح طريقة  
لعب الشخص. ان الشبكة الامامية تكمن في اختلافه عن راسك  
قابلاً ويعمل الجهاز على تصحيح ذلك وتثبيت الرأس. كما انه يساعد  
على تحسين الضربات، والتناغم، والتوقيت. قد ساهم «جهاز الجيد»  
في تحسين طريقة آتاني، وأضاف سائون بان «جهاز الجيد» تحبيرة  
وقدحه من قبل اشياء العيون الذين اعلنوا انهم لا يستطيعون.  
بعد ان لشبكة الرئيسية ان الجهاز غير مسجور باستخدامه في  
النافسات الرسمية، ولكنه أبت وعيشته في مجال تدريب حيث  
يساعد في تحسين أداء سائون وفوزة بول بطولة شخصية في ذاتي  
تريغوس للجولف. وقد حقق سائون وشريكه حوالي ٢٠٠ ألف جنيه  
استرليني في تطوير هذا الجهاز ويسعون الآن لتسويقه تجارياً.







# الرياضة

تزاوج بين الرياضة والفن... إذ الاثنان «يلعبان» أيضا فوق خشبة مسرح الحياة... هؤلاء الذين يطولون علينا عبر «الفيديو كليب»... أولئك الذين يلعبون على «دقات» خشبة المسرح... ماذا لو تعاملنا معهم هكذا بلا رتوش... وبدون مساحيق!

## ملعب الفن

اعداد: محمود حسونة

### فنانين رياضي

#### مهرجان اعتزال فهد خميس على شاشة «أبوظبي الرياضية»

تنقل قناة «أبوظبي الرياضية» عصر اليوم مباشرة مهرجان اعتزال اللاعب فهد خميس من نادي الوصل كما تنقل المباراة التي تقام بين الوصل والنادي الأهلي المصري بهذه المناسبة وقائلاً أحداث المهرجان كاملة. ومن دوري الإمارات تنقل بعد غد الأحد مباشرة مباراة الجزيرة والشعب ويعقبها عرض تسجيل مباراة الأهلي والنصر كما تنقل القناة في اليوم نفسه مباراة الجزائر وتونس في تصفيات الأمم الأفريقية في كرة القدم وفي يوم الاثنين المقبل تواصل قناة أبوظبي الرياضية متابعة مباراة الدوري العام حيث تنقل مباراة الوحدة والعين ويعقبها عرض تسجيل مباراة الشباب ورأس الخيمة والخليج والوصل، كما تنقل القناة افتتاح بطولة مجلس التعاون للأندية المقامة في جدة ويشترك فيها فريق الشارقة من الإمارات وفي يوم الأربعاء تنقل قناة أبوظبي الرياضية مباريات الدوري العام الإماراتي في كرة القدم وتقام في هذا اليوم مباراة بين بني ياس والنصر وأخرى بين رأس الخيمة والجزيرة، وفي يوم الخميس تقام ثلاث مباريات بين العين والشباب والوصل والوحدة والشارقة والخليج.

#### على شاشة أوربت الرياضية

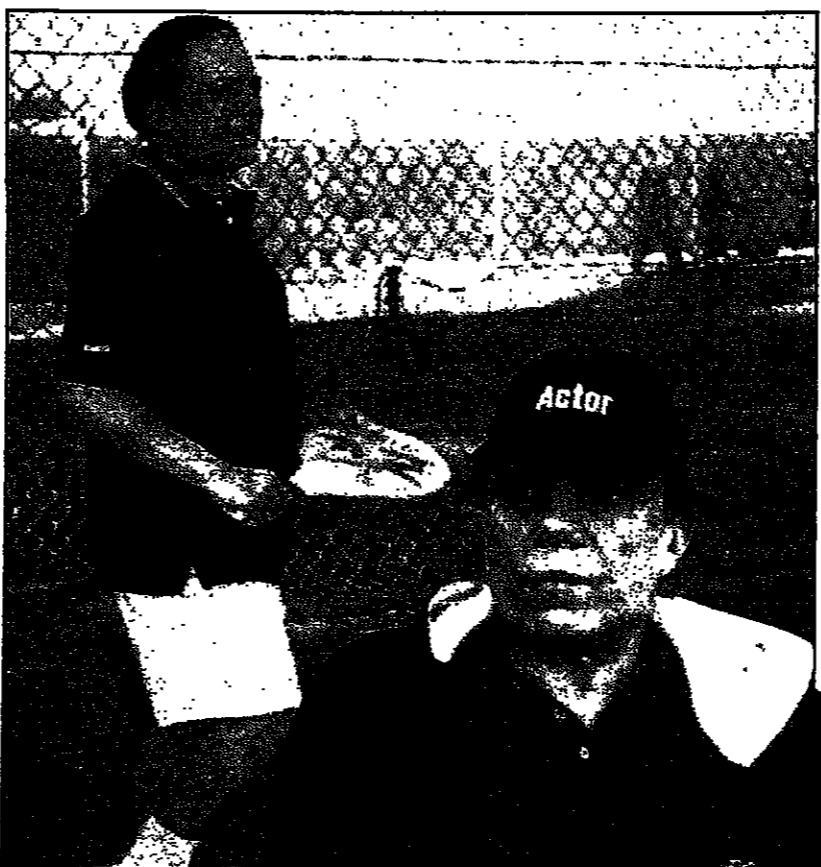
تعرض قناة أوربت الرياضية ESPN اليوم في الواحدة ظهرا برنامجا عن المصارعة الحرة الأميركية، وفي الخامسة والنصف مساء برنامج «الكرة الأوروبية في أسبوع» وفي الخامسة صباح غد تنقل على الهواء مباشرة مباراة بين يوفه جاز وإنجلترا يبرز في دوري السلة الأميركي، وفي الساعة مساء تنقل إحدى مباريات الدور الرابع من كأس الاتحاد الإنجليزي، وفي الثانية صباحا إحدى مباريات الدوري الأسباني. وفي يوم الاثنين المقبل تنقل في الساعة مساء مباراة كل النجوم ١٩٩٩ في دوري الهوكي الأميركي، وفي يوم الأربعاء تنقل في الخامسة صباحا مباشرة مباراة فينيكس سونز ونيسبوروك نيكس في دوري السلة الأميركي وفي الثالثة عصرا مباراة ستريت لوبير بلوز وسان خوزيه شاركس من دوري الهوكي الأميركي.

■ نجم الكروميديا العربية عادل امام يدرك جيدا ان الرياضة أمر مهم وضروري جدا بالنسبة للفنان باعتباره انشا الوسيلة المثالية لتجديد نشاطه وحيويته وفي تقوية الذاكرة، إضافة الى أنها تحفظ للفنان رشاقته وتساعد على التفكير السليم واتخاذ القرار الصحيح. عادل امام يحضر على ممارسة الرياضة بشكل يومي... وما لا يعرفه الكثيرون انه يسكن في عمارة مواجهة للنادي الصيد المصري في حي المهندسين، ولذلك ففي الايام التي لا يرتبط فيها بتصوير عمل سينمائي او تقديم عرض مسرحي يذهب الى نادي الصيد للبحري بعض الوقت ويصعدا يخوض مباراة في كرة المضرب «الراكت»، وغالبا ما يكون ذلك مع توقيت الغروب ليعود الى منزله بعد ذلك لممارسة طقوس حياته اليومية.

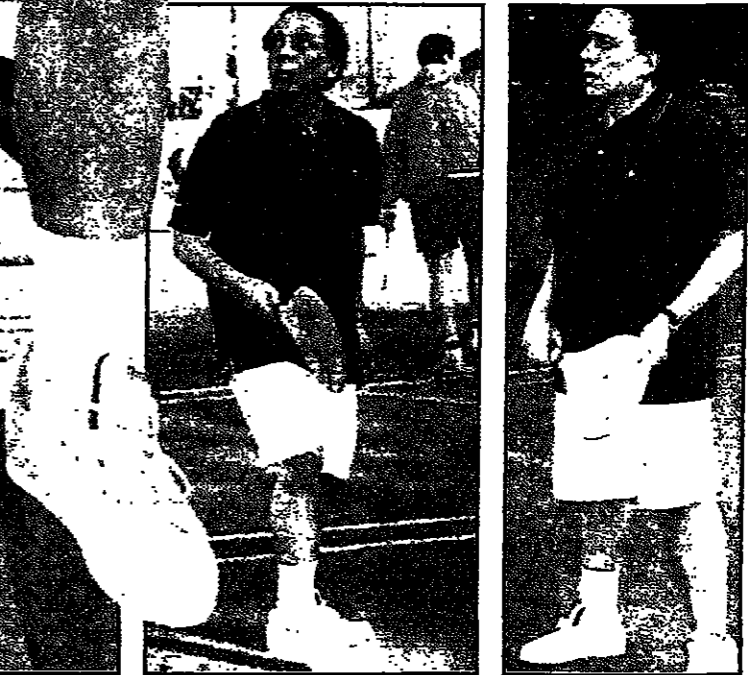
عادل امام واحد من ممثني رياضة كرة القدم حيث يلعب حالة الطوارئ أثناء المباريات المهمة ليتسنى له متابعتها عبر الشاشة الصغيرة، وهو لا يعلن اسم النادي الذي يشجعه حتى لا يغضب مشجعي الاندية المنافسة من جمهوره ومحبيه، وأن كان بعض القريبين اليه يقولون انه يميل للنادي الأهلي المصري، أما حماسة فيكون واضحا أثناء المباريات التي يخوضها المنتخب القومي المصري في البطولات الدولية والأقليمية.

على المستوى العالمي فلان عادل امام يحضر على متابعة مباريات السونديال ويشجع دائما اللاعب الذي يتخذ من الفن والأفراح والرياضة اسلوبا في اللعب.

ولنجم العرب الكبير عادل امام اصداؤه كثيرون من الوسط الرياضي ولعل اهمهم محمود الخطيب نجم النادي الأهلي القومي المصري سابقا.



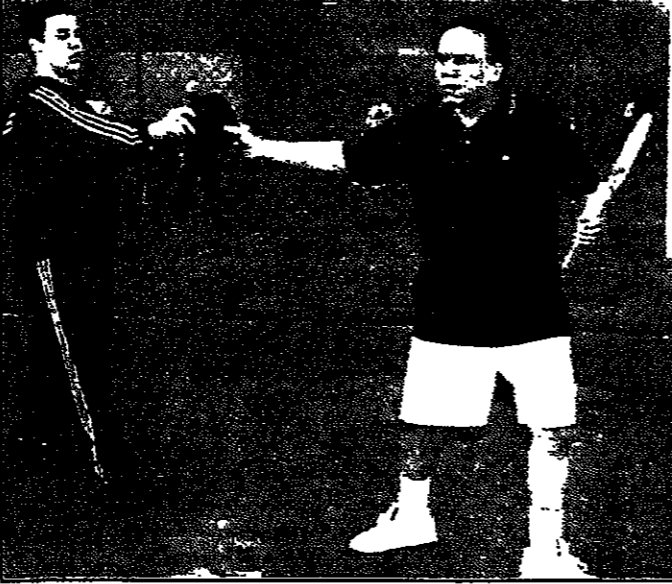
يلعب الرياضة في نادي الصيد  
عادل امام  
يرفض اعلان اسمه  
الفريق الذي يشجعه  
هذه اجل جمهوره



### لعبه فهد خميس اعتزال



قرار كوستر جاء لإبعاد الحظ السيئ الذي لازمه في السنوات الأخيرة بعد الفشل الجماعي الذي لقيه في عدد من أفلامه. وخصوصا ان رياضة البيسبول كانت من عوامل شهرته ونجوميته حيث قدم عن خلالها فيلم «حقل الأحلام» والذي حقق نجاحا كبيرا. كوستر بلغ أوج نجوميته في فيلم «يرقص مع الذئاب» الذي أخرجه ولعب بطولته، وفاز عنه بسبع جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل اخراج وأفضل ممثل.



## يمارس الجري وناء الكاميرات بشكل دائم نبيل الملاح: الرياضات الجماعية غير ناجحة عربيا... وانجازاتها في الفردية محدودة

دمشق - الاتحاد

■ نبيل الملاح... واحد من نجوم الاخراج السينمائي في العالم العربي... وكذلك هو واحد من عشاق الرياضة حيث كان ومازال يحب رياضة الجمار ويقتل، منذ كانت صغيرا وأنا من عشاق الجمار وأنا أمارسها بما يتناسب وعمري وقدرتي الجسمية، وأفضل التمارين الرياضية في الصباح الباكر لانه لا تقل عن الساعة يوميا. وأضافة الى ذلك كنت من محبي رياضة الجري... أما الآن فلا في حالة جري دائم وراء الكاميرا.

● وهل تنسب الى نادي رياضي معين تمارس فيه رياضتك؟  
- لم انتسب لأي ناد رياضي طوال حياتي ولا اعمل لذلك. بل أفضل أن أعتني بليقتي البدنية بمفردي وبجهود خاص مني.

● وما هو الفريق الذي تشجعه في كرة القدم؟  
- لا من مشجعي منتخب كرة القدم السوري، ولا لشع أي ناد في سورية لأنني أرى انما تشكل حركات وخسائير بين مشجعيها، ويكفيها ما نسمعه عن الشائعات التي تصبغت بين هذه الاندية ومشجعيها وهذا اكبر كل ما يفرق ولا يجمع.

● وما هي الرياضات التي تحب متابعة مبارياتها؟  
- أحب كرة القدم وبعض الرياضات الأخرى كسبلة وغيرها، ولكن من اللا حظ ان



اي رياضة تعتمد على مجموعات غير ناجحة عربيا إلا فيما ندر، بينما الرياضات الفردية فغلبا ما نرى انجازات حامية فيها والامثلة عديدة وهذا مؤشر يعكس الى حد كبير مفهومنا اكر من مفهوم الرياضة وقتنا لم نستطع على المستوى العربي ان نتعامل على مستوى المجموعات. وادعائنا في القلب فردي.

● ومن هو اللاعب الأكثر تميزا من وجهة نظرك؟  
- من البطولات للحليات، احبب غلة شعاع بطولتنا الاولمبية ولكن هذه البطلة اعتبرها ظاهرة وليسست مظهرا وهي حالة خاصة جدا. وهنا اعود الى موضوع الانجاز الفردي وليس الانجاز الجماعي... فبالاسماء كثيرة وعلى المستوى العربي هناك أسماء المبدئين المغاربة والتونسية كلالعب سعيد بن عويطة وجولاء كفتوا ومزالوا في الذكرة.. وعسلينا أرى ان اللاعب «بيليه» كان ومازال يسحرني في لعبه الجميل فقد كان لاعبيا مروعا في الدرجة الأولى.

● وما مدى اهمية الرياضة بالنسبة للفنان؟  
- الرياضة مهمة جدا للفنان والمخرج الفني. لان في الرياضة حياة ويدونها يهت طعم هذه الحياة. وعلى كل فنان سواء اكان شابا ام متقاعا في السن ان يمارس النشاط الرياضي الذي يناسبه والا يسمج بأن يمر يوما في حياته دون أن يستفيد من تمرين جسمه لانه يثابكيد هو تمرين لقلبه.

■ القاهرة - زكي عبد النعم:

صدقني لا يوجد فنان يمارس الرياضة بالمعنى المفهوم لها. لان ظروف العمل والاستديوهات تتعارض مع أوقات اللعب. وأنا شخصيا رغم ان سكتي بطل على اندية شهيرة، فاني لا اتردد على أي منها إلا نكرا. وفي مناسبات بعيدة جدا بهذه الكلمات بدأ الفنان محسني اسماعيل حديثه عندما سألته عن الرياضة في حياته، وأضاف، اقيم في شقة بشارع أحمد عرابي بمنطقة المهندسين تطل

نوافذها على نادي الترسانة الرياضي. وأيضا نادي الزمالك، لكنني لا ألتزم الى ناد معين، فضلا أنا زملكوي، ولا أهلاوي، ولا حسني ترساناوي، ولست من هواة مشاهدة مباريات كرة القدم، باستثناء بعض المباريات العالمية الخاصة. «وأعود لأسأله، كيف تحافظ على لياقتك البدنية؟»  
- اتبع بعض التدريبات اليومية من خلال الأجهزة الرياضية الموجودة في منزلي، أصب سويدي، ورفع أثقال، وأيضا «خط الحبل» وأحيانا أجري في ملعب نادي

الترسانة، أو ألقى الوقت في حمام سباحة. وأمارس «السوجا» لأنني أهتم بالصحة النفسية لملاحتها بالتمثيل خاصة الانوار الكركي التي تتطلب مني ذلك. وبالنسبة لكيفية قضاء أوقات الفراغ قال محسني اسماعيل، عندما أكون بعيدا عن البلاد أشتد وأشتد وقتي دائما في منزلي، وأقسمه ما بين مشاهدة بعض الأعمال الفنية من خلال شاشة التليفزيون، وإشرطة الفيديو، والكتابة مما بين التشويق السينمائي، والمسرحي، والشعر، وكذلك الرسم.

## على مسؤولية محيي اسماعيل: لا يوجد فنان يمارس الرياضة! لا أنتمي لأي ناد.. وأمارس «خط الحبل» في منزلي

